

جدول رقم (١٨) يبين التوزيعات التكرارية والنسب المئوية

لنوع الاستمالات المستخدمة عند تناول ومعالجة أحداث الثورات العربية بالصحف السعودية

الصحف فئات التحليل	جريدة الوطن		جريدة الرياض		الشرق الأوسط		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
استمالات عقلية	٣٥٥	٤٩.٦٥	٢٨٩	٢٢.١٤	١٨٣	٥٧.٥٤	٨٢٧	٣٥.٣٧
استمالات عاطفية	٢٦٩	٣٧.٦٢	٤٢٥	٣٢.٥٦	٤٤	١٣.٨٤	٧٣٨	٣١.٥٦
استمالات تخوفية	٢٧	٣.٧٨	٣٨٠	٢٩.١٢	٧٥	٢٣.٥٨	٤٨٢	٢٠.٦٢
دون استمالات	٦٤	٨.٩٥	٢١١	١٦.١٦	١٦	٥.٠٣	٢٩١	١٢.٤٥
المجموع	٧١٥	١٠٠	١٣٠٥	١٠٠	٣١٨	١٠٠	٢٣٣٨	١٠٠

تشير بيانات الجدول السابق حول نوع الاستمالات المستخدمة عند عرض أحداث الثورات العربية إلى تصدر الاستمالات العقلية بنسبة (٣٥.٣٧)، والاستمالات العاطفية بنسبة (٣١.٥٦)، فالاستمالات التخوفية بنسبة (٢٠.٦٢)، وأخيراً نشر الموضوعات بدون استمالات بنسبة (١٢.٤٥)، وعلى مستوى صحف الدراسة جاءت جريدتا الوطن والشرق الأوسط أكثر استخداماً للاستمالات العقلية بنسبة (٤٩.٦٥) للوطن، و(٥٧.٥٤) للشرق الأوسط، بينما جاءت جريدة الرياض أكثر استخداماً للاستمالات العاطفية بنسبة (٣٢.٥٦)، وهو ما يؤكد على نوعية تناول الاجتماعي والإنساني للأحداث العربية المثارة، وأن النسبة العظمى كانت لصالح العرض الموضوعي والاستشهاد بالوقائع واستخدام الأدلة والحقائق في عرض تلك الموضوعات المنشورة عن أحداث الثورات العربية، حيث لم يكن للأساليب والاستمالات العاطفية نسبة كبيرة تذكر، مما يجعل من معالجة تلك الصحف للثورات العربية التي نشرتها متفقة مع المعايير المهنية والأخلاقية للصحافة في المملكة العربية السعودية.



جدول رقم (١٩) يبين التوزيعات التكرارية والنسب المئوية

مجالات التغيير الإجتماعى التى انعكست على المملكة جراء الثورات العربية بالصحف السعودية

الصحف فئات التحليل	جريدة الوطن		جريدة الرياض		الشرق الأوسط		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
التغيير فى شكل السلطة	٢٧	٣.٧٧	٥	٠.٣٨	١٧	٥.٣٤	٤٩	٢.٠٩
التغيير فى أداء المؤسسات	١٣٢	١٨.٤٦	٢٨٥	٢١.٨٤	٩٤	٢٩.٥٥	٥١١	٢١.٨٦
التغيير فى البناء الإجتماعى	١٤٥	٢٠.٢٧	٣٧٧	٢٨.٨٨	١١٢	٣٥.٢٢	٦٣٤	٢٧.١١
التغيير فى البناء الاقتصادى	١٨٦	٢٦.٠١	٤١٧	٣١.٩٦	٦٣	١٩.٨٢	٦٦٦	٢٨.٤٨
التغيير فى التركيبة السكانية	١٤	١.٩٦	٦٩	٥.٢٨	٥	١.٥٧	٨٨	٣.٧٧
التغيير فى المجال البيئى	١٥	٢.٠٩	٤٤	٣.٣٧	٤	١.٢٥	٦٣	٢.٦٩
التغيير فى المجال الثقافى	١٤٤	٢٠.١٣	٩٠	٦.٨٩	١٨	٥.٦٦	٢٥٢	١٠.٧٧
التغيير بالاحتجاج والثورات	٥٢	٧.٢٧	١٨	١.٣٧	٥	١.٥٧	٧٥	٣.٢٠
المجموع	٧١٥	١٠٠	١٣٠٥	١٠٠	٣١٨	١٠٠	٢٣٣٨	١٠٠

توضح بيانات الجدول السابق حول مجالات التغيير التي انعكست على الوضع الاجتماعي في المملكة العربية السعودية جراء الثورات العربية والمنشورة بالصحف السعودية تصدر التغيير في البناء الاقتصادي بنسبة (٢٨.٤٨)، ثم التغيير في البناء الاجتماعي بنسبة (٢٧.١١)، يليها التغيير في أداء المؤسسات والهيئات الرسمية بنسبة (٢١.٨٦)، والتغيير في المجال الثقافي وخاصة في حرية الإبداع والهوية بنسبة (١٠.٧٧)، ثم التغيير في التركيبة السكانية من خدمات ووحدات سكنية بنسبة (٣.٧٧)، والتغيير عن طريق الاحتجاجات الشعبية بنسبة (٣.٢٠)، ثم التغيير في البيئة بنسبة (٢.٩٩)، وأخيراً التغيير في شكل السلطة وملامح النظام الحاكم بنسبة (٢.٠٩)، وعلى مستوى صحف الدراسة جاءت جريدتا الرياض والوطن أكثر تأكيداً على أن الثورات العربية انعكست بصورة أوضح في البناء الاقتصادي والأحوال المعيشية للأفراد داخل المملكة، ثم جاءت جريدة الشرق الأوسط الأكثر إشارة إلى البناء الاجتماعي باعتبار أنه جاء أكثر وضوحاً في التغيير الاجتماعي جراء الثورات العربية وانعكاس ذلك على الوضع السياسي والاجتماعي في السعودية، ومن خلال هذه الزاوية يرى الباحث أن ظاهرة التغيير الاجتماعي



تعتبر من الظواهر الاجتماعية المعقدة التي يصعب تحديدها بسهولة، ومن ثم لا يمكن إرجاعه لعامل واحد فقط نظراً لكون التغيير كظاهرة اجتماعية متعددة الأسباب.

جدول رقم (٢٠) يبين التوزيعات التكرارية والنسب المئوية

لمظاهر التغيير الإجتماعى فى المملكة إزاء تداعيات وتأثيرات الثورات العربية بالصحف السعودية

الصحف فئات التحليل	جريدة الوطن		جريدة الرياض		الشرق الأوسط		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
زيادة رواتب العاملين بالدولة	١٤٥	٢٠.٢٧	٤١٢	٣١.٥٧	٢٧	٨.٤٩	٥٨٤	٢٤.٩٨
إعانة ذوى الحاجة والفقراء	٧٧	١٠.٧٧	٣١٥	٢٤.١٣	٤٢	١٣.٢٠	٤٣٤	١٨.٥٦
محاربة الفساد المالي والإداري	١١٢	١٥.٦٦	٢٠٧	١٥.٨٧	٣٣	١٠.٣٧	٣٥٢	١٥.٠٥
استحداث هيئة جديدة للإعلام	١٣	١.٨٢	١٤	٠.٩٩	١٩	٥.٩٧	٤٦	١.٩٦
الاهتمام بالبطالة وتعيين الشباب	١٠٧	١٤.٩٦	٨٥	٦.١٥	٥٢	١٦.٣٥	٢٤٤	١٠.٤٣
مشاركة المرأة فى الشأن العام	١٢١	١٦.٩٢	٩٤	٧.٢٠	٤٧	١٤.٧٧	٢٦٢	١١.٢٠
تحقيق مطالب شيعة الجنوب	١٩	٢.٦٥	٤٣	٣.٢٩	١٢	٣.٧٧	٧٤	٣.١٦
التوسع فى برنامج الإبتعاث	٦٤	٨.٩٥	١١٥	٨.٨١	٢٥	٧.٨٦	٢٠٤	٨.٧٣
التوسع فى مجال حقوق الإنسان	١٥	٢.٠٩	٥	٠.٣٨	٣١	٩.٧٤	٥١	٢.١٨
ترحيل العمالة المخالفة للنظام	٤٢	٥.٨٧	١٥	١.١٤	٣٠	٩.٤٣	٨٧	٣.٧٢
المجموع	٧١٥	١٠٠	١٣٠٥	١٠٠	٣١٨	١٠٠	٢٣٣٨	١٠٠

تبين بيانات الجدول السابق حول مظاهر التغيير الاجتماعي التي انعكست على الوضع الداخلي في المملكة العربية السعودية جراء الثورات العربية تصدر زيادة رواتب العاملين في الدولة (مواطنين، عمالة وافدة...) بنسبة (٢٤.٩٨)، ثم إعانة ذوى الحاجة والفقراء من السعوديين بنسبة (١٨.٥٦)، يليها محاربة الفساد المالي والإداري بنسبة (١٥.٠٥)، ثم التوسع في مشاركة المرأة السعودية فى الشأن العام بنسبة (١١.٢٠)، والاهتمام بالبطالة والسعودة وإعادة تأهيل الخريجين من الشباب السعودي بنسبة (١٠.٤٣)، ثم التوسع في برنامج الإبتعاث الخارجي لطلاب المنح والدراسات العليا بنسبة (٨.٧٣)، وترحيل العمالة المخالفة لنظام الإقامة بنسبة (٣.٧٢)، وتلبية مطالب الشيعة في المنطقة الشرقية بنسبة (٣.١٦)، والتوسع في الاهتمام بمجال حقوق الإنسان بنسبة (٢.١٨)، وأخيراً استحداث هيئة جديدة للإعلام لضمان



شفافية الإعلام السعودي بنسبة (١.٩٦)، وعلى مستوى صحف الدراسة تصدرت جريدتا الرياض والوطن الاهتمام بزيادة الرواتب وانعكاس هذه الزيادة على العاملين في القطاع العام والخاص، بينما جاءت جريدة الشرق الأوسط هي الأكثر اهتماماً بقضايا البطالة وتعيين الشباب في الوظائف المناسبة لقدراتهم وخبراتهم العلمية، حيث يلاحظ من النتائج وجود اتفاق بين جميع الصحف السعودية اليومية على أن زيادة الرواتب للموظفين وإعانة الفقراء وتشغيل الشباب ومحاربة الفساد المالي والإداري في المؤسسات الحكومية المختلفة وحل مشكلات الشباب هي أبرز مظاهر التغيير الإجتماعي في المملكة إزاء الثورات العربية، بينما لم تهتم الصحف السعودية كثيراً بالإصلاح السياسي في المملكة.

جدول رقم (٢١) يبين التوزيعات التكرارية والنسب المئوية

أسباب قيام الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية

الصحف فئات التحليل	جريدة الوطن		جريدة الرياض		الشرق الأوسط		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
تأزم الأوضاع السياسية والاقتصادية	١٢٤	١٧.٣٤	٢٨٥	٢١.٨٤	٥٤	١٦.٩٨	٤٦٣	١٩.٨٠
تسريح العمالة وبيع القطاع العام	٨٨	١٢.٣٠	١٢٤	٩.٥٠	١٢	٣.٧٧	٢٢٤	٩.٥٨
تزايد الفقر وغلاء الأسعار	٢٥	٣.٥٠	١١٠	٨.٤٢	٤٧	١٤.٧٧	١٨٢	٧.٧٨
تحقيق الديمقراطية وتداول السلطة	٤٤	٦.١٥	٥٤	٤.١٣	٤٢	١٣.٢٠	١٤٠	٥.٩٩
القضاء على فساد رجال الأعمال	١٤٥	٢٠.٢٧	٩٦	٧.٣٥	٢٦	٨.١٧	٢٦٧	١١.٤٢
الرغبة في تحقيق الحريات العامة	١٠٢	١٤.٢٦	٢٧	٢.٠٦	٣٢	١٠.٠٦	١٦١	٦.٨٨
الرغبة في تعديل مواد بالدستور	٢٧	٣.٧٧	٣٢	٢.٤٥	٣	٠.٩٤	٦٢	٢.٦٥
الرغبة في حل مجلس الشعب	٢٣	٣.٢١	٢٧	٢.٠٦	٧	٢.٢٠	٥٧	٢.٤٣
الإفراج عن المعتقلين السلميين	١٨	٢.٥١	٤٨	٣.٦٧	٩	٢.٨٣	٧٥	٣.٢٠
الرغبة في إسقاط الحاكم والنظام	٧	٠.٩٨	١٣٥	١٠.٣٤	١٢	٣.٧٧	١٥٤	٦.٥٨
فشل تحقيق العدالة الاجتماعية	٦٢	٨.٦٧	١٥٢	١١.٦٥	٢٧	٨.٤٩	٢٤١	١٠.٣٠
نجاح ثورة تونس وهروب بن علي	٤٠	٥.٥٩	١١٥	٨.٨١	٢٩	٩.١١	١٨٤	٧.٨٧
مقتل خالد سعيد وسيد بلال	١٠	١.٣٩	١٠٠	٧.٦٦	١٨	٥.٦٧	١٢٨	٥.٤٧



١٠٠	٢٣٣٨	١٠٠	٣١٨	١٠٠	١٣٠٥	١٠٠	٧١٥	المجموع
-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	---------

تشير بيانات الجدول السابق حول أسباب قيام الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية تصدر تأزم الأوضاع السياسية والاجتماعية بنسبة (١٩.٨٠)، ثم فساد رجال الأعمال بنسبة (١١.٤٢)، يليها الفشل في تحقيق العدالة الاجتماعية بنسبة (١٠.٣٠)، وتسريح العمالة وبيع القطاع العام بنسبة (٩.٥٨)، ثم نجاح ثورة تونس وهروب الرئيس بن علي بنسبة (٧.٨٧)، وتزايد الفقر وارتفاع الأسعار بنسبة (٧.٧٨)، والتطلع إلى الحريات العامة بنسبة (٦.٨٨)، وإسقاط الحاكم ونظامه بنسبة (٦.٥٨)، وتداول السلطة بنسبة (٥.٩٩)، وتداعيات مقتل الشبان "خالد سعيد وسيد بلال" على أيدي عناصر من الشرطة في الإسكندرية بنسبة (٥.٤٧)، ثم المطالبة بالإفراج عن المعتقلين بنسبة (٣.٢٠)، وتعديل الدستور بنسبة (٢.٦٥)، وأخيراً حل مجلس الشعب المطعون عليه بالتزوير بنسبة (٢.٤٣)، وعلى مستوى صحف الدراسة جاءت جريدة الوطن أكثر الصحف السعودية تأكيداً على أن فساد رجال الأعمال وتزواج المال بالسلطة أهم أسباب اندلاع الثورات العربية، أما جريدة الرياض فقد أكدت أن تأزم الأوضاع السياسية والاقتصادية أبرز أسباب الثورات العربية، بينما جاءت جريدة الشرق الأوسط أكثر تأكيداً بأن ارتفاع الأسعار وتزايد الفقر والغلاء أبرز أسباب اندلاع الثورات العربية، وهو ما يشير إلى أن أسباب قيام الثورات العربية كما جاءت في الصحف السعودية جاءت ترتيباً على النحو التالي: تأزم الأوضاع السياسية والاقتصادية، وفساد رجال الأعمال وفشل تحقيق العدالة الاجتماعية، وتسريح العمالة وبيع القطاع العام، ونجاح ثورة تونس، وزيادة الفقر والبطالة وغلاء الأسعار، والتطلع للحريات العامة، وعلية يمكن تحديد الأسباب التي مهدت للثورات العربية في: الظلم الاجتماعي، عدم تكافؤ الفرص، التفاوت الطبقي، حرمان أبناء المجتمع من خيارات بلادهم مما يسبب الفقر والبطالة، تدني مستوى المعيشة، بالإضافة إلى التفریط في حقوق الوطن، وخيانة الحكام لقضايا شعوبهم، وتبني السلطة الحاكمة سياسة التهميش والإقصاء، والعنف ضد الداعين إلى الإصلاح، وكذلك الشعور بالإحباط وخاصة بين الشباب واليأس من تحقيق التغيير السلمي عن طريق الحوار والنصح والإرشاد.

وهو ما يعنى أن الأسباب تتركز في حالة الضعف التي وصلت إليها بعض هذه الأنظمة الحاكمة حتى أصبحت غير قادرة على اتخاذ أي إجراءات تحفظ ماء الوجه وتسير في طريق الإصلاح، وتراجع الحريات والعدالة في جو تسوده الدكتاتورية والقمع، وارتباط السلطة والمال مما أدى إلى المساس



بالمسؤولية نتيجة تعارض مصالح المسئول وصاحب القرار المالية والتجارية والعملية مع تطبيق القوانين والأنظمة والتعليمات، انعدام التواصل والعلاقة بين الحاكم والمحكومين أو وجود طبقة عازلة بين الحكام والشعوب تكون رديئة التوصيل وتسعى لتحقيق وحماية مصالحها مما وسّع الفجوة بين الحاكم وشعبه .

جدول رقم (٢٢) يبين التوزيعات التكرارية والنسب المئوية

مظاهر تداعيات الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية

الصف / فئات التحليل	جريدة الوطن		جريدة الرياض		الشرق الأوسط		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
تزايد أعمال العنف في المجتمع	٨٤	١١.٧٥	٢١٨	١٦.٧٠	٣٥	١١.٠٠	٣٣٧	١٤.٤١
انتشار ظاهرة العنف والبطجة	٧٢	١٠.٠٦	١٢٤	٩.٥٠	٢٦	٨.١٧	٢٢٢	٩.٥٠
تدمير الممتلكات العامة والخاصة	٩٨	١٣.٧٠	١٠٧	٨.١٩	٢٢	٦.٩٢	٢٢٧	٩.٧٠
تزايد ظاهرة التحرش الجنسي	٣٥	٤.٩٠	٩٣	٧.١٢	٤٩	١٥.٤٠	١٧٧	٧.٥٧
تراجع أداء الأجهزة الأمنية	٧٦	١٠.٦٢	٤٢	٣.٢١	١٢	٣.٧٧	١٣٠	٥.٥٦
تحي الرئيس مبارك ومحاكمته	٦٢	٨.٦٧	٤٩	٣.٧٥	٤٥	١٤.١٥	١٥٦	٦.٦٧
إدارة المجلس العسكري للبلاد	٤٣	٦.٠١	١١٥	٨.٨١	٢٣	٧.٢٣	١٨١	٧.٧٤
حصول الإخوان علي الرئاسة	٧٥	١٠.٤٨	٨٢	٦.٢٨	١٩	٥.٩٨	١٦٧	٧.١٤
تراجع الاقتصاد وتدهور البورصة	٤٢	٥.٨٨	٦٧	٥.١٣	١٧	٥.٣٤	١٢٦	٥.٣٨
تزايد الأعمال الطائفية	١٦	٢.٢٣	٢٣	١.٧٧	٢٢	٦.٩١	٦١	٢.٦٠
تراجع الأداء الأمني وخطف الجنود	٣٢	٤.٤٧	٤٨	٣.٦٧	١٨	٥.٦٧	٩٨	٤.١٩
الاتجاه نحو أخونة المؤسسات	٢٦	٣.٦٤	٥٩	٤.٥٢	٩	٢.٨٣	٩٤	٤.٠٢
تراجع دور الإعلام الرسمي	٣٥	٤.٩٠	١١٢	٨.٥٨	١١	٣.٤٥	١٥٨	٦.٧٥
إغلاق القنوات الإسلامية	١٦	٢.٢٣	١٢٣	٩.٤٢	٧	٢.٢٠	١٤٦	٦.٢٤
رفع قانون الطوارئ وحظر التجوال	٣	٠.٤١	٤٣	٣.٢٩	٣	٠.٩٤	٤٩	٢.٠٩
المجموع	٧١٥	١٠٠	١٣٠٥	١٠٠	٣١٨	١٠٠	٢٣٣٨	١٠٠

تظهر بيانات الجدول السابق حول مظاهر الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية تصدر تزايد أعمال العنف ضد المجتمع بنسبة (١٤.٤١)، ثم تدمير المنشآت العامة والخاصة بنسبة (٩.٧٠)، يليها



تزايد أعمال البلطجة بنسبة (٩.٥٠)، وفشل إدارة المجلس العسكري والحكومات الانتقالية للبلاد بنسبة (٧.٧٤)، والتحرش الجنسي بنسبة (٧.٥٧)، ثم نجاح تيار جماعة الإخوان في الانتخابات الرئاسية بنسبة (٧.١٤)، وتراجع دور الإعلام الرسمي بنسبة (٦.٧٥)، وتتحى مبارك عن الحكم ومحاكمته وفشل مشروع التوريث بنسبة (٦.٦٧)، ثم إغلاق القنوات الإسلامية وحبس شيوخ الفتنة بنسبة (٦.٢٤)، وتراجع الأداء الأمني بنسبة (٥.٥٦)، وانهيار الاقتصاد والبورصة بنسبة (٥.٣٨)، وتزايد عمليات الإرهاب وخطف الجنود بسيناء بنسبة (٤.١٩)، فالاتجاه نحو أخونه مؤسسات الدولة بنسبة (٤.٠٢)، وتزايد التوتر الطائفي بنسبة (٢.٦٠)، وأخيراً اعتبار جماعة الإخوان المسلمين منظمة إرهابية بنسبة (٢.٠٩)، وعلى مستوى صف الدراسة جاءت جريدة الوطن أكثر اهتماماً بمظاهر تدمير المنشآت العامة والخاصة بنسبة (١٣.٧٠)، بينما جاءت جريدة الرياض أكثر إبرازاً لمظاهر أعمال العنف في المجتمعات العربية بنسبة (١٦.٧٠)، وأخيراً جاءت جريدة الشرق الأوسط أكثر اهتماماً بمظاهر التحرش الجنسي، وتطبيق حد الحراية على البلطجية، وكشوف العذرية بنسبة (١٥.٤٠)، ويلاحظ من النتائج السابقة أن مظاهر الثورات العربية في الصحف السعودية جاءت على النحو التالي: تزايد أعمال العنف في الشارع العربي، تدمير المنشآت العامة والخاصة، وتزايد أعمال البلطجة، وضعف إدارة المجلس العسكري والحكومات الانتقالية، وتزايد التحرش الجنسي، ونجاح جماعة الإخوان في الرئاسة، وتراجع الإعلام الرسمي، ثم عزل الرئيس محمد مرسى، وتنفيذ خارطة الطريق وإقرار الدستور وإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية، وهو ما يعنى رفض شعوب دول الربيع العربي لحكم جماعة الإخوان المسلمين في مصر وتونس ومن ثم سقوطهما، وخطورة الربط بين الدين والسياسة في إدارة الحكم.



جدول رقم (٢٣) يبين التوزيعات التكرارية والنسب المئوية

لنتائج الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية اليومية ٢٠١١-٢٠١٣م

الصحف فئات التحليل	جريدة الوطن		جريدة الرياض		الشرق الأوسط		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
إقرار الدستور الجديد	١٧٧	٢.٤٧	٢٨٠	٢١.٤٥	٥٤	١٦.٩٨	٥١١	٢١.٨٦
إعلان الانتخابات الرئاسية	٩٤	١٣.١٤	٣٥١	٢٦.٩٠	٢٢	٦.٩١	٤٦٧	١٩.٩٧
إبعاد التيار الديني عن السلطة	١٧	٢.٣٧	٩٧	٧.٤٣	٣٦	١١.٣٢	١٥٠	٦.٤٢
استمرار الدعم الخليجي	١٢	١.٦٨	١١٢	٨.٥٨	١٧	٥.٣٤	١٤١	٦.٠٣
عودة الأمن للشارع المصري	٣٣	٤.٦١	١٢٤	٩.٥٠	٤٥	١٤.١٥	٢٠٢	٨.٦٣
القبض على عناصر الإرهاب	٤٢	٥.٨٨	١٣٥	١٠.٣٤	٣٩	١٢.٢٦	٢١٦	٩.٢٣
مشروع تنمية قناة السويس	٤٨	٦.٧١	٤٤	٣.٣٧	١٧	٥.٣٤	١٠٩	٤.٦٦
توفير فرص عمل للشباب	١٢٥	١٧.٤٨	٢٦	١.٩٩	٢٩	٩.١١	١٨٠	٧.٧٠
ضخ دماء جديدة في السلطة	٥٧	٧.٩٧	٣٨	٢.٩١	١٨	٥.٦٧	١١٣	٤.٨٦
انتعاش السياحة	٤٨	٦.٧١	٦٧	٥.١٣	٢٧	٨.٥٠	١٤٢	٦.٠٧
محاكمة جماعة الإخوان	٦٢	٨.٦٧	٣١	٢.٣٧	١٤	٤.٤٠	١٠٧	٤.٥٧
المجموع	٧١٥	١٠٠	١٣٠٥	١٠٠	٣١٨	١٠٠	٢٣٣٨	١٠٠

تبين بيانات الجدول السابق حول نتائج الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية محل الدراسة تصدر نجاح إقرار الدستور الجديد ٢٠١٤م بنسبة (٢١.٨٦)، ثم الإعلان عن الانتخابات الرئاسية خلال ثلاثة شهور بنسبة (١٩.٩٧)، والقبض على العناصر الإرهابية بسيناء بنسبة (٩.٢٣)، ثم عودة الأمن



للشارع بنسبة (٨.٦٣)، وتوفير فرص عمل للشباب وتعيين أوائل الجامعات من دفعات سابقة بنسبة (٧.٧٠)، ثم إبعاد التيار الديني عن السلطة ومحاكمه رموزه بنسبة (٦.٤٢)، والعودة التدريجية للسياحة بالأقصر والبحر الأحمر بنسبة (٦.٠٧)، وتزايد الدعم الخليجي من السعودية والإمارات والبحرين بنسبة (٦.٠٣)، وضخ دماء جديدة في السلطة وإدارة الدولة بنسبة (٤.٨٣)، وطرح مشروع تنمية قناة السويس بنسبة (٤.٦٦)، وأخيراً محاكمة جماعة الإخوان باعتبارها جماعة إرهابية محظورة النشاط بنسبة (٤.٥٧)، وعلى مستوى صحف الدراسة جاءت جريدة الشرق الأوسط أكثر تركيزاً على نجاح إقرار الدستور المصري الجديد ٢٠١٤م والمضي نحو خارطة المستقبل بنسبة (١٦.٩٨)، وجاءت جريدة الرياض أكثر تأكيداً على الانتخابات الرئاسية وطرح مرشحين جدد للانتخابات بنسبة (٢٦.٩٠)، أما الوطن فقد جاءت أكثر اهتماماً بإبراز مشروعات الحكومات الاقتصادية وتوفير فرص عمل جديدة للشباب، والقضاء على البطالة بنسبة (١٧.٤٨).

ومما سبق يلاحظ أن نتائج الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية جاءت على النحو التالي : نجاح إقرار الدستور الجديد، إعادة الانتخابات الرئاسية، تصفية العناصر الإرهابية في سيناء، عودة الأمن للشارع، توفير فرص عمل للشباب، إبعاد الإخوان عن السلطة، والعودة التدريجية للسياحة، وتعافى البورصة المصرية في المقابل اتخذت الدولة عدداً من الخطوات التي رأت أن من شأنها ضبط العمل الإعلامي مثل غلق بعض القنوات ومكاتب عدد من الفضائيات غير المصرية سواء كان ذلك بسبب مخالفات إدارية أو بتهم التحريض وتعكير السلم العام، حيث قضت محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة في ٣ سبتمبر ٢٠١٣، بوقف بث قنوات "الجزيرة مباشر مصر"، و"اليرموك"، و"القدس"، و"أحرار ٢٥"، كما قضت المحكمة بإغلاق جميع مقر القنوات الأربع، بالإضافة إلى إغلاق قناة "الحافظ"، ووقف تراخيص شركة "البراهين" القائمة عليها بشكل نهائي ثم إغلاق قناة رابعة، نظراً لما تشكله من خطر يهدد الأمن القومي، بينما تعتبر المؤسسات الحقوقية لاسيما المعنية بحرية الصحافة والإعلام هذه الخطوات في مجملها مقيدة للحريات، حيث عبرت منظمة "مراسلون بلا حدود" في تقريرها عن قلقها إزاء ارتفاع وتيرة العنف ضد العاملين في وسائل الإعلام المختلفة وتزايد أعمال العنف ضدهم، وعدم إبداء السلطات تحمساً لحماية الصحفيين رغم السياق السياسي المشحون الذين يعملون فيه، وذلك علي خلفية مقتل خمسة صحفيين واعتقال ٨٠ آخرون، وتعرض ٤٠ إعلامياً للاعتداء على يد قوات الشرطة أو المتظاهرين منذ ٣



يوليو ٢٠١٣م - ديسمبر ٢٠١٤م، كما أبرزت الصحف السعودية خبر إصدار النائب العام قراراً بشأن الإفراج عن بعض العاملين في قناة الجزيرة والجزيرة مباشر مصر، وترحيل البعض منهم لبلدانهم وذلك في خطوة أولية على طريق المصالحة المصرية - القطرية برعاية العاهل السعودي ، وهو ما انعكس على أداء مذيعي نشرات الأخبار في القناة باعتبار المشير السيسى رئيساً للدولة المصرية ، بعدما كان القول بأنه قائد الانقلاب العسكى في مصر وضد الشرعية .

- المبحث الخامس : نتائج تحليل الدراسة الميدانية

- تصورات النخبة للمعالجة الإعلامية السعودية لأحداث الثورات العربية :

جدول رقم (٢٤) يبين توزيع العينة وفق تخصص النخبة

تخصص النخبة	الإجمالي	
	ك	%
أكاديميون	١٠٠	٧٣.٥٣
إعلاميون	٣٦	٢٦.٤٧
المجموع	١٣٦	١٠٠

تبين بيانات الجدول السابق تنوع عينة تخصصات النخبة السعودية ما بين النخبة الأكاديمية والإعلامية والسياسية والدينية ، إلا أن النمطين الأولين كانا الأبرز وخاصة أن النخبة السياسية والدينية تعملان في الإطار الأكاديمي والإعلامي السعودي ، وجاءت النخبة الأكاديمية ممثلة بنسبة (٧٣.٥٣) بينما جاءت النخبة الإعلامية بنسبة (٢٦.٤٧)، وهو ما يشير إلى مدى حرص النخبة الأكاديمية على التعاون مع الباحثين مقارنة بضغوط الوقت لدى الإعلاميين وخاصة العاملين بالإصدارات اليومية .

جدول رقم (٢٥) يبين توزيع العينة وفق نوع النخبة السعودية

نوع النخبة	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
ذكور	٨٥	٨٥.٠٠	٢٨	٧٧.٧٧	١١٣	٨٣.٠٨
إناث	١٥	١٥.٠٠	٨	٢٢.٢٣	٢٣	١٦.٩٢
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠



كشفت بيانات الجدول السابق تزايد النخبة من الذكور عن الإناث في المجتمع السعودي، وذلك نظراً للقيود المفروضة على المرأة في مختلف المجالات مقارنة بما تتمتع به المرأة العربية عموماً، ومن ثم فقد بلغت نسبة الذكور (٨٥.٠٠) بينما جاءت الإناث بنسبة (١٦.٩٢)، وهى نسبة يراها الباحث واقعية نظراً لخصوصية وضع المرأة في المملكة العربية السعودية، حيث أن فاعلية دور المرأة في المجتمع يكمن في إعادة صياغة مفهوم علاقتها بالرجل على أساس الاحترام والتقدير المتبادل بينهما، بحيث تتحدد فاعلية المرأة من منطلق مكانتها الاجتماعية ودورها الوظيفي المكمل لدور الرجل، وليس من واقع التمييز النوعي ضدها.

جدول رقم (٢٦) يبين توزيع العينة وفق عمر النخبة

عمر النخبة المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
من ٣٥ - ٤٥ عام	٢٣	٢٣.٠٠	١٤	٣٨.٨٨	٣٧	٢٧.٢٢
من ٤٥ - ٥٥ عام	٦٥	٦٥.٠٠	١٦	٤٤.٤٥	٨١	٥٩.٥٥
من ٥٥ عاماً فأكثر	١٢	١٢.٠٠	٦	١٦.٦٧	١٨	١٣.٢٣
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

أظهرت بيانات الجدول السابق تصدر النخبة من الفئة العمرية من (٤٥-٥٥) الترتيب الأول بنسبة (٥٩.٥٥)، ثم الفئة من (٣٥ - ٤٥) في الترتيب الثاني بنسبة (٢٧.٢٢)، وأخيراً الفئة العمرية من (٥٥ فما فوق) بنسبة (١٣.٢٣)، وهو ما يعنى أنه على مستوى النخب جاءت الفئة العمرية من (٤٥ - ٥٥) على المستوى الأكاديمي والإعلامي معاً باعتبارها المرحلة العمرية الأكثر نضجاً وعطاءً أكاديمياً ومهنياً على مستوى النخب عموماً وفي المملكة العربية السعودية خاصة.



جدول رقم (٢٧) يبين توزيع العينة وفق المستوى التعليمي للنخبة

المستوى التعليمي للنخبة المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
جامعي (بكالوريوس - دبلوم عال)	٠٠	٠٠	٣٢	٨٨.٨٨	٣٢	٢٣.٥٢
فوق الجامعي (دكتوراه، أستاذ.....)	١٠٠	١٠٠	٤	١١.١٢	١٠٤	٧٦.٤٨
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

يبين الجدول السابق توزيع النخبة السعودية من حيث المستوى التعليمي حيث شكل الحاصلون على ما فوق درجة الدكتوراه النسبة الأعلى بنسبة (٧٦.٤٨)، والحاصلون على درجة البكالوريوس بلغت نسبتهم (٢٣.٥٢)، وهو ما يعنى أن النخبة السعودية تحظى بقدر كبير من العلم والثقافة والتأثير على الجمهور على مستوى تشكيل عقول الشباب وترتيب أولويات اهتمامات الجمهور على مستوى القضايا المثارة في وسائل الإعلام، وقد يعود السبب في ذلك إلى أن أفراد النخبة يتمتعون بخصائص ديمغرافية أفضل من تلك التي يتمتع بها عامة الجمهور من حيث المستوى التعليمي، ومستوى الدخل، والوصول إلى المعلومات وغيرها من الخصائص التي قد تجعلهم أكثر معرفة وعقلانية وموضوعية في اتخاذ مواقفهم، والتعبير عن اتجاهاتهم، فضلاً عن أن توقعاتهم بالنسبة إلى ما يجب أن يقوم به الإعلام أكبر من توقعات أفراد عامة الشعب.

جدول رقم (٢٨) يبين توزيع العينة وفق المستوى اللغوي للنخبة

المستوى اللغوي للنخبة المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
لغة واحدة	٥	٥.٠٠	٤	١١.١١	٩	٦.٦١
لغتان	٤٥	٤٥.٠٠	٢٨	٧٧.٧٨	٧٣	٥٣.٦٧
ثلاث لغات	٥٠	٥٠.٠٠	٤	١١.١١	٥٤	٣٩.٧٠
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠



أظهرت بيانات الجدول السابق أن النخبة السعودية تجيد أكثر من لغة أجنبية حيث بلغت نسبة الذين يجيدون لغتين بنسبة (٥٣.٦٧)، ثم الذين يجيدون أكثر من لغتين بنسبة (٣٩.٧٠)، وأخيراً الذين يجيدون لغة واحدة بنسبة (٦.٦١)، وهو ما يعنى أن أغلبية النخبة السعودية يجيدون أكثر من لغة وذلك نظراً للطفرة العلمية التي تشهدها المملكة منذ سنوات ، بجانب تزايد حركة الابتعاث للخارج والتطوير على مستوى المناهج وطرق التدريس التى تتطلب إجادة لغة أخرى بجانب اللغة الأم.

جدول رقم (٢٩) يبين توزيع العينة وفق جنسية النخبة

نوع وجنسية النخبة	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
سعودي	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠
غير سعودي	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

أظهرت بيانات الجدول السابق أن اختيار عينة الدراسة جاء من السعوديين ، وذلك نظراً لطبيعة الدراسة الحالية التي تقوم على النخب السعودية فقط، ومدى متابعتهم لوسائل الإعلام السعودية وتصوراتهم لانعكاسات أحداث الثورات العربية على عملية التغيير الاجتماعي في المملكة العربية السعودية من ناحية ، وحالة الخوف الشديدة التي أصابت بعض " النخب" الذين رفضوا الإجابة عن الاستبيان من غير السعوديين والمقيمين في المملكة للعمل الأكاديمي والمهني من ناحية أخرى .

جدول رقم (٣٠) يبين كثافة تعرض النخبة السعودية لوسائل الإعلام والاتصال

مستوى تعرض النخبة	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
مرتفع	٧٤	٧٤.٠٠	٣٠	٨٣.٣٤	١٠٤	٧٦.٤٧
متوسط	١٧	١٧.٠٠	٤	١١.١١	٢١	١٥.٤٥
منخفض	٩	٩.٠٠	٢	٥.٥٥	١١	٨.٠٨
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠



أظهرت بيانات الجدول السابق تعرض النخبة السعودية الأكاديمية والإعلامية لوسائل الإعلام والاتصال بنسبة مرتفعة بلغت (٧٦.٤٥) ، ثم التعرض المتوسط بنسبة (١٥.٤٥)، وأخيراً جاء التعرض المنخفض بنسبة (٨.٠٨)، وهو ما يعنى أن النخبة السعودية تتعرض لوسائل الإعلام بنسبة مرتفعة، وإن كان التفوق لصالح النخبة الإعلامية، ويعزى ذلك إلى طبيعة النخبة الإعلامية والتي تفرض عليها طبيعة عملها الاطلاع اليومي على الصحف ومتابعة وسائل الإعلام الأخرى ، وربما يعود ذلك لارتفاع المستوى التعليمي لعينة النخبة التي تعطيهم الفرصة الأفضل للاطلاع والمتابعة إزاء ما يحيط بهم من أحداث ، فضلاً عن أن الكثيرين من أفراد هذه العينة هم من النخبة أصلاً، وعادة يتمتعون بمستوى اقتصادي مرتفع.

جدول رقم (٣١) يبين مدى قراءة النخبة السعودية للصحف السعودية بانتظام

مدى القراءة الفئات	قراءة النخب للصحف				المجموع	النسبة المئوية
	نخب تكرر		نخب إناث			
	ك	%	ك	%		
نعم	٨٥	٧٥.٢٣	٢١	٩١.٣٠	١٠٦	٧٧.٩٥
أحياناً	٢٨	٢٤.٧٧	٢	٨.٧٠	٣٠	٢٢.٠٥
لا أقرأ	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠
المجموع	١١٣	١٠٠	٢٣	١٠٠	١٣٦	١٠٠

تبين بيانات الجدول السابق حول مدى قراءة النخب السعودية للصحف التي تصدر في المملكة العربية السعودية بشكل منتظم تصدر الذين يقرءون الصحف السعودية بانتظام بنسبة (٧٧.٩٥) ، بينما الذين يقرءونها أحياناً وبصورة غير منتظمة بنسبة (٢٢.٠٥)، وهو ما يعنى أن النخبة السعودية قارئة بشكل جيد للصحف التي تصدر في المملكة ويتابعون من خلالها الأحداث والوقائع على المستوى المحلي والإقليمي والدولي، بالإضافة إلى ما توفره من مناخ لتعزيز قيم المشاركة المجتمعية، وقيام مجتمع مستقر سياسياً وتعزيز مبادئ الوحدة الوطنية ، وهو ما يخلق الولاء والانتماء الوطني ، ويرفع حجم الإنجاز ومستويات التنمية .



جدول رقم (٣٢) يبين توزيع العينة وفق درجة اهتمام النخبة

درجة اهتمام النخبة المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
اهتمام كبير	٩٥	٩٥.٠٠	٣٣	٩١.٦٧	١٢٨	٩٤.١٢
إلى حد ما	٥	٥.٠٠	٣	٨.٣٣	٨	٥.٨٨
غير مهتم	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

يبين بيانات الجدول السابق طبيعة الاهتمام بوسائل الإعلام من جانب النخبة السعودية حيث جاء الاهتمام الأكبر بنسبة (٩٤.١٢) ، ثم الاهتمام بشكل المتوسط بنسبة (٥.٨٨) ، وهو ما يعنى أن غالبية النخبة السعودية تتعرض بشكل كبير لوسائل الإعلام وأن درجة الاهتمام بها جاءت مرتفعة جداً وبنسبة بلغت (٩٤.١٢) ، وأن زيادة الاهتمام قد ترتبط بطبيعة الأحداث والتحويلات السياسية التي شهدتها دول الربيع العربي بداية من مطلع عام ٢٠١١م وحتى الوقت الراهن .

جدول رقم (٣٣) يبين أسباب عدم متابعة النخبة للثورات العربية

أسباب عدم متابعة النخبة المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
عدم جواز الخروج على الحاكم	٩٦	٩٦.٠٠	٣٥	٩٧.٢٣	١٣١	٩٦.٣٣
عدم الاقتناع بقيمة ونتائج الثورات العربية	٤	٤.٠٠	١	٢.٧٧	٥	٣.٦٧
عدم وجود وقت كاف لمتابعة تفاصيل الأحداث	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠
كا ٢ المحسوبة = ٣.٥٤ - ٢كا الجدولية = ١٤.٠٦ - درجة الحرية = ٧ - مستوى المعنوية (٠.٠٥)						

أظهرت بيانات الجدول السابق حول أسباب عدم متابعة البعض من النخبة السعودية لأحداث الثورات العربية بالصحف السعودية اليومية اتفاق غالبية النخبة على عدم جواز الخروج على الحاكم المسلم بنسبة (٩٦.٣٣) ، بينما البعض منهم يرى أن الثورات العربية لم تحقق لشعوبها إلا الدمار والفوضى بنسبة



(٣.٦٧)، وبتطبيق كا٢ لمعرفة مدى وجود فروق جوهرية بين الذكور والإناث فيما يتعلق بأسباب عدم متابعة الثورات العربية تبين أن كا٢ المحسوبة (٣.٥٤) وهى أصغر من كا٢ الجدولية بمستوى حرية (٧) وهى كا٢ (١٤.٠٦) بمستوى ثقة (٩٥%) عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) وعليه يتبين عدم وجود فروق جوهرية بين النخبة الأكاديمية والإعلامية فيما يخص أسباب عدم متابعة أحداث الثورات العربية بانتظام ، وأن أهم أسباب عدم المتابعة تأتي من عدم وجود نتائج حقيقية وملموسة للثورات العربية وهو ما يعزز لديهم القول بحرمة الخروج على الحاكم المسلم.

جدول رقم (٣٤) يبين أسباب تفضيل النخبة للصحف السعودية

أسباب تفضيل النخبة	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
المصداقية العالية	٣٢	٨.٤٢	١٢	٦.٤٨	٤٤	٧.٧٨
تعرض وجهات نظر مختلفة	٤٥	١١.٨٤	١٧	٩.١٨	٦٢	١٠.٩٨
العمق في المعالجات	٢٦	٦.٨٥	٢٥	١٣.٥٢	٥١	٩.٠٢
رصد أبعاد الأحداث بمهارة	٤٢	١١.٠٥	٢٠	١٠.٨١	٦٢	١٠.٩٨
السرعة فى نقل المعلومات	٥٤	١٤.٢١	١٦	٨.٦٥	٧٠	١٢.٣٨
التعود على قراءتها	٧٤	١٩.٤٧	٣٥	١٨.٩١	١٠٩	١٩.٢٩
تنوع أساليب المعالجة	٥٠	١٣.١٥	٢٧	١٤.٥٩	٧٧	١٣.٦٢
الوسيلة المتاحة يومياً	٥٧	١٥.٠٠	٣٣	١٧.٨٣	٩٠	١٥.٩٢
المجموع	٣٨٠	١٠٠	١٨٥	١٠٠	٥٦٥	١٠٠

تبين بيانات الجدول السابق تنوع أسباب تفضيل النخبة للصحف السعودية حيث تصدر التعود على قراءتها فقط بنسبة (١٩.٢٩)، ثم باعتبارها من الوسائل المتاحة للاطلاع بنسبة (١٥.٩٢) ، وتنوع أساليب المعالجة للأحداث المختلفة بنسبة (١٣.٦٢) ، ثم السرعة نقل المعلومات للقراء بنسبة (١٢.٣٨) ، والقدرة على رصد أبعاد الأحداث وعرض وجهات النظر المختلفة بنسبة (١٠.٩٨) ، وأخيراً جاء العمق في المعالجات الإعلامية للأحداث بنسبة (٩.٠٢)، ويرى الباحث أنه وعلى الرغم من الإجماع حول تأثير وسائل الإعلام سلباً أو إيجاباً في أفراد النخبة، إلا أن بعض الباحثين أكدوا أن هذا التأثير لا يكون



بالمستوى نفسه في أفراد المجتمع ، وأن مستوى التأثير أو درجته تعتمد ليس فقط على حجم التغطية أو تركيزها على بعض القضايا، أو حجم التعرض لوسائل الإعلام، بل تعتمد أيضاً على درجة الاعتماد على وسائل الإعلام ودوافعها ، وبتغير مستوى المعرفة لدى المتلقين، فالأقل معرفة أكثرهم تأثراً بالتهئية المعرفية الإعلامية المصاحبة للأحداث.

جدول رقم (٣٥)

يبين أهم الصحف السعودية التي تتابعها النخبة السعودية إزاء الثورات العربية وتداعياتها

الصحف التي تتابعها النخبة المتغير		النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
		ك	%	ك	%	ك	%
١	جريدة الرياض	٩٥	١١.٨٣	٣٥	١١.٢٩	١٣٠	١١.٦٨
٢	جريدة الجزيرة	٤٢	٥.٢٣	٢١	٦.٧٧	٦٣	٥.٦٦
٣	جريدة عكاظ	١٢	١.٥٠	٢٥	٨.٠٦	٣٧	٣.٣٢
٤	جريدة الوطن	٩٨	١٢.٢٠	٣٣	١٠.٦٥	١٣١	١١.٧٧
٥	جريدة اليوم	٣٧	٤.٦٠	١٩	٦.١٢	٥٦	٥.٠٣
٦	جريدة الشرق	١٨	٢.٢٤	٢٢	٧.٠٩	٤٠	٣.٦٠
٧	جريدة البلاد	٣٢	٣.٩٩	١١	٣.٥٤	٤٣	٣.٨٦
٨	جريدة الاقتصادية	٨٢	١٠.٢١	٢٦	٨.٣٨	١٠٨	٩.٧٠
٩	جريدة الحياة	٧٤	٩.٢١	١٨	٥.٨١	٩٢	٨.٢٦
١٠	جريدة الشرق الأوسط	٩٧	١٢.٠٧	٣٦	١١.٦٢	١٣٣	١١.٩٥
١١	جريدة سبق	٤٤	٥.٤٧	١٠	٣.٢٢	٥٤	٤.٨٦
١٢	جريدة الوثام	٦٢	٧.٧٣	١٧	٥.٤٨	٧٩	٧.٠٩
١٣	جريدة عاجل	٣٥	٤.٣٥	٦	١.٩٤	٤١	٣.٦٨
١٤	جريدة إيلاف	٢٨	٣.٤٨	٥	١.٦٢	٣٣	٢.٩٧
١٥	جريدة كل الوطن	٤٧	٥.٨٦	٢٦	٨.٣٨	٧٣	٦.٥٥
المجموع		٨٠٣	١٠٠	٣١٠	١٠٠	١١١٣	١٠٠



أظهرت بيانات الجدول السابق الصحف السعودية التي تتابعها النخبة السعودية بانتظام تصدرت جريدة الشرق الأوسط بنسبة (١١.٩٥) ، ثم جريدة الوطن بنسبة (١١.٧٧)، وأخيراً جاءت جريدة الرياض بنسبة (١١.٦٨) وهو ما يعنى أن هذه الصحف الثلاثة (الشرق الأوسط ، الوطن ، الرياض) هي الأكثر تفضيلاً لدى النخبة السعودية الأكاديمية والإعلامية معاً، ثم جاءت في الترتيب التالي جريدة الاقتصادية والحياة والوئام وكل الوطن الإلكترونيتين ، وجريدة الجزيرة واليوم وسبق الإلكترونيية والبلاد وعاجل الإلكترونيية والشرق وأخيراً جريدة عكاظ، بيد أن الملاحظ للباحث أن هناك ثلاث مهام تضعها الصحافة السعودية على رأس أولوياتها حينما تنشر موادها السياسية كما أشارت النخبة وهي : الاتفاق مع رؤية الملك في الأحداث الجارية ، وشرح برامج الحكومة والدفاع عنها، وإبراز صورة الحكومة وكل ما تقوم به، والترويج لبعض المؤسسات والشخصيات طمعاً في المكافأة والأمان الوظيفي مع السماح بهامش محدود من النقد لأداء الحكومة ووزراء معروفين ، في حين تأتي توعية المواطنين والدفاع عن مصالحهم وكشف الفساد والفاستدين في المؤسسات المختلفة في آخر أولويات الصحافة السعودية المطبوعة والإلكترونية على مختلف توجهاتها وسياساتها التحريرية والبيئية التي تصدر من خلالها .

جدول رقم (٣٦) يبين

أهم الصحف السعودية الأكثر تفضيلاً لدى النخبة السعودية عند متابعة الثورات العربية وتداعياتها

أهم تفضيلات النخبة المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
جريدة الشرق الأوسط	٤٥	٤٥.٠٠	١٠	٢٧.٧٧	٥٥	٤٠.٤٤
جريدة الوطن	٣٠	٣٠.٠٠	٢٤	٦٦.٦٧	٥٤	٣٩.٧١
جريدة الرياض	٢٥	٢٥.٠٠	٢	٥.٥٦	٢٧	١٩.٨٥
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

كشفت بيانات الجدول السابق حول تفضيلات النخبة الأكاديمية والإعلامية بين الصحف الثلاث (الشرق الأوسط ، الوطن ، الرياض) تصدر جريدة الشرق الأوسط بنسبة (٤٠.٤٤)، ثم جريدة الوطن بنسبة (٣٩.٧١)، وأخيراً جريدة الرياض بنسبة (١٩.٨٥)، حيث تصدر الصحف الثلاثة قائمة الصحف الأكثر تفضيلاً لدى النخبة السعودية في مقدمتهم الشرق الأوسط، وهو ما يعنى تنوع مستوى التفضيل ما بين



الصحف السعودية، ولعل الناشر لجريدة الشرق الأوسط وهي المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق والتي تتكون من عشرة مساهمين على رأسهم : الأمير فيصل بن سلمان نجل الملك سلمان بنسبة (٣٣.٣)، البنك الأهلي التجاري السعودي بنسبة (١٢.٠)، هشام علي حافظ بنسبة (١١.١)، محمد علي حافظ بنسبة (١١.١)، محمد العمودي بنسبة (١٠.٠)، شركة عمر العيسائي بنسبة (٧.٥)، صالح كامل بنسبة (٥.٠)، مجموعة دلة البركة بنسبة (٥.٠)، شركة العليان المالية بنسبة (٢.٥)، سعد الحريري بنسبة (٢.٥)، حيث تقوم جريدة الشرق الأوسط على سد النقص الذي يُعاني الإعلام الداخلي، والإلتزام باللوائح النظامية، ومن ثم فهي تقوم على إبراز صورته المملكة بشكل معتدل على الساحة العربية والدولية، تلك الساحة التي شهدت - وما تزال - فترات لصراع النماذج السياسية والتحويلات العربية من مطلع ٢٠١١م، وحتى الوقت الراهن .

جدول رقم (٣٧) يبين

مدى ثقة النخبة السعودية في وسائل الإعلام السعودية عند معالجة الثورات العربية وتداعياتها

مدى ثقة النخبة المتغير	يثق		لا يثق		إلى حد ما	
	ك	%	ك	%	ك	%
الصحف والمجلات المطبوعة	٨٥	٦٢.٥٠	٤	٢.٩٥	٤٧	٣٤.٥٥
الصحف الإلكترونية	٤٢	٣٠.٨٨	١٧	١٢.٥٠	٧٧	٥٦.٦٢
الإذاعات السعودية	٧٣	٥٣.٦٧	٥	٣.٦٧	٥٨	٤٢.٦٥
القنوات الفضائية السعودية	٧٥	٥٥.١٤	٢٠	١٤.٧٠	٤١	٣٠.١٤
مواقع التواصل الإجتماعي	٢٢	١٦.١٧	٩٤	٦.٩٢	٢٠	١٤.٧٠
مواقع الإنترنت (مدونات، منتديات،...)	١٤	١٠.٢٩	٨٩	٦.٥٤	٣٣	٢٤.٢٦
أخرى (الكتب والمطبوعات المعرفية)	٧٩	٥٨.٠٨	٤	٢.٩٥	٥٣	٣٨.٩٧

وحول مدى ثقة النخبة السعودية في وسائل الإعلام التي يتعرضون لها جاءت نتائج الجدول السابق مؤكدة ارتفاع نسبة الثقة للصحف والمجلات المطبوعة بنسبة (٦٢.٥٠)، ثم القنوات الفضائية السعودية بنسبة (٥٥.١٤)، والثقة إلى حد ما في الصحف الإلكترونية بنسبة (٥٦.٥٢)، والكتب المطبوعة بنسبة



(٥٨.٠٨)، بينما انخفضت درجات الثقة للوسائل الحديثة مثل مواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الإخبارية على شبكة الانترنت ، وهو ما يشير إلى عزوف غالبية النخبة عن الإعلام الجديد واعتبار الإعلام التقليدي هو الأقرب للمصداقية والموضوعية عند طرح الموضوعات المهمة كالصراعات والأزمات السياسية، على الرغم من أن الإعلام البديل جاء أكثر اهتماماً بحرية الرأي والتعبير وتعدد طرق النشر، مما أدى إلى استثارة غضب الكثير من الحكومات العربية، والتي أصبحت تضع في حساباتها كيفية السيطرة على هذه الوسيلة ومستخدميها، إلا أن تداول الأحداث ذات التوجه السياسي قد أرغم بعض القادة ورؤساء الحكومات على اتخاذ قرارات أو التراجع عنها بسبب الاحتجاج الجماهيري ضدها .

جدول رقم (٣٨) يبين

مدى تأثير أحداث الثورات العربية على التغيير الاجتماعي في السعودية كما تراها النخبة

مدى تأثير النخبة	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
تأثير كبير جداً	١١	١١.٠٠	١٣	٩.٥٥	٢٤	١٧.٦٥
تأثير إلى حد ما	٨٢	٨٢.٠٠	١١	٣٠.٥٥	٩٣	٦٨.٣٨
لا يوجد تأثير مطلقاً	٧	٧.٠٠	١٢	٣٣.٣٤	١٩	١٣.٩٨
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

أظهرت نتائج الجدول السابق حول حجم التأثير الذي تركته أحداث الثورات العربية على الحالة الاجتماعية والسياسية في المملكة العربية السعودية، حيث بلغت نسبة التأثير (٦٨.٣٨)، والتأثير الأكبر بنسبة (١٧.٦٥)، بينما جاء عدم وجود أي درجة من درجات التأثير بنسبة (١٣.٩٨)، وهو ما يعنى الانعكاس الايجابي للثورات العربية على جملة الإصلاحات الاجتماعية والاقتصادية في المملكة العربية السعودية وتعزيز الفعالية بفاعلية الخيار الشعبي في صناعة التغيير حيث كان المجتمع السعودي قبل الثورات العربية يعيش حالة من الإحباط في إحداث أي تغييرات اجتماعية أو اقتصادية، حيث تبددت الحالة بعد اندلاع الثورات العربية خصوصاً بعد أن شاهد السعوديون النظم السياسية في دول الربيع العربي تتهاوى بفعل التظاهرات الشعبية، وانكسار حاجز الخوف لديهم ، والجرأة في المطالبة بالتغيير، حيث كان المحتجون في السعودية يشاهدون لحظة بلحظة وبشكل مباشر كل مواقف المتظاهرين التي حدثت في



ميدان التحرير بمصر، واللؤلؤة بالبحرين، وفي ميادين تونس وليبيا واليمن ويتأثرون بها ، حيث الدعوة إلى تعزيز الحريات وحمايتها كان أحد المطالب الأساسية التي تم المطالبة بها من مختلف التيارات والقوى الإصلاحية في المملكة ، وركزت خطابات العديد من المثقفين ورجال الدين في القطيف على تعزيز قدرة الناس على التغيير السياسي، وتداول السلطة من ناحية، أو إجراء إصلاحات سياسية من شأنها التمهيد لدولة يحكمها الدستور في المملكة من ناحية أخرى.

جدول رقم (٣٩) يبين

مظاهر التغيير الاجتماعي على المملكة إزاء الثورات العربية كما تراها النخبة

مظاهر التغيير الاجتماعي المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
على مستوى بنية النظام الحاكم	٤	٤.٠٠	٢	٥.٥٥	٦	٤.٤١
على مستوى أفراد الوطن والعمالة الوافدة	٢٦	٢٦.٠٠	٨	٢٢.٢٢	٣٤	٢٥.٠١
على مستوى القيم والقرارات المصاحبة للأحداث	٥٢	٥٢.٠٠	٢٢	٦١.١١	٧٤	٥٤.٤١
على مستوى أداء المؤسسات الحكومية وقت الأحداث	١٨	١٨.٠٠	٤	١١.١٢	٢٢	١٦.١٧
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

كشفت نتائج الجدول السابق عن تعدد مظاهر التغيير الاجتماعي في المملكة العربية السعودية إزاء الثورات العربية، حيث تصدر التغيير على مستوى الأفراد والعمالة الوافدة بنسبة (٢٥.٠١)، ثم على مستوى أداء الهيئات والمؤسسات الحكومية بنسبة (١٦.١٧)، وأخيراً على مستوى النظام وسلطة الحكم وإدارة البلاد بنسبة (٤.٤١)، وهو ما يعنى أن تحسين الوضع المعيشي للمواطنين في المملكة العربية السعودية عن طريق زيادة الرواتب وتوفير السكن ودعم السلع ومحاربة الغلاء وسعوده الوظائف جاءت أبرز مظاهر التغيير الاجتماعي في المملكة نتيجة تداعيات الأحداث في المنطقة العربية، حيث أدت الاحتجاجات التي قام بها الشباب السعودي للمطالبة بإطلاق سراح السجناء والمطالبة بإصلاحات سياسية واقتصادية إلى توعد الملك عبد الله آنذاك في خطابه يوم الجمعة ٢٠١١/٣/١٨م، بضرب كل من يحاول زعزعة استقرار المملكة، وأعلن في الوقت نفسه عن حزمة من الإجراءات الحكومية لتجنيب آثار الثورات



التي وقعت في عدد من الدول العربية ، حيث سمحت الحكومة السعودية بإصدار بطاقة شخصية تحتوي على صورة للنساء السعوديات بعد سنوات من مطالبة المرأة بذلك دون موافقة ولي الأمر كما كان في السابق ، وجاء تطبيق القرار بشكل اختياري وذلك لخصوصية المجتمع السعودي، ومع ذلك كان هناك رفض شديد من غالبية النساء لاستخراج البطاقة بسبب الصورة التي يعتبرونها تعدياً على خصوصياتهم وضد عاداتهم ومعتقداتهم الدينية.

جدول رقم (٤٠) يبين

الاتجاه العام نحو معالجة الثورات العربية بالصحف السعودية كما يراها النخبة

الاتجاهات النخبة نحو المعالجة	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
اتجاه مؤيد	٦٥	٦٥.٠٠	١٨	٥٠.٠٠	٨٣	٦١.٠٢
اتجاه محايد	١١	١١.٠٠	٦	١٦.٦٧	١٧	١٢.٥٠
اتجاه سلبي	٢٤	٢٤.٠٠	١٢	٣٣.٣٣	٣٦	٢٦.٤٨
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

أظهرت بيانات الجدول السابق أن اتجاهات النخبة السعودية إزاء ما يحدث من تحولات وتغييرات عربية جاءت مؤيدة بنسبة (٦١.٠٢)، ثم معارضة وسلبية بنسبة (٢٦.٤٨)، بينما جاء الاتجاه المحايد بنسبة (١٢.٥٠)، وهو ما يعنى أن النخبة السعودية تؤيد التغييرات الاجتماعية في المملكة ، وخاصة في ظل التحولات التي تشهدها المنطقة العربية، ودخول المملكة طرفاً مشاركاً في بلدان الربيع العربي والبلدان التي لم تستكمل ثورتها كالأردن والمغرب بالدعم الإقتصادي والعسكري والدبلوماسي، حيث استقر في الوعي الجمعي السعودي كما هو شأن الشعوب العربية أن الشعوب تستطيع تغيير واقعها إن أرادت ذلك، ولكنهم يخشون كثيراً نتائج محاولة تغيير الواقع، فهم أمام مفترق طرق: النموذج اليمني والليبي والسوري والنموذج التونسي والمصري، حيث تعددت الإجراءات التي تبنتها الحكومة السعودية وتوزعت بين إجراءات سياسية ودينية واقتصادية وأمنية، كان أبرزها تصريح وزير الخارجية السعودي الأمير "سعود الفيصل" من أن الحوار هو أفضل سبيل للتغيير في المملكة، وقال: "إن الاحتجاجات والمظاهرات لن تحقق الإصلاح في المملكة ، وأن الفوضى السائدة في المنطقة العربية يأتي الربيع العربي أحد أسبابها " .



جدول رقم (٤١) يبين

مظاهر القيود المفروضة على الصحافة السعودية عند تناول الثورات العربية كما يراها النخبة

رؤية النخبة لمظاهر القيود الإعلامية المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
اعتقالات لبعض الإعلاميين	٣٣	٧.٧٩	٢٥	١١.٣٦	٥٨	٩.٠٠
تهديد لبعض الإعلاميين	٤٢	٩.٩٠	١٤	٦.٣٦	٥٦	٨.٦٩
حرمان من مواصلة الكتابة	٥٥	١٢.٩٨	١١	٥.٠٠	٦٦	١٠.٢٤
التعدي بالضرب والإيذاء	٣٥	٥.٢٥	٢٤	١٠.٩٠	٥٩	٩.١٦
تعطيل الصحيفة	٤٨	١١.٣٢	١٨	٨.١٨	٦٦	١٠.٢٤
مصادرة أعداد الصحيفة	٥٢	١٢.٢٦	١٤	٦.٣٦	٦٦	١٠.٢٤
التضييق على حرية الرأي	٣٧	٨.٧٢	٢٤	١٠.٩٠	٦١	٩.٤٧
العزل والإبعاد من العمل	٢٥	٥.٩٠	٣٥	١٥.٩٠	٦٠	٩.٣١
إلغاء ترخيص الجريدة	٢٢	٥.١٨	٣٤	١٥.٤٥	٥٦	٨.٦٩
مصادرة أدوات الصحفي	٧٥	١٧.٦٨	٢١	٩.٥٤	٩٦	١٤.٩٠
المجموع	٤٢٤	١٠٠	٢٢٠	١٠٠	٦٤٤	١٠٠

تظهر بيانات الجدول السابق مظاهر القيود المفروضة على الإعلام والصحافة السعودية كما تراها النخبة السعودية من الإعلاميين والأكاديميين حيث تصدرت عملية الاستيلاء على أدوات الصحفي ومصادرتها من أوراق وكاميرات تصوير بنسبة (١٤.٩٠)، ثم جاءت مصادرة أعداد الصحف، وتعطيل الصحف، والحرمان من الكتابة في ترتيب موحد بنسبة (١٠.٢٤)، يليها التضييق على حرية الرأي والتعبير بنسبة (٩.٤٧)، والعزل من العمل أو النقل لوظيفة إدارية بنسبة (٩.٣١)، والتعدي بالضرب والإهانة بنسبة (٩.١٦)، ثم إلغاء ترخيص الصحيفة وتهديد الصحفيين بنسبة (٨.٦٩)، وعلى مستوى النخب جاءت النخبة الأكاديمية أكثر تركيزاً على مصادرة أدوات الصحفي بنسبة (١٧.٦٨)، بينما النخبة الإعلامية كانت أكثر تركيزاً على إلغاء ترخيص الصحيفة التي تخالف القانون وتتجاوز المسموح به بنسبة (١٥.٤٥)، وهو ما يعنى تعرض وسائل الإعلام السعودية لممارسات حكومية تحد من حرية عملها، وحصولها على



المعلومات، والتهديد بالاعتقال والإحالة إلى المحاكم، وممارسة ضغوط لعدم الانفتاح على الرأي الآخر، والرقابة الذاتية، فضلاً عن وجود قيود واضحة تمارسها السلطة السعودية على الإعلاميين وخاصة العاملين في وسائل الإعلام التقليدية، مقابل رقابة أقل للوسائل الإلكترونية، وهو ما تتفق فيه الدراسة مع نتائج دراسة (على القرنى، ٢٠٠٥) بخصوص مستوى الشعور بالضغوط المهنية التي يواجهها الإعلاميون حيث أشارت النتائج أن العاملين في المؤسسات الإعلامية من إذاعة وتلفزيون ووكالة أنباء هم الأكثر تعرضاً للضغوط الإعلامية مقارنة بمؤسسات القطاع الخاص المتمثلة في الصحافة باعتبارها مؤسسات مستقلة نسبياً عن الحكومة، حيث أبرزت صحيفة الوطن في ٢٩ سبتمبر ٢٠١٢م تصريح وكيل وزارة الثقافة والإعلام للعلاقات الثقافية الدولية عبد الرحمن الهزاع أن الوزارة أصدرت أكثر من (٢٥٠) ترخيصاً للصحف الإلكترونية، مؤكداً أن الوزارة لم تسجل حالة سحب لتراخيص الصحف الإلكترونية منذ البدء بهذه التراخيص، إلا أنها أوقفت بعض الصحف لفترات معينة وذلك لتجاوزاتها للأنظمة والتعليمات المنصوص عليها في لائحة النشر الإلكتروني، وأن إيقاف بعض تطبيقات الاتصالات عبر الإنترنت مثل: (واتس اب، سكايب، فايبر، لاين،...) من شأن هيئة الاتصالات ولا تمارس وزارة الإعلام أى سلطة رقابية عليها.

جدول رقم (٤٢) يبين

تقييم النخبة للمعالجة الإعلامية السعودية عند تناول الثورات العربية على المستوى المهني

تقييم النخبة للمعالجات الإعلامية المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
تحرى الدقة فيما يتم نشره من أحداث عن الثورات العربية	25	4.13	35	13.67	60	6.97
الكفاءة في نقل ما يجرى من أحداث عن الثورات العربية	45	7.43	32	12.50	77	8.95
التوازن في المعالجات لأحداث الثورات العربية	27	4.46	36	14.06	63	7.31
اكتمال التغطية لأحداث الثورات العربية	36	5.96	28	10.94	64	7.43
تخضع للتوجه السياسي السعودي	94	15.53	25	9.77	119	13.83
تخلط بين الرأي والخبر عند تناول والمعالجة	82	13.55	23	8.99	105	12.19
الاعتماد على الصور والموضوعات الأرشيفية	96	15.86	22	8.59	118	13.70



الاعتماد الكبير على معلومات وكالة الأنباء السعودية	88	14.54	20	7.81	108	12.55
الحرص على الربط بين المعلومة ومصدرها	45	7.43	18	7.03	63	7.31
التعامل مع الأحداث بشكل سطحي	67	11.07	17	6.64	84	9.75
المجموع	605	100	256	100	861	100

أوضحت بيانات الجدول السابق حول تقييم النخبة للمعالجة المهنية للثورات العربية أن الصحف السعودية جاءت أكثر التزاماً بالتوجه السياسي للخارجية السعودية وذلك بنسبة (١٣.٨٣)، ثم الاعتماد على الموضوعات الأرشيفية بنسبة (١٣.٧٠)، فالأخبار الواردة من وكالة الأنباء السعودية الرسمية (واس) بنسبة (١٢.٥٥)، والخلط بين الرأي والخبر بنسبة (١٢.١٩)، والتعامل مع الأحداث بشكل سطحي بنسبة (٩.٧٥)، والكفاءة في نقل الأحداث بنسبة (٨.٩٥)، واكتمال التغطية من كافة جوانبها بنسبة (٧.٤٣)، ثم التوازن في المعالجة والربط بين المعلومات ومصادرها والفئات المتصارعة بنسبة (٧.٣١)، وأخيراً تحرى الدقة والموضوعية فيما يتم نشره عن أحداث الثورات العربية بنسبة (٦.٩٧)، وهو ما يعنى أن المؤسسات الرسمية السعودية هي الأكثر تعرضاً للضغوط المهنية بشكل عام، وأن وكالة الأنباء السعودية تخضع لضغوط مهنية كبيرة، حيث تأتي في مقدمة وسائل الإعلام السعودية في نشر الأخبار والتغطية الرسمية، وتواجه ضغوطاً رسمية في حالة عدم حضورها أو تواجدها في المناسبات المختلفة للدولة، كما تواجه الوكالة ضغوطاً من قبل الصحافة ووسائل الإعلام الأخرى في حالة عدم مباشرتها في نشر وبث الأخبار الرسمية للدولة في وقت سريع وبطريقة مباشرة، حيث تحتكر الحكومة السعودية مصادر المعلومات، وتراخيص إصدار الصحف، وإقرار التشريعات والقوانين السالبة للحريات، كما أنها تقوم بتعيين معظم قيادات المؤسسات الإعلامية، مما يؤدي إلى ضعف الاستقلالية المهنية الإدارية والمالية لهذه المؤسسات عن وزارة الإعلام وإدارة المطبوعات، فضلاً عن ذلك فإن العديد من الإعلاميين والصحفيين قد يقعون ضحية لضغوط أصحاب رأس المال والثروة باعتبارهم المالكون لهذه المؤسسات.



جدول رقم (٤٣) يبين

تقييم النخبة للمعالجة الإعلامية السعودية عند تناول الثورات العربية على المستوى الأخلاقي

تقييم النخبة للمعالجات الإعلامية	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
الاعتماد على العناوين المثيرة	12	2.79	12	7.27	24	4.02
الاعتماد على اتساعات أكبر للصور الموثقة للأحداث	95	22.04	14	8.48	109	18.28
تبرير ما يحدث من أخطاء على مستوى القادة والحكومات	47	10.90	11	6.67	58	9.73
تجاهل موضوعات الرد والتصحيح للمواد الخاطئة	27	6.26	16	9.69	43	7.21
الاعتماد على الشائعات والمعلومات مجهولة المصدر	16	3.71	15	9.09	31	5.20
المبالغة والتهويل عند تغطية أحداث بعينها	35	8.12	23	13.94	58	9.74
عدم الأمانة في النقل الكامل للأحداث	15	3.48	26	15.75	41	6.88
الدعاية السياسية لأطراف بعينها	88	20.41	25	15.15	113	18.95
التعظيم الإعلامي إزاء أحداث بعينها	96	22.27	23	13.94	119	19.97
المجموع	431	100	165	100	596	100

تظهر بيانات الجدول السابق حول تقييم النخبة للمعالجة الأخلاقية للثورات العربية تصدر ممارسة الصحف السعودية لإخفاء معلومات مرتبطة بالأحداث السياسية المثارة بنسبة (١٩.٩٧)، ثم الدعاية السياسية لأطراف محددة بنسبة (١٨.٩٥)، والتوسع في مساحات أكبر للصور التي توثق الأحداث بنسبة (١٨.٢٨)، ثم تبرير ما يحدث من أخطاء على مستوى القادة والحكومات والمبالغة والتهويل عند تغطية أحداث بعينها بنسبة (٩.٧٣)، ثم تجاهل الرد والتصحيح بنسبة (٧.٢١)، وعدم الأمانة في النقل بنسبة (٦.٨٨)، والاعتماد في بعض موادها على المصادر المجهولة بنسبة (٥.٢٠)، وأخيراً الاهتمام بالعناوين الضخمة بنسبة (٤.٠٢)، وهو ما يعنى أن الصحف السعودية كما ترى النخبة قد تعاملت مع الأحداث العربية المثارة على هامش الثورات العربية بإخفاء معلومات عن الأحداث والدعاية السياسية لطرف دون الآخر، وتبرير بعض أخطاء القادة ورؤساء الحكومات، والاعتماد على المعلومات مجهولة المصدر،



ومن ثم عدم الالتزام بالجوانب المهنية والأخلاقية عند تناول ومعالجة الصحف السعودية لأحداث الثورات العربية للحفاظ على العلاقات السعودية مع القادة والمؤسسات الحكومية بدول الربيع العربي.

جدول رقم (٤٤) يبين

تصورات النخبة لما يجب أن تكون عليه المعالجة الإعلامية السعودية عند تناول الثورات العربية

تصورات النخبة للمعالجات الإعلامية المتغير	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
إبراز أهمية استقرار المجتمع السعودي	75	12.87	22	10.90	97	12.35
تعزيز الروح الوطنية والولاء والانتماء	63	10.80	17	8.41	80	10.19
التعبير عن الآراء السياسية بحرية ومسئولية	82	14.06	13	6.43	95	12.10
رفع سلطة الحكومة عن مؤسسات الإعلام	95	16.29	25	12.37	120	15.28
التحريض على التظاهر والاعتصام	54	9.26	33	16.33	87	11.08
الترويج لآراء سياسية مناهضة للنظام السعودي	32	5.48	11	5.44	43	5.47
إثارة الفتنة بهدف زعزعة استقرار المملكة	45	7.72	14	6.94	59	7.51
التشكيك في مصداقية الإعلام الموجه ضد المملكة	66	11.32	32	15.85	98	12.48
الربط بين ما يجري في بلدان الربيع العربي والفساد المالي	71	12.17	35	17.32	106	13.50
المجموع	583	100	202	100	785	100

تكشف بيانات الجدول السابق حول تصورات النخبة السعودية لما يجب أن تكون عليه التغطية الإعلامية لأحداث الثورات العربية تصدر حرية الإعلام واستقلاليته عن المؤسسات الحكومية بنسبة (١٥.٢٨)، والربط بين ما يجري في بلدان الربيع العربي وانتشار ظاهرة الفساد المالي والإداري بها بنسبة (١٣.٥٠)، ثم التشكيك في مصداقية الإعلام الموجه ضد المملكة من إمكانية نجاح الثورة في المملكة بنسبة (١٢.٤٨)، وإبراز استقرار المجتمع السعودي بنسبة (١٢.٣٥)، والتعبير عن الآراء السياسية بحرية ومسئولية بنسبة (١٢.١٠)، ثم التحريض على التظاهر والاعتصام لإسقاط الحكم الملكي بنسبة (١١.٠٨)، وتعزيز الروح الوطنية وقيمة الولاء للوطن بنسبة (١٠.١٩)، وإثارة الفتنة وزعزعة الوضع الأمني في المملكة بنسبة (٧.٥١)، وأخيراً الترويج لآراء سياسية مناهضة للنظام السعودي من جانب الليبراليين داخل



وخارج المملكة بنسبة (٥.٤٧) ، وهو ما يعنى أن النخبة السعودي ترى أن التغطية المناسبة للأحداث العربية المثارة بدول الربيع العربي تتمثل في إتاحة المزيد من حرية الرأي والتعبير لوسائل الإعلام المختلفة وضرورة أن تخضع المؤسسة الإعلامية لهيئات غير حكومية، والقضاء على الفساد المالي والإداري المستشري في عدد كبير من المؤسسات الإنتاجية والخدمية في المملكة، والتصدي للإعلام الوافد الذي يستهدف إثارة القلاقل داخل المملكة وعلى حدودها الشرقية والجنوبية، وهو ما يعنى التوجه التتموي للإعلام السعودي ودوره في الحفاظ على التماسك الإجتماعى للمملكة.

جدول رقم (٤٥) يبين

تصورات النخبة تجاه مطالب عملية التغيير الإجتماعى فى المملكة

مطالب عملية التغيير الاجتماعى	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
وجود مجلس شورى منتخب بالكامل	94	8.86	35	7.20	129	8.43
فصل رئاسة الوزراء عن ديوان الملك	90	8.50	30	6.17	120	7.77
محاربة الفساد المالي والإداري	95	8.96	32	6.58	127	8.21
حل مشكلات الشباب (البطالة ، الزواج)	89	8.39	36	7.40	125	8.08
إصلاح حال القضاء واستقلاليتة	84	7.93	34	6.99	118	7.64
تشجيع الإعلام الحر	75	7.07	30	6.17	105	6.70
تشجيع إنشاء نقابات واتحادات مهنية وعمالية	62	5.85	32	6.58	94	6.08
الإفراج عن سجون الرأى والتعبير	74	6.98	33	6.70	107	6.93
تحديد مهام هيئة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر	86	8.11	34	6.99	120	7.77
إقامة منابر وأحزاب سياسية مدنية	25	2.35	35	7.20	60	3.88
وجود صلاحيات أكبر للمرأة فى المجتمع	23	2.16	36	7.40	59	3.82
دخول عنصر الشباب فى عملية صنع القرار	35	3.30	28	5.77	63	4.07
وجود نائب للملك من خارج الأسرة الحاكمة	48	4.52	27	5.55	75	4.85
وجود هيئة استشارية نسائية لبحث مشكلات المرأة	88	8.30	30	6.17	118	7.64



وجود دستور مدني للمملكة يتضمن هويتها الدينية	92	8.68	34	6.99	126	8.15
المجموع	1060	100	486	100	1546	100

تظهر بيانات الجدول السابق حول تصورات النخبة السعودية نحو آليات التغيير الاجتماعي في المملكة تصدر ضرورة وجود مجلس شورى منتخب بالكامل بنسبة (٨.٣٤)، ثم انشاء هيئات ومؤسسات لمحاربة الفساد المالي والإداري في المملكة بنسبة (٨.٢١)، ثم وجود دستور مدني للمملكة بجانب التوجه الإسلامي لها بنسبة (٨.١٥)، ثم حل مشكلات الشباب من بطالة وتيسير الزواج وتوفير السكن بنسبة (٨.٠٨)، وفصل رئاسة الوزراء عن الديوان الملكي وتحديدًا مهام هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بنسبة (٧.٧٧)، ثم وجود هيئة استشارية من النساء لبحث ما يخصهم، وإصلاح حال القضاء بنسبة موحدة (٧.٦٤)، ثم الإفراج عن مسجونى الرأي بنسبة (٦.٩٣)، وتشجيع الإعلام الحر بنسبة (٦.٧٠)، ثم تشجيع إقامة نقابات مهنية وعمالية بنسبة (٦.٠٨)، ووجود نائب للملك من خارج الأسرة المالكة بنسبة (٤.٨٥)، والدفع بالشباب في إدارة شئون البلاد بنسبة (٤.٠٧)، وإقامة منابر لحرية الرأي والتعبير بنسبة (٣.٨٨)، وأخيراً إضافة صلاحيات جديدة للمرأة بجانب التمثيل في مجلس الشورى بنسبة (٣.٨٢)، حيث كان لافتاً بعد الربيع العربي قيام المرأة السعودية بتنظيم سلسلة من التظاهرات والوقفات الاحتجاجية في مختلف محافظات ومدن المملكة، كما تركزت المطالبات الإصلاحية في المرحلة الحالية أي بعد الثورات العربية على معالجة الفساد الإداري والمالي، وإيجاد رقابة على المال العام، والحد من صلاحيات أفراد الأسرة الحاكمة، وانتخاب ممثلين في مجلس نيابي وطني، والكف عن انتهاك حقوق الإنسان كالاقتالات والتعذيب والسجن دون محاكمة والمنع من السفر، ويطالب الإصلاحيون بسيادة القانون والمساواة بين جميع المواطنين واعتماد برامج تنمية متوازنة بين مختلف المناطق، ومعالجة التمييز ضد المرأة واحترام الحريات الدينية وإشراك النساء في الشأن العام حيث يُحذر على النساء السفر أو إجراء معاملات رسمية أو الخضوع لبعض الإجراءات الطبية دون موافقة ولي أمرهن، فقد أدت مطاردة بالسيارات من قبل هيئة الأمر بالمعروف إلى وفاة الزوج سائق السيارة وإصابة زوجته وابنته حيث أُرجأت مستشفى الملك فهد في الباحة إجراء عملية بتر ذراع الزوجة لعدم وجود ولي أمر يوافق على الجراحة، وهو ما أدى إلى وفاتها أمام جموع الأطباء بالمستشفى، بالإضافة إلى أنه لا يمكن لأزواج السعوديات من غير السعوديين ولأطفال السعوديات الحصول على الجنسية والاكتفاء بتصاريح الإقامة فقط، كما يمكن



للأطفال الذكور من الأمهات السعوديات التقدم بطلب للحصول على الجنسية عند بلوغ الثمانية عشرة عاماً وفق ضوابط وشروط صارمة، أما الإناث من الأمهات السعوديات فلا يمكنهن الحصول على الجنسية السعودية إلا من خلال الزواج من مواطن سعودي وإنجاب طفل منه.

جدول رقم (٤٦) يبين

عوائق التغيير الاجتماعي في المملكة كما تراها النخبة السعودية

عوائق عملية التغيير الاجتماعي	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
استمرار النظام التقليدي الأسرى في الحكم	27	5.15	15	7.00	42	5.70
عدم وجود عدالة اجتماعية بين الأسر السعودية	35	6.67	13	6.07	48	6.50
عدم وجود إعلام حر بعيداً عن سيطرة الحكومة	96	18.32	12	5.60	108	14.64
الصراع بين النخب الدينية والليبرالية في المملكة	97	18.51	35	16.35	132	17.88
رفض المؤسسات الدينية لمشاركة المرأة في المجتمع	64	12.21	36	16.83	100	13.55
نفوذ أصحاب المصالح من النظام القائم على الاقتصاد	48	9.16	32	14.96	80	10.85
عزوف الشباب عن عملية التغيير في الأصل	69	13.16	35	16.35	104	14.09
رغبة الولايات المتحدة في الحفاظ على الحليف السعودي	88	16.80	36	16.83	124	16.80
المجموع	524	100	214	100	738	100

أوضحت بيانات الجدول السابق حول عوائق عملية التغيير الاجتماعي في المملكة كما تراها النخبة تصدر الصراع بين النخبة الدينية والليبرالية في هيئات ومؤسسات المملكة بنسبة (١٧.٨٨)، ثم رغبة الولايات المتحدة في إبقاء المملكة على حالها كحليف استراتيجي في المنطقة بنسبة (١٦.٨٠)، وعدم وجود إعلام حر بعيداً عن سيطرة الحكومة بنسبة (١٤.٦٤)، ثم عدم وجود رغبة لدى الشباب السعودي في التغيير وخاصة بعد تجارب الدول المجاورة بنسبة (١٤.٠٩)، ورفض المؤسسات الدينية مشاركة المرأة في الشأن العام بنسبة (٣.٥٥)، ثم نفوذ أصحاب المصالح في النظام الملكي بنسبة (١٠.٨٥)، وافتقاد العدالة الاجتماعية بين الأسر السعودية بنسبة (٦.٥٠)، والرغبة في استمرار النظام التقليدي الأسرى في الحكم باعتباره الأنسب للمملكة والدول الغربية بنسبة (٥.٧٠)، حيث تغض الولايات المتحدة الطرف عن



الانتهاكات السعودية لحقوق الإنسان بشكل علني ، إلا في سياق التقارير السنوية البعيدة عنها ، وتقديراً لذلك أتمت الولايات المتحدة صفقة بيع أسلحة بقيمة ٦٠ مليار دولار للسعودية، وهي الصفقة الأكبر من نوعها دولياً حتى ٢٠١٤م، كما أخفق الاتحاد الأوروبي في توجيه انتقادات علنية بانتهاكات حقوق الإنسان في المملكة، على الرغم أن اللجنة الفرعية المعنية بحقوق الإنسان بالبرلمان الأوروبي عقدت في مايو ٢٠١٢م جلسة خاصة بشأن حقوق الإنسان في المملكة ، حيث أعربت "نافي بيلاي" مفوضة الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان عن القلق الشديد إزاء استخدام عقوبة الإعدام ، والعقوبات القاسية مثل عقوبة بتر اليد اليمنى والقدم اليسرى في المملكة العربية السعودية .

جدول رقم (٤٧) يبين اتجاهات النخبة السعودية نحو إشكالية مفهوم الثورات العربية وتداعياتها

على عملية التغيير الإجتماعي في المملكة وفق النوع (ن = ١٣٦)

رؤية النخبة لمفهوم الثورة المتغير	أوافق		محايد		لا أوافق		الانحراف المعياري	قيمة t test	مستوي المعنوية	مستوي الدالة
	ك	%	ك	%	ك	%				
هي صراع بين الأنظمة الحاكمة والقوى المناوئة	11	8.08	117	86.02	8	5.88	١١.٤	١.٨ ٩	٠.٣٦	غير دالة
هي نتاج لهامش الحريات العامة في الرأي	94	69.11	5	3.67	37	27.20	١٢.٣	٢.٩	٠.٢٤	غير دالة
هي بفعل إرادة ورغبة في تغيير نظام الحكم	115	84.55	12	8.82	9	6.61	١٩.٣	٢.٣	٠.٢١	غير دالة
هي عمل وطني نتيجة معاناة الشعوب العربية	13	9.55	95	69.85	28	20.58	١٣.٤	١.٤	٠.٤٣	غير دالة
هي رغبة في التغيير بشكل مطلق	124	91.17	11	8.08	1	0.73	٩.٨	٣.٤	٠.١٨	غير دالة
هي عمل انقلابي على شرعية الحاكم	9	6.62	29	21.32	98	72.05	١١.٠	٤.٤	٠.٣١	غير دالة
هي نتاج جماعات ضغط مشروعة	85	62.50	26	19.11	25	18.38	١٤.٩	١.٥	٠.١٤	غير دالة



دالة									
غير دالة	٠.٤٥	٣.٩	١٧.١	33.08	45	54.41	74	12.50	17
هي غياب الإيديولوجيات الدينية والسياسية									
غير دالة	٠.٢٨	١.٩	١٦.٧	11.02	15	12.50	17	76.47	104
هي مخطط غربي لتفتيت العالم العربي									
غير دالة	٠.٥١	٢.٧	١٩.٩	9.55	13	63.98	87	26.47	36
هي نتاج إعلام شبكي والفنونات الفضائية									
غير دالة	٠.٦٦	٢.٨	١٨.٣	71.32	97	11.76	16	16.92	23
هي توظيف العامل الديني للاثاره									
غير دالة	٠.٣٨	١.٩٩	١٢.٥	7.35	10	19.85	27	72.80	99
هي نتاج تحول إجتماعي وسياسي للأفضل									

من تحليل بيانات الجدول السابق يتضح أنه لا توجد فروق بين متوسطات الذكور والإناث من جمهور النخبة حول جميع عبارات إشكالية مفهوم الثورات العربية وتداعياتها على المملكة العربية السعودية كما يلي :-

- ١- هي صراع بين الأنظمة الحاكمة والقوى المناوئة حيث بلغت قيمة ت (١.٨٩) بمستوي معنوية (٠.٣٦) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥)، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .
- ٢- هي نتاج لهامش الحريات العامة في الرأي حيث بلغت قيمة ت (٢.٩) بمستوي معنوية (٠.٢٤) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ٣- هي بفعل إرادة ورغبة في تغيير نظام الحكم حيث بلغت قيمة ت (٢.٣) بمستوي معنوية (٠.٢١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ٤- هي عمل وطني نتيجة معاناة الشعوب العربية حيث بلغت قيمة ت (١.٤) بمستوي معنوية (٠.٤٣) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ٥- هي رغبة في التغيير بشكل مطلق حيث بلغت قيمة ت (٣.٤) بمستوي معنوية (٠.١٨) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.



- ٦- هي عمل انقلابي على شرعية الحاكم حيث بلغت قيمة ت (٤.٤) بمستوي معنوية (٠.٣١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ٧- هي نتاج جماعات ضغط مشروعة حيث بلغت قيمة ت (١.٥) بمستوي معنوية (٠.١٤) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ٨- هي غياب الإيديولوجيات الدينية والسياسية حيث بلغت قيمة ت (٣.٩) بمستوي معنوية (٠.٤٥) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ٩- هي مخطط غربي لتفتيت العالم العربي حيث بلغت قيمة ت (١.٩) بمستوي معنوية (٠.٢٨) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ١٠- هي نتاج إعلام شبكي والقنوات الفضائية حيث بلغت قيمة ت (٢.٧) بمستوي معنوية (٠.٥١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ١١- هي توظيف العامل الديني للإثارة حيث بلغت قيمة ت (٢.٨) بمستوي معنوية (٠.٦٦) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ١٢- هي نتاج تحول إجتماعي وسياسي للأفضل حيث بلغت قيمة ت (١.٩٩) بمستوي معنوية (٠.٣٨) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث.
- ومن البيانات السابقة يلاحظ الباحث تصدر مفاهيم الثورة في كونها : نتاج شبكي وافترضى وفعالية للقنوات الفضائية العربية بنسبة (١٩.٩٠)، وأنها إرادة شعبية أوجدت عملية التغيير المجتمعي بنسبة (١٩.٣٠)، وأنها توظيف للدين في السياسة لصالح فئات بعينها بنسبة (١٨.٣٠)، وأنها غياب للإيديولوجيات بنسبة (١٧.١٠)، وأنها مخطط غربي لتقسيم الشرق الأوسط بنسبة (١٦.٧٠)، وهو ما يُعزّز صحة الفرضية العامة للدراسة التي تؤكد وجود تباين حقيقي في التأثيرات العامة التي أحدثتها ثورات الربيع العربي على عمليات الإصلاح والتحول الديمقراطي نظراً لاختلاف طبيعة كلّ دولة عربية وخصائصها، وعليه فإنّ معظم الحكومات العربية التي شهدت احتجاجات شعبية تأثرت بثورات الربيع العربي، وقامت كلّ دولة بإجراء مجموعة من الإصلاحات تقادياً لشبح الثورات ، بيد أن هذه الإصلاحات لم ترقى إلى الآمال الشعبية ، وغير كافية بإبعاد شبح الثورات عن تلك البلدان، كما أنّها لن تستطيع أيضاً أن تحرك عجلة الإصلاح فيها ، ومن ثم كان من المستبعد أن تستمرّ وتتسع الاحتجاجات في تلك البلدان وتتحول



لاحقاً إلى ثورات شعبية واسعة تتمكّن من إسقاط الأنظمة أو تتحوّل إلى ثورات مسلحة ، وحروب أهلية بين طوائف المجتمع تحركها أطراف خارجية، طالما أنّ الأسباب والدّواعي لا زالت قائمة، ويرى تقرير التنمية البشرية الذي تصدره الأمم المتحدة لعام (٢٠١٣م) أن الحكومة السعودية لم تنفذ التزاماتها الدولية في مجال الحريات وتعتمد على الفتاوى الدينية التي ترفض التظاهر والتجمعات السلمية، وقامت بقمع مظاهرات واحتجاجات شعبية في عدد من مدن المملكة أشهرها ما حدث في مدينة بريدة ، الرياض ، القطيف ، ومكة...

جدول رقم (٤٨) يبين أسباب اندلاع الثورات العربية وتداعياتها على عملية التغيير الإجتماعي في السعودية بحسب النخبة (ن = ١٣٦)

رؤية النخبة للأسباب المتغير	أوافق		محايد		لا أوافق		الانحرافات	قيمة t test	مستوي المعنوية	مستوي الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%				
استبداد النظام السياسي الحاكم	84	61.77	17	12.50	35	25.73	١٢.٠٢	١.٦	٠.٣١	غير دالة
غياب الحريات العامة	27	19.85	86	63.23	23	16.92	١٦.٩	١.٠٠	٠.٢٩	غير دالة
تراكم فساد الحكم	15	11.02	112	82.35	9	6.62	١١.٦	٣.٢	٠.٤١	غير دالة
محاكاة الشعوب المجاورة	11	8.08	109	80.14	16	11.77	١٧.٣	٢.٦	٠.٣٣	غير دالة
نجاح الثورة التونسية	124	91.17	7	5.14	5	3.67	١٦.٣	١.٩	٠.٥١	غير دالة
تغييب العدالة الاجتماعية	108	79.41	23	16.92	5	3.67	١٥.٩	٣.٢	٠.٤٦	غير دالة
إهدار حقوق الإنسان	33	24.26	88	64.70	15	11.02	١٢.٤	١.٨	٠.٦١	غير دالة
تزايد الفقر وغلاء الأسعار	14	10.29	115	84.55	7	5.14	١٩.٢	٣.٣	٠.٣٤	غير دالة
التقنية وتكنولوجيا المعلومات	31	22.80	12	8.82	93	68.38	١٤.٣	٢.٥	٠.٣٥	غير دالة
نمو فكر الشباب والتطلع للحرية	75	55.14	26	19.11	35	25.74	١٨.٣	٣.٦	٠.٧١	غير دالة
تأثير الثقافة الوافدة	12	8.83	10	7.35	114	83.82	١٣.٢	٢.٧	٠.٤١	غير دالة
شيخوخة الحكام العرب	85	62.50	24	17.65	27	19.85	١٩.١	١.١	٠.٧١	غير دالة



من تحليل بيانات الجدول السابق يتضح أنه لا توجد فروق بين متوسطات النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية حول جميع عبارات أسباب اندلاع الثورات العربية وتداعياتها على المملكة العربية السعودية كما يلي :-

- ١- استبداد النظام السياسي الحاكم حيث بلغت قيمة ت (١.٦) بمستوي معنوية (٠.٣١) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٢- غياب الحريات العامة حيث بلغت قيمة ت (١.٠٠) بمستوي معنوية (٠.٢٩) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٣- تراكم فساد الحكم حيث بلغت قيمة ت (٣.٢) بمستوي معنوية (٠.٤١) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٤- محاكاة الشعوب المجاورة حيث بلغت قيمة ت (٢.٦) بمستوي معنوية (٠.٣٣) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٥- نجاح الثورة التونسية حيث بلغت قيمة ت (١.٩) بمستوي معنوية (٠.٥١) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٦- تغييب المساواة والعدالة الاجتماعية حيث بلغت قيمة ت (٣.٢) بمستوي معنوية (٠.٤٦) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٧- إهدار حقوق الإنسان حيث بلغت قيمة ت (١.٨) بمستوي معنوية (٠.٦١) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٨- تزايد الفقر وغلاء الأسعار حيث بلغت قيمة ت (٣.٣) بمستوي معنوية (٠.٣٤) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ٩- تنامي التقنية وتكنولوجيا المعلومات حيث بلغت قيمة ت (٢.٥) بمستوي معنوية (٠.٣٥) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.
- ١٠- نمو فكر الشباب والتطلع للحرية حيث بلغت قيمة ت (٣.٦) بمستوي معنوية (٠.٧١) وهي أكبر من مستوى المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.



١١- تأثير الثقافة الوافدة حيث بلغت قيمة ت (٢.٧) بمستوي معنوية (٠.٤١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥)، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.

١٢- شيخوخة الحكام العرب حيث بلغت قيمة ت (١.١) بمستوي معنوية (٠.٧١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥)، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية.

ومن بيانات الجدول السابق يلاحظ الباحث تعدد أسباب الثورات وقد تمثلت في : تزايد الفقر والغلاء وارتفاع مستوى المعيشة بنسبة (١٩.٢٠)، وشيخوخة الحكام ولم يُعد لديهم ما يقدموه لشعوبهم بنسبة (١٩.١٠)، وتطلعات وطموحات الشباب بنسبة (١٨.٣٠)، وغياب الديمقراطية بنسبة (١٦.٩٠)، ونجاح الثورة التونسية بنسبة (١٦.٣٠)، وهو ما يعنى أن الثورات العربية قد أحدثت جملة من التغييرات الجوهرية في منظومة الأفكار والقناعات لحركات الإسلام السياسي والقوى الإصلاحية في السعودية، وأن بعضاً من تلك القوى صارت تعلن صراحة تطلّعها إلى دولة دستورية مدنية ديمقراطية حديثة، كما تعززت لدى المواطنين السعوديين وخصوصاً الشباب الذين تعرّضوا إلى الاعتقال أهمية تعزيز حقوق الإنسان في المجتمع السعودي وكلّ ما يتصل به من نشر لثقافة الحريات ورصد وتوثيق للانتهاكات، وسبل حماية المدافعين عن حقوق الإنسان، والتواصل مع المنظمات المحلية والخارجية حيث أفرجت السلطات السعودية في يوليو ٢٠١٢ عن "نذير الماجد" المحتجز منذ ابريل ٢٠١١م بسبب كتابات تدعو للتظاهر، وأفرجت عن "خالد الجهني" المحتجز منذ أن تظاهر وحيداً في يوم الغضب السعودي مارس ٢٠١١م، كما تم إخلاء سبيل "هادي المطيف" بعد احتجازه منذ ١٨ عاماً بتهمة بالردة وإهانة الرسول ، في الوقت الذي تم فيه القبض على "حمزة كاشغري" الذي سلمته ماليزيا إلى المملكة بسبب اتهامه بازدرء الإسلام وذلك من خلال حوار تخيلي على موقع تويتر مع النبي محمد ﷺ، وفي بلدة عرعر شمالي الرياض تم القبض على شخصين بتهمة الردة واعتناق المذهب الأحمدى، كما تم القبض على "رائف بدوي" بتهمة إدارة موقع الكتروني يسيء إلى الإسلام ويدعو إلى الكفر والإلحاد، بالإضافة إلى ترحيل ٣٥ من الأثيوبيين بعد أن تم القبض عليهم بتهمة الاختلاط المحرم ، وكذلك القبض على الشيخ نمر النمر، وهو رجل دين شيعي بارز كان يدعو للتظاهر في ذكرى أحداث القطيف ٢٠١١ م .



جدول رقم (٤٩) يبين اتجاهات النخبة السعودية (حسب الجنس)

نحو محركات الثورات العربية وتداعياتها على عملية التغيير الإجتماعى فى المملكة (ن = ١٣٦)

رؤية النخبة لمحركات الثورة المتغير	أوافق		محايد		لا أوافق		الانحرافات المعيارية	قيمة t Test	مستوى المعنوية	مستوى الدالة
	ك	%	ك	%	ك	%				
الشباب والرغبة فى التغيير	94	69.11	11	8.08	31	22.80	١٠.٩	٤.١	٠.٦١	غير دالة
القوى الإسلامية الليبرالية	112	82.23	9	6.61	15	11.02	١٨.٧	٢.٧	٠.٣٢	غير دالة
تأييد خارجي للإصلاح السياسي	7	5.14	4	2.95	125	91.91	١٥.٣	١.٦	٠.٦٣	غير دالة
تداعيات الثورات العربية	107	78.67	9	6.61	20	14.70	١٩.٣	٢.٨	٠.٣٢	غير دالة
تنفيذ خطة الشرق الأوسط الكبير	26	19.11	74	54.42	36	26.47	١٤.٠	٣.١	٠.١٩	غير دالة
العصبية الدينية والطائفية فى المنطقة	25	18.38	77	56.62	34	25.00	١٥.٦	٢.١	٠.٣٢	غير دالة
نشاط مؤسسات المجتمع المدني	97	71.32	14	10.29	25	18.38	١١.٩	١.١	٠.٢٤	غير دالة
احتجاجات الأقليات(العرقية-الدينية)	86	63.23	22	16.17	28	20.59	١٣.٩	١.٦ ٥	٠.٣٦	غير دالة
فعالية مواقع التواصل الإجتماعى	26	19.11	99	72.80	11	8.08	١٧.٣	١.٢	٠.٨٠	غير دالة

من تحليل بيانات الجدول السابق يتضح أنه لا توجد فروق بين متوسطات الذكور والإناث من جمهور النخبة حول جميع عبارات اتجاهات النخبة نحو محركات الثورات العربية وتداعياتها على المملكة العربية السعودية كما يلي :-



تطلعات الشباب والرغبة فى التغيير حيث بلغت قيمة ت (٤.١) بمستوي معنوية (٠.٦١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

مطالبات القوى الإسلامية الليبرالية حيث بلغت قيمة ت (٢.٧) بمستوي معنوية (٠.٣٢) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

تأييد خارجي للإصلاح السياسي حيث بلغت قيمة ت (١.٦) بمستوي معنوية (٠.٦٣) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

تداعيات الثورات العربية حيث بلغت قيمة ت (٢.٨) بمستوي معنوية (٠.٣٢) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

تنفيذ خطة الشرق الأوسط الكبير حيث بلغت قيمة ت (٣.١) بمستوي معنوية (٠.١٩) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

نمو العصبية الدينية والطائفية فى المنطقة حيث بلغت قيمة ت (٢.١) بمستوي معنوية (٠.٣٢) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

نشاط مؤسسات المجتمع المدني حيث بلغت قيمة ت (١.١) بمستوي معنوية (٠.٢٤) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

تزايد احتجاجات الأقليات (العرقية- الدينية) حيث بلغت قيمة ت (١.٥٦) بمستوي معنوية (٠.٣٦) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

فعالية مواقع التواصل الإجتماعى حيث بلغت قيمة ت (١.٢) بمستوي معنوية (٠.٨٠) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين الذكور والإناث .

ومن بيانات الجدول السابق يلاحظ الباحث تعدد محركات الثورات العربية وتأثيراتها على عملية التغيير الإجتماعى في المملكة حيث تصدرها : زخم الأحداث وتداعيات الأحداث المرتبطة بالثورة بنسبة (١٩.٣٠) ، ونشاط القوى الليبرالية بنسبة (١٨.٧٠) ، وفعالية الشباب على مواقع التواصل الإجتماعى بنسبة (١٧.٣٠) ، والعصبية الطائفية والدينية بنسبة (١٥.٦٠) ، والضغط الخارجية ودعم الثوار مادياً ومعنوياً بنسبة (١٥.٣٠) ، حيث يلاحظ من البيانات السابقة تنامى ظاهرة التيار الليبرالى فى المملكة ومطالبته بالتغيير والإصلاح السياسى، فى حين أجمعت التيارات السلفية على رفض التغيير والثورات



العربية ، وجاءت السلفية السعودية أكثر السلفيات رفضاً لها ، حيث أفتى "أيمن الظواهري" أحد قادة تنظيم القاعدة بتحريم الانتخابات واعتبار الديمقراطية شركاً وكفراً ، بينما ترى التيارات الدينية الرسمية في المملكة بعدم جواز الخروج على الحاكم ، ورفض التظاهر استناداً إلى فتوى شرعية ، وعلية فقد تم إلقاء القبض على طالبات بجامعة الملك خالد تظاهرن احتجاجاً على عدم نظافة الحرم الجامعي ، وأخريات تم القبض عليهن اعتراضاً على احتجاز ذويهم ، بينما تظاهر نحو ١٠٠ سعودي في البريدة ، ونحو ١٢٠ آخرين داخل مول تجاري في وسط مدينة الرياض للمطالبة بالإفراج عن ذويهم المعتقلين منذ مارس ٢٠١١م وحتى مارس ٢٠١٤م دون محاكمة ، وهو ما يشير إلى تأثير محركات الثورات العربية على الوضع السياسي والإجتماعي في المملكة بعد ٢٠١١م ، والضغط التي تتعرض لها حكومة المملكة نتيجة الحراك الشبابي في الواقع الميداني وعلى الواقع الافتراضي على شبكات التواصل الإجتماعي وردود الفعل الدولية إزاء ما يحدث في المملكة عبر التقارير التي تصدرها الهيئات والمنظمات الدولية والتي تحمل تجاوزات تمارسها المملكة ضد الحريات العامة وحقوق الإنسان والتمييز ضد المرأة .

جدول رقم (٥٠) يبين اتجاهات النخبة السعودية نحو

نتائج الثورات العربية وتداعياتها على عملية التغيير الإجتماعي في المملكة (ن = ١٣٦)

رؤية النخبة لنظم الحكم المتغير	أوافق		محايد		لا أوافق		الانحراف المعياري	قيمة t test	مستوى المعدنية	مستوى الدلالة
	ك	%	ك	%	ك	%				
الشعب يرغب في تغيير نظام الحكم لمملكة دستورية	85	6.25	14	10.29	37	27.20	١٢.٢	٣.٣	٠.٣٤	غير دالة
لا توجد ديمقراطية في إدارة البلاد وقرارات الحكم أسرية	36	26.47	77	56.62	32	23.52	١٥.٣	١.١	٠.٦٣	غير دالة
الاستبداد والتسلط من الفئة الحاكمة والقريبين من السلطة	16	11.77	8	5.88	112	82.23	١١.٩	٣.٧	٠.٣٢	غير دالة
النظام الملكي يحظى بشرعية من الشعب	124	91.17	5	3.68	7	5.14	١٦.٣	١.٣	٠.٦٠	غير دالة



غير دالة	٠.٤١	٤.١	١٤.٢	21.32	29	72.05	98	6.61	9	تحديد فترة محددة للحكم
غير دالة	٠.٥٩	٢.٩	١١.١	4.41	6	8.82	12	86.77	118	الرغبة في تداول السلطة
غير دالة	٠.٤٣	١.٧	٢١.٣	1.47	2	10.29	14	88.23	120	الضغط الشعبي على السلطة
غير دالة	٠.٤٦	٢.١	١٩.٨	10.29	14	9.55	13	80.14	109	تداعيات وتأثيرات الثورات العربية
غير دالة	٠.٧٧	٣.١	٢٢.٤	8.08	11	5.88	8	86.02	117	لا يوجد نظام عربي ديمقراطي

من تحليل بيانات الجدول السابق يتضح أنه لا توجد فروق بين متوسطات النخبة الأكاديمية - النخبة الإعلامية حول جميع عبارات اتجاهات النخبة نحو نتائج الثورات العربية وتداعياتها على المملكة العربية السعودية كما يلي :-

الشعب يرغب في تغيير نظام الحكم لملكية دستورية حيث بلغت قيمة ت (٣.٣) بمستوي معنوية (٠.٣٤) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

لا توجد ديمقراطية في إدارة البلاد وقرارات الحكم أسرية حيث بلغت قيمة ت (١.١) بمستوي معنوية (٠.٦٣) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

الاستبداد والتسلط من الفئة الحاكمة والقريبين من السلطة حيث بلغت قيمة ت (٣.٧) بمستوي معنوية (٠.٣٢) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

النظام الملكي يحظى بشرعية من الشعب حيث بلغت قيمة ت (١.٣) بمستوي معنوية (٠.٦٠) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .



تحديد فترة محددة للحكم حيث بلغت قيمة ت (٤.١) بمستوي معنوية (٠.٤١) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

الرغبة فى تداول السلطة حيث بلغت قيمة ت (٢.٩) بمستوي معنوية (٠.٥٩) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

الضغط الشعبي على السلطة حيث بلغت قيمة ت (١.٧) بمستوي معنوية (٠.٤٣) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

تداعيات وتأثيرات الثورات العربية حيث بلغت قيمة ت (٢.١) بمستوي معنوية (٠.٤٦) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

لا يوجد نظام عربي ديمقراطي حيث بلغت قيمة ت (٣.١) بمستوي معنوية (٠.٧٧) وهي أكبر من مستوي المعنوية (٠.٠٥) ، إذن لا توجد علاقة دالة بين النخبة الأكاديمية والنخبة الإعلامية .

ومن نتائج الجدول السابق يلاحظ الباحث تعدد النتائج التى خلفتها الثورات العربية على الوضع الداخلي فى المملكة العربية السعودية كما تراها النخبة السعودية تصدرتها : التأكيد على عدم وجود نظام حكم ديمقراطي فى البلدان العربية بنسبة (٢٢.٤٠)، وإبراز دور الشعب فى تحريك الأحداث وقوة ضغط لم تكن موجودة من قبل بنسبة (٢١.٣٠)، وتأثير أحداث الربيع العربي وما يشهده المواطن على شاشات الفضائيات ومواقع التواصل الإجتماعى بنسبة (١٩.٨٠)، وإبراز حالة الاستقرار التى تشهدها الأنظمة الملكية فى المنطقة العربية كالمغرب والأردن بنسبة (١٦.٣٠)، وتراجع الحريات فى المملكة بنسبة (١٥.٣٠)، وتحديد فترة واحدة او فترتين للحكم دون تجديد أو الاستبداد بالسلطة بنسبة (١٤.٢٠)، كما أن تطور الوضع السياسي في مصر وقدره الشعب المصرى على عزل رئيسين فى أقل من ثلاثة سنوات (حسنى مبارك - محمد مرسى) قد دفع عدداً من الأمراء الشباب بالأسرة السعودية المطالبة بضرورة الحد من الفساد وتقديم خدمات أفضل للمواطنين وإجراء إصلاحات في البيروقراطية الحكومية التي تعاني خلافاً وظيفياً في كل القطاعات، مقابل نسبة كبيرة من المواطنين يخشون أن تؤدي الأوضاع الراهنة إلى انقسامات قبلية مقترنة بالفوضى ومزيد من الهيمنة من قبل المؤسسة الدينية المنظمة بشكل جيد من خلال أنشطتها الواسعة في المملكة، وهو ما يعنى أن التغيير الثوري بالمملكة العربية السعودية وفقاً للمنطق السياسي صعباً، إن لم يكن مستحيلاً، يدعم ذلك عدم وجود المعارضة الفعلية المنظمة على الأرض



وجود معظمها في الخارج، مما يفقدها الكثير من مصداقيتها، وكذلك الاستخدام المكثف للورقة الاقتصادية في إسكات الأصوات المعارضة أو المنددة بالفساد، وأيضاً غياب التأثير الفاعل للعامل الخارجي، أمام الاستخدام السعودي لورقة النفط والتيار الديني القوي في كل المدن السعودية والرقابة على مواقع الإنترنت والهواتف المحمولة، فضلاً عن مطالبات النساء السعوديات بنسبة ٣٠% في جميع الوظائف العامة والمناصب في المملكة، وتعديل قانون الجنسية بحيث يسمح للنساء السعوديات بمنح جنسياتهن إلى أزواجهن وأطفالهن، وإلغاء نظام الوصاية المؤسسي كشرط مسبق لحصول المرأة على الهوية، والتعليم، والصحة، والعمل... وإعادة النظر في سياسة الفصل بين الجنسين، حيث لا ينبغي لمسئول رفض قبول حصول المواطنات على الخدمات أو الموارد استناداً إلى سياسة الفصل بين الجنسين، وخاصة عندما لا تتوافر للنساء بدائل أخرى، واستقلالية المرأة فيما يتعلق برفع حظر قيادة السيارة، والتملك، والإيجار... وإعادة النظر في قوانين الأحوال الشخصية ومنح المرأة مكانة متساوية في الزواج وإدارة شئون الأسرة.

جدول رقم (٥١) يبين

حجم الدور الذي قامت به الصحف السعودية في معالجة الثورات العربية كما تراه النخبة السعودية

عوائق عملية التغيير الاجتماعي	النخبة الأكاديمية		النخبة الإعلامية		الإجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%
مارست دوراً إيجابياً	٣٥	٣٥	٣٠	٣٠	٦٥	٤٧.٨٠
مارست دوراً متوسطاً	٦٠	٦٠	٥	٥	٦٥	٤٧.٨٠
لم يكن لها دور يذكر	٥	٥	١	١	٦	٤.٤٠
المجموع	١٠٠	١٠٠	٣٦	١٠٠	١٣٦	١٠٠

تكشف بيانات الجدول السابق حول عوائق عملية التغيير الاجتماعي في المملكة العربية السعودية كما تراها النخبة أن وسائل الإعلام السعودية وخاصة (المطبوعة) قد مارست دوراً إيجابياً في تغطية ومعالجة أحداث الثورات العربية بنسبة (٤٧.٨٠)، ومارست دوراً متوسطاً بنسبة (٤٧.٨٠)، وأخيراً ترى ما نسبته (٤.٤٠) من النخبة السعودية أن دورها في الثورات العربية لم يكن فاعلاً، ولم يشعر به القارئ السعودي الذي تابع الأحداث بتفاصيلها عبر مواقع التواصل من خلال الحاسوب المحمول والهواتف الجواله والقنوات



الفضائية على مختلف توجهاتها السياسية والفكرية، حيث لم تنحصر مشاركة النشطاء الشباب في مواقع التواصل الاجتماعي للتنسيق فيما بينهم للقيام بالاحتجاجات والتظاهرات وتنظيم الاعتصامات سواء في القطيف خاصة أو المملكة عامة، وإنما لوحظ بشكل لافت إقبال بعض رموز التيارات الدينية السياسية والقوى الإصلاحية في المجتمع على الإعلام الجديد للتواصل مع العالم الخارجي، والحوار الداخلي، وتغذية المواطنين بالأفكار الثورية التي تدعو إلى تغيير النظام وإسقاط حكم الأسرة المالكة.

جدول رقم (٥٢) يبين

الأدوار الإيجابية للصحف السعودية عند معالجة الثورات العربية كما تراها النخبة السعودية

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأدوار الإيجابية للصحف السعودية المتغير
١.٥٨٥٤	٦.٨٢٣٥	تحليل السياق الذي نشأت فيه أحداث الثورات وأبعادها المختلفة
١.٩٩٩٠	٦.٥٦٢٥	إمداد الرأي العام بالحقائق المفسرة للثورات العربية
٢.١٢٥١	٥.٧٥٠٠	وصف ادعاءات أحد الأطراف وتحليل مزاعمه وادعاءاته
١.٩١٠٦	٥.٦٨٩٧	تخفيف التوتر الذي أفرزته الثورات العربية عن السعوديين
١.٩٢٨٥	٦.١٧٢٤	إلقاء الضوء على مواقف الأطراف الفاعلة في الثورات العربية
٢.٨١٣٢	٥.٥٣٨٥	تفسير الآثار الناجمة عن الثورات العربية وقيمة الاستقرار السعودي
٢.٦٩٧٠	٥.٠٧٦٩	توجيه اللوم على أطراف بعينها في فعاليات الأحداث
٢.٢٤٥٣	٤.٩٢٣١	تحويل مسار الأحداث والدفاع عن الأنظمة القائمة
٢.٢٢٧١	٥.٩٦٣٠	طرح حلول للخروج من أزمات الثورات العربية
٢.٣٥٠٤	٥.٧٠٣٧	اقتراح خطوات عملية للخروج من أزمات دول الربيع العربي اقتصادياً
٢.٥٨٩٧	٤.٩٦٠٠	اقتراح سياسات لمنع تكرار ما جرى في بلدان الربيع العربي بدول أخرى

يتضح من بيانات الجدول السابق أن هناك عدة أدوار تجسد فعالية الصحافة السعودية إزاء أحداث الثورات العربية، وقد تمثلت هذه الأدوار وفقاً لأهميتها النسبية لدى أفراد النخبة الذين أكدوا أن الصحافة السعودية قد مارست دوراً إيجابياً في إدارة الأحداث في مراحلها المختلفة على التوالي حسب ترتيبات المتوسطات الحسابية في: تحليل السياق الذي نشأت فيه الأحداث وأسبابها وتداعياتها، وإمداد الرأي العام بالحقائق المفسرة للثورات العربية، وإلقاء الضوء على مواقف الأطراف الفاعلة في الثورات العربية، ووصف إدعاءات



أحد الأطراف وتحليل مزاعمه وادعاءاته، وطرح حلول للخروج من تداعيات الثورات العربية، وتخفيف التوتر الذي أفرزته الثورات العربية عن السعوديين، وتفسير الآثار الناجمة عن تداعيات الثورات السعودية وقيمة الاستقرار السعودي، وتوجيه اللوم على أطراف بعينها في فعاليات الأحداث، وتحويل مسار الأحداث والدفاع عن الأنظمة القائمة، واقتراح سياسات لمنع تكرار ما حدث، وأخيراً اقتراح خطوات عملية للخروج من أزمات دول الربيع العربي اقتصادياً وسياسياً دون تقطيع أو تقسيم .

جدول رقم (٥٣) يبين

أسباب ضعف دور الصحف السعودية عند معالجة الثورات العربية كما تراها النخبة السعودية

أسباب ضعف دور الصحف السعودية المتغير	التكرارات والنسب المئوية	
	ك	%
اقتصار دور الصحف السعودية على نقل المعلومات والبيانات فقط	٤٤	١٩.٨٠
افتقاد المعالجة الصحفية السعودية إلى الموضوعية	٢٦	١١.٧٠
المعالجة غير المتوازنة في عرض الآراء المتعلقة بأطراف الصراع	٣٧	١٦.٧٠
قدمت خطاباً صحفياً يعكس رؤية النظام ويجسد فهمه للتحويلات العربية	٤٠	١٨.٠٠
قصر في متابعة تطورات الأحداث ورصد تفاعلاتها ومواكبة زخمها	٢٠	٩.٠٠
قلة خبرة المراسلين الصحفيين في تغطية مثل هذا النمط من الأحداث	١٧	٧.٧٠
نفوذ السلطة وضغوط الرقابة لم تمكن الصحف من معالجة الأحداث بحيادية	٣١	١٣.٩٠
تطابق رؤية كتاب المقالات مع توجهات السياسة الخارجية السعودية	٧	٣.٢٠
المجموع	٢٢٢	١٠٠

توضح بيانات الجدول السابق حول أسباب ضعف الصحافة السعودية عند تناول ومعالجة أحداث الثورات العربية من وجهة نظر النخبة السعودية والتي تمثلت في الآتي: اقتصار دور الصحف السعودية على نقل المعلومات والبيانات فقط، وقدمت خطاباً صحفياً يعكس رؤية النظام ويجسد فهمه للتحويلات العربية، والمعالجة غير المتوازنة في عرض الآراء المتعلقة بأطراف الصراع، ونفوذ السلطة وضغوط الرقابة لم تمكن الصحف من معالجة الأحداث بحيادية، وافتقاد المعالجة الصحفية السعودية إلى الموضوعية، وقصرت في متابعة تطورات الأحداث ورصد تفاعلاتها ومواكبة زخمها، وقلة خبرة المراسلين الصحفيين



عند تغطية مثل هذا النمط من الأحداث ، وأخيراً تطابق رؤية كتاب المقالات مع توجهات السياسة الخارجية السعودية، وعليه تعتمد الصحف على الرقابة الذاتية ، فكثيراً ما يكون الكاتب عرضة للإيقاف بسبب عدم وجود إطار واضح ومحدد للأحكام النظامية مما يهدد حرية التعبير بحجة أنها ليست في نطاق الأحكام النظامية واعتادت الحكومة السعودية منع توزيع الصحف التي تُطبع خارجها إذا كانت تحتوي ما يخالف سياسة الحكومة السعودية، حيث تنص المادة ٣٨ من مواد نظام المطبوعات والنشر على غرامة لا تزيد على (٥٠٠.٠٠٠) خمسمائة ألف ريال، وتضاعف الغرامة إذا تكررت المخالفة، وإيقاف المخالف عن الكتابة في جميع الصحف والمطبوعات، أو عن المشاركة الإعلامية من خلال القنوات القضائية أو عنهما معاً، فقد تم منع "عبدالله المديفر" من تقديم برنامجه "في الصميم" على قناة روتانا خليجية بسبب تناوله موضوعات تمس المملكة ، وكذلك إيقاف برنامج "لك حق" للدكتور "سلمان العودة"، وبرنامج "١٤٠ حرف" على قناة المجد بسبب حلقة أجريت مع الدكتور محسن العواجي، كما تم استدعاء "ابراهيم القحطاني" بعد مقال ساخر بعنوان "ائتلاف برهومي (سعودي- بنجلاديشي)" في جريدة (الشرق) بتهمة التشكيك في مشاريع الدولة والسخرية من رجال الدولة، وإقالة "قينان الغامدي" رئيس تحرير جريدة الشرق من منصبه بعد المقال الذي سمح بنشره للكاتب عبد العزيز الدخيل بعنوان (مستقبل مجهول يصنعه حاضر غير سوي) في ١٥ فبراير ٢٠١٣م، ومنع الدكتور "عبد العزيز الغامدي" من الكتابة في مواقع التواصل الاجتماعي في ٦ أغسطس ٢٠١٣م من ادارة المباحث العامة، وإحالة القاضي الشيخ "محمد آل عبد الكريم" للتحقيق إزاء تفسيراته للأمر الملكي القاضي بتجنب القضاة المشاركات في وسائل الإعلام على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، كما تم الحكم على مؤسس الشبكة الليبرالية "رائف بدوي" بسبع سنوات وثلاثة اشهر ، إضافة إلى ٦٠٠ جلدة بسبب آرائه والتي اعتبرتها السلطات تخالف الشريعة الإسلامية، والحكم على "مخلف الشمري" بالسجن خمس سنوات والمنع من الكتابة والظهور في وسائل الإعلام ، وفي مايو ٢٠١٢م قبضت السلطات الأمنية على سعوديين على خلفية نشر بيانات حول حقوق الإنسان، حيث أدين رجل الأعمال محمد البجادي بتهمة تأسيس الجمعية السعودية لحقوق المدنية والسياسية، كما أدين يوسف الأحمد، وهو "رجل الدين معروف"، بتهمة عصيان كبار رجال الدين ، كما تم القبض على عبد الله الحامد ومحمد القحطاني ووليد أبو الخير وفاضل المناسف بتهمة التواصل مع منظمات حقوقية دولية ضد المملكة .



المبحث السادس

خاتمة ونتائج الدراسة ومقترحاتها :

وفي خاتمة الدراسة يمكن القول أن هناك العديد من العوامل السياسية والاجتماعية التي أدت إلى حدوث الاحتجاجات الشعبية التي اصطلح على تسميتها ثورات الربيع العربي ٢٠١١م، ولعل من أبرز تلك العوامل هو غياب مفهوم التداول السلمي للسلطة مع السير قدماً باتجاه مبدأ التوريث عن طريق تهيئة السبل اللازمة له، وسيادة الحزب الواحد وغياب التعددية الحزبية الحقيقية التي تضمن المشاركة الفاعلة لجميع الأحزاب السياسية ، فضلاً عن عدم وجود انتخابات حرة ونزيهة تؤمن وصول الأكفأ عبر صناديق الاقتراع السري ، وقد تطلب ذلك ممارسة المزيد من الضغط والإقصاء والتهميش وتكميم الأفواه وفرض الرقابة الصارمة على كافة فئات الشعب، وترافقت تلك العوامل مع تردي الوضع الاقتصادي، وتطور في وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي وأبرزها (الفيسبوك)، إضافة إلى الأثر الذي تركته تسريبات ويكيليكس التي ساهمت في كشف الأنظمة المستبدة وأشارت علناً إلى فضائح الأنظمة العربية في وقت كانت تتشدد فيه الأخيرة بمبادئ الحرية والعدالة الاجتماعية ورعاية الفقراء ومحدودي الدخل، ومن ثم فقد أدت كل تلك التطورات الاجتماعية والسياسية إلى خروج أبناء معظم الدول العربية للمطالبة بتحقيق الإصلاحات والإعلان بشكل واضح "الشعب يريد إسقاط النظام"، حيث أفرزت هذه المقولة تحولات اجتماعية وتغييرات سياسية في بنية النظام في كل من مصر وتونس وليبيا واليمن ، بينما لجأت الدول الأخرى إلى المزيد من الإصلاحات الاجتماعية والاقتصادية في كل من السعودية والأردن والجزائر وقطر وسلطنة عمان والسودان ولبنان..، وهو ما يعنى أن الثورات العربية قد خلفت وراءها العديد من التغييرات والتحولات في الدول التي تم وصل بها مرحلة الاحتجاجات إلى عملية تغيير النظام بالكامل ، وعليه فقد جاءت الدراسة الحالية لرصد أوجه التحولات التي شهدتها المملكة العربية السعودية باعتبارها أبرز الدول العربية حضوراً في الربيع العربي ، والكشف عن تصورات النخبة السعودية إزاء المعالجة الإعلامية السعودية لأحداث الثورات العربية والجوانب المهنية والأخلاقية التي اتسمت بها التغطية للأحداث والتي كان لها انعكاس واضح على عملية التغيير الاجتماعي في هيئات ومؤسسات المملكة الرسمية، وذلك بالتطبيق على عدد من الصحف السعودية اليومية بأنماطها المختلفة وتضم (جريدة الشرق الأوسط التي تصدر بلندن ، جريدة الرياض ، جريدة الوطن)، حيث تم تحليل مضمون (٢٣٣٨) موضوعاً تناولت



أحداث الربيع العربي بالصحف المدروسة، بالإضافة إلى عينة بلغت (١٣٦) مفردة من النخبة الأكاديمية والإعلامية السعودية ورصد رؤيتها في شكل المعالجة السعودية للأحداث ، ومفهوم الثورات العربية، وأسبابها، ومحركاتها، ونتائجها، وانعكاساتها على المملكة العربية السعودية.

مناقشة النتائج العامة للدراسة :

أظهرت نتائج الدراسة تصدر الثورة السورية قائمة اهتمامات الصحف السعودية اليومية بنسبة (٢٤.٠٦)، ثم الثورة المصرية وتداعياتها بنسبة (١٥.٣٧)، فالثورة اليمنية بنسبة (١٣.٩٥)، ثم الثورة الليبية بنسبة (٩.٥٥)، ومظاهرات البحرين بنسبة (٨.٤٥)، والتونسية بنسبة (٧.١١)، وأخيراً احتجاجات الأردن والجزائر والمغرب وسلطنة عمان والسودان بنسبة أقل، وتأتى الثورة السورية في مقدمة اهتمامات الصحف السعودية لأمرين أولهما طول مدة الثورة التي بدأت من فبراير ٢٠١١م وما تزال قائمة حتى إبريل ٢٠١٥م ، وثانيهما أهمية سوريا بالنسبة للمملكة العربية السعودية وخاصة فيما يتعلق بعلاقتها مع إيران من ناحية ، والصراع الديني - بين السنة والشيعة في منطقة الخليج من ناحية أخرى.

كشفت نتائج الدراسة تصدر القضايا الاجتماعية قائمة اهتمامات الصحف السعودية اليومية تلك التي صاحبت أحداث الثورات العربية وذلك بنسبة (٣٨.٠٩)، ثم القضايا الاقتصادية بنسبة (٣٣.٧٠)، فالثقافية بنسبة (١٧.١٥)، والسياسية بنسبة (١١.٠٦)، وتأتى القضايا الاجتماعية في مقدمة اهتمامات الصحف السعودية اليومية نظراً لكونها تشتمل على جوانب الحياة الإنسانية للأفراد ويندرج تحتها المشكلات السياسية والاقتصادية، بينما جاءت القضايا السياسية هي الأقل اهتماماً نظراً لحساسية تناول مثل هذه الموضوعات في الإعلام السعودي عامة، خاصة وأن التصورات السياسية المطروحة إعلامياً عادة ما ترتبط بتصريحات الملك والحكومة التي يرأسها ، ووزارة الخارجية التي تخضع لإدارة ولي العهد .

أشارت نتائج الدراسة تصدر تعزيز الانتماء الوطني قائمة اهتمامات الصحف السعودية إزاء القضايا الاجتماعية المثارة عبر صفحاتها بنسبة (٢٢.٨١)، ثم تحسين مستوى التعليم ووضع أفضل للمرأة وتأكيد المواطنة والوحدة الوطنية، وجاءت جريدة الوطن على قائمة الصحف السعودية الأكثر اهتماماً بالشأن الداخلي السعودي بنسبة (٧٢.٨٧)، بينما جاءت جريدة الشرق الأوسط الأكثر اهتماماً على مستوى الشأن



العربي والدولي معاً، وهو يُعد أمراً طبيعياً حيث يأتي الاهتمام الإعلامي للحدث الأقرب مكاناً في المقدمة ثم الإقليمي والدولي بعد ذلك .

أظهرت نتائج الدراسة تصدر الطابع الخبري قائمة الفنون الصحفية المستخدمة عند عرض أحداث الثورات العربية حيث جاءت الأخبار بنسبة (٣٩.٣٠)، ثم التقارير بنسبة (٢٦.٤٧)، فالمقالات الصحفية بنسبة (٩.٩٣)، والتحقيقات بنسبة (٧.١٨)، والبريد بنسبة (٦.٩٢)، وهو ما يعنى سيادة الطابع الخبري على المواد المنشورة عن الثورات العربية بالصحف السعودية حيث جاء الاعتماد على وكالات الأنباء العربية والأجنبية بنسبة (٢٩.٣٤)، كمصدر للمعلومات عن الأحداث، بينما جاء الاعتماد على وكالة الأنباء السعودية تحديداً كمصدر إدلاء بالمعلومات عن الثورات العربية يليها المسئولين في الحكومة والديوان الملكي والخبراء والمتخصصون بالمؤسسات والهيئات الرسمية، كما أظهرت النتائج تصدر الصفحات الداخلية النسبة الأكبر عند نشر مواد وموضوعات الثورات العربية بنسبة (٦٣.٠٤)، ثم الصفحات الأولى، فالأخيرة، ثم الصفحات المتخصصة، وهو ما يعنى حرص الصحف السعودية على تناول الموضوعات المرتبطة بأحداث الثورات العربية بمساحات تحريرية أوسع مقارنة بالصفحات الأولى التي تميل أكثر إلى الطابع الخبري السريع، والصفحات الأخيرة التي تميل إلى التسلية والترفيه، ويلاحظ أن معظم الصحف السعودية تركز على المادة الخام في نقلها للأحداث المحلية والدولية بدون أي معالجات مهنية إلا ما ندر .

كشفت نتائج الدراسة حول طبيعة المعالجة الإعلامية لأحداث الثورات العربية بالصحف السعودية تصدر المعالجات الاجتماعية ذات الطابع الإنساني، يليها المعالجة الدينية، فالإحصائية، والسياسية وأخيراً جاءت المعالجة المنوعة، وهو ما يشير إلى اهتمام الصحف السعودية بالجوانب الاجتماعية عند تناول الأحداث السياسية المثارة دون الخوض في السرد والتفاصيل، حيث جاء الهدف الإخباري في المقدمة بنسبة (٣٣.٠٦)، يليه الهدف التحذيري والتوجيهي والتوعوي والتنقيفي، وهو ما يتفق مع رؤية السياسة الخارجية السعودية والتناول الإعلامي للأحداث والمصادر التي تعتمد عليها الصحف السعودية ومصادر الإدلاء بالمعلومات بالنسبة لموضوعاتها المنشورة عن ثورات الربيع العربي .

كشفت النتائج تصدر الأسلوب المنطقي أساليب عرض أحداث الثورات العربية بالصحف السعودية اليومية وذلك بنسبة (٤٧.٤٨)، ثم التنوع في أساليب العرض بنسبة (٣٦.١٤)، فالعاطفي بنسبة (١٦.٣٨)، وهو



ما يعنى حرص الصحافة السعودية على العرض المنطقي بعيداً عن الأساليب الدعائية والعاطفية وذلك فى إطار توجهات المملكة العربية السعودية إزاء ما يحدث فى المنطقة العربية، ومن ثم فقد جاءت المتابعة على قائمة أنماط المعالجة الصحفية لأحداث الثورات العربية بالصحف السعودية، يليها التقريرية والتفسيرية والاستقصائية، حيث يتطلب الأسلوب الاستقصائي تتبع الأحداث بكل تفاصيلها وتقديمها للقراء بالوثائق والمستندات والصور وهو ما تفتقده الصحافة السعودية وخاصة عند تناول الموضوعات ذات الطابع السياسي ، ويرى الباحث أن هيمنة اللامبالاة على السلوك الإعلامي للمحررين السعوديين له تداعيات كثيرة من بينها عدم الاهتمام بجودة مضمون الرسالة الإعلامية وشكلها، وهو ما ينعكس سلباً على فاعليتها، وبالتالي يغدو العمل الإعلامي روتيناً، بينما الإيمان برسالة الإعلام الإنسانية من شأنه حث المحررين على المزيد من العناية بمضامين رسائلهم الإعلامية، حيث يعلقون آمالاً كبيرة على التأثيرات التي تحدثها لإكساب الجمهور الثقافة النوعية الكفيلة برفق المجتمع وتقدمه

أظهرت النتائج اهتمام الصحف السعودية بوسائل الإبراز حيث تصدرت الألوان قائمة وسائل الإبراز المستخدمة عند تناول ومعالجة أحداث الثورات العربية بالصحف السعودية بنسبة (٢١.٨١)، ثم تأتي الصور والرسوم بنسبة (١٨.٨٦)، فالعناوين بنسبة (١٦.٨٣)، ثم الأرضيات والإطارات والبروايز والجدول والفواصل فى ترتيب متأخر، وهو ما يعنى حرص الصحف السعودية إبراز موادها عن الثورات العربية بالألوان والصور والرسوم والعناوين باعتبارها أحداث مهمة.

كشفت نتائج الدراسة عن الجمهور المستهدف من المعالجة الإعلامية السعودية لأحداث الثورات العربية تصدر الجمهور العام بنسبة (٥٠.٦١)، ثم شريحة الشباب بنسبة (٢٤.٢٥)، فالنساء بنسبة (١٣.٠٨)، وأخيراً الرجال بنسبة (١٢.٠٦)، وهو ما يعنى استهداف المعالجة كل فئات المجتمع باعتبارها قضايا عامة تؤثر أبعادها على مستقبل الأسرة والشباب ووضع المرأة فى الشأن العام ، كما لم يعد هناك مجالاً لحجب المعلومات بعد تعدد وسائل نشرها عبر شبكة الإنترنت .

أظهرت نتائج الدراسة حالة التأييد الواسعة للإصلاحات والثورات التي شهدتها بعض البلدان العربية عام ٢٠١١ م ، وذلك بنسبة (٤٩.٩٢)، ثم الاتجاه المعتدل والمحايد بنسبة (٣٦.٦٥)، تلاه الاتجاه المعارض والرافض للثورات العربية بنسبة (١٣.٤٣)، وهو ما يعنى أن المعالجة الإعلامية بالصحف السعودية كانت أكثر تأييد للإصلاحات فى بلدان الربيع العربي تماشياً مع الخط السياسي للمملكة العربية السعودية تجاه



التحولات السياسية التي تشهدها منطقة الشرق الأوسط ، والتحذير من العبث بأمن واستقرار المملكة ، واعتبار الخروج على الحاكم هو خروج عن صحيح الدين والشرع .

أكدت النتائج تصدر الاستمالات العقلية والمنطقية قائمة الاستمالات المستخدمة عند عرض أحداث الثورات العربية بالصحف السعودية بنسبة (٣٥.٣٧)، ثم العاطفية بنسبة (٣١.٥٦)، فالتخوفية بنسبة (٢٠.٦٢)، وأخيراً جاءت المواد المنشورة بدون استمالات بنسبة (١٢.٤٥)، وهو ما يعنى الاتجاه نحو التنوع في استخدام الاستمالات فى الخطاب الإعلامي السعودي وإن كان يغلب عليه الجانب المنطقي أو العقلاني ثم العاطفي وسياسة التخويف من جراء الاحتجاجات والمظاهرات التي شهدتها بعض مناطق المملكة وخاصة المنطقة الشرقية ، وعلى العكس تماماً فقد ساهم الإعلام الجديد في ظهور الصحفي المواطن المشارك الفعال في العملية الاتصالية، وذلك عبر إنشاء المدونات وصفحات التواصل ، وجاء أغلب الممارسين لهذا النمط من المواطنين الهواة الذين استطاعوا أن يكونوا هم أنفسهم الخبر وصانعه في آن واحد، وأن يصبحوا مراسلين للمواقع الالكترونية والمؤسسات الإعلامية وناقلين للمعلومات بشكل واقعي ومباشر وملامس للحدث.

كشف النتائج تعدد مجالات التغيير الاجتماعي كأحد مظاهر الثورات العربية وتداعياتها على الوضع في المملكة حيث جاء التغيير في البناء الاقتصادي في المقدمة بنسبة (٢٨.٤٨)، ثم الاجتماعي بنسبة (٢٧.١١)، تلاه أداء المؤسسات والهيئات الحكومية بنسبة (٢١.٨٦)، والتغيير في المجال الثقافي بنسبة (١٠.٧٧)، وفى التركيبة السكانية بنسبة (٣.٧٧)، ثم جاءت مجالات الثورات والاحتجاجات والتغيير البيئي وكذلك في شكل السلطة في الترتيب الأخير، وهو ما يعنى أن مجالات التغيير وانعكاساتها على الوضع في المملكة جاءت أكثر وضوحاً من خلال الطابع الاقتصادي والاجتماعي وأداء المؤسسات الحكومية وعلى المستوى الثقافي والتوزيع السكاني وافق مجلس الوزراء السعودي على مقترح من وزير المالية برفع نسبة الإعانة الزراعية من (٢٥% إلى ٧٠%)، كما تم دعم صندوق التنمية العقارية بأربعين مليار ريال، وتحديد حد أدنى للأجور في القطاع الخاص قيمته ٤ آلاف ريال، وتشبث بدل غلاء في صورة زيادة قدرها ١٥% على رواتب موظفي الدولة، واستحداث ١٢٠٠ وظيفة لدعم البرامج الرقابية، ودعم ميزانية الأسر الفقيرة، والإعفاء عن عدد كبير من سجناء الديون، وكذلك وزيادة دعم الأندية الرياضية، ومنح عشرة ملايين ريال لكل جمعية مهنية، وإعانة مالية للباحثين عن العمل لعام واحد،



وتخصص يص عشرة ملايين ريال لكل نـ اأبـي،
 و <http://www.aljazeera.net/NR/exeres/F6BF0004-3D14-4195-80F9-290549F7C237.htm>
<http://www.aljazeera.net/NR/exeres/F6BF0004-3D14-290549F7C237.htm>
 4195-80F9-290549F7C237.htm تقلص الاعتماد على العمالة الوافدة لتوفير فرص وظائف
 جديدة في القطاع الخاص للمواطنين برواتب مناسبة ، ودعم أسعار المواد الغذائية الأساسية، وإعفاء
 للقروض التي توفي أصحابها.

أثبتت النتائج تعدد مظاهر التغيير الاجتماعي في المملكة إزاء تداعيات الثورات العربية حيث تصدرت
 زيادة رواتب العاملين بنسبة (٢٤.٩٨)، ثم إعانة ذوى الحاجة والفقراء بنسبة (١٨.٥٦)، ومحاربة الفساد
 المالي والإداري بنسبة (١٥.٠٥)، ومشاركة المرأة فى الشأن العام بنسبة (١١.٢٠)، والقضاء على البطالة
 وتشغيل الشباب بنسبة (١٠.٤٣)، ثم جاءت مظاهر التوسع في برنامج الإبتعاث الخارجي لطلاب المنح
 والدراسات العليا، وترحيل العمالة المخالفة لنظام الإقامة ، وتحقيق مطالب الأقليات الشيعية والتوسع في
 مجال الحريات واستحداث شكل جديد للإعلام يتمتع بحرية أكثر ومسئولية واضحة في العرض والتناول
 للأحداث المختلفة، وهو ما يعنى أن زيادة الرواتب وإعانة الفقراء ومحاربة الفساد وتعيين الشباب جاءت
 أبرز المظاهر التي عكستها الثورات العربية على الوضع الداخلي في المملكة، وتعكس هذه الاهتمامات
 توجهات إستراتيجية قومية في دعم مسيرة التنمية واستثمار أدوات التنمية ومصادرنا وبخاصة المعرفة،
 والتمكن من مهارات الحصول عليها وتوفيرها وتخزينها ومعالجتها واستخدامها كي تكون أدوات فعالة في
 العمل والإدارة واتخاذ القرارات في عصر المعرفة وذلك من خلال رؤية علمية ذات توجهات تنموية.

أظهرت النتائج تعدد الأسباب التي صاحبت قيام الثورات العربية كما رصدتها الصحف السعودية اليومية
 حيث جاء تأزم الأوضاع السياسية والاقتصادية بنسبة (١٩.٨٠)، ثم فساد رجال الأعمال بنسبة
 (١١.٤٢)، تلاه تحقيق العدالة الاجتماعية بنسبة (١٠.٣٠)، وبيع القطاع العام والمعاش المبكر بنسبة
 (٩.٥٨)، ثم نجاح الثورة التونسية بنسبة (٧.٨٧)، وتزايد الفقر وارتفاع أسعار السلع وغلاء المعيشة بنسبة
 (٧.٧٨)، يليها أسباباً أقل منها: تحقيق الحريات العامة، إسقاط الأنظمة السياسية العربية، تداول السلطة،
 مقتل خالد سعيد وسيد بلال، المطالبة بالإفراج عن المعتقلين السياسيين ، تعديل الدستور، وأخيراً حل
 مجلس الشعب وإعادة الانتخابات، وهو ما يعنى تعدد أسباب الثورات العربية حيث تأتى العوامل



الاقتصادية والسياسية وحالة الفساد التي كان وراءها رجال أعمال مقربين من السلطة ، وهو ما يندر في الأنظمة الملكية التي تتمتع برخاء اقتصادي وارتفاع مستوى المعيشة لدى الأفراد، وعدم وجود طموح سياسي لدى الشباب السعودي والافتقار إلى روح التغيير والثورة على النظام الحاكم ذات الطبيعة الملكية . أظهرت نتائج الدراسة تصدر تزايد أعمال الفوضى والعنف في بلدان ثورات الربيع العربي (مصر، ليبيا، تونس، اليمن، سوريا...) بنسبة (١٤.٤١)، كأحد أبرز مظاهر الثورات العربية، ثم تدمير المنشآت والمؤسسات العامة بنسبة (٩.٧٠)، وانتشار ظاهرة البلطجة بنسبة (٩.٥٠)، وفشل إدارة المجلس العسكري والانتقالي للبلاد بنسبة (٧.٧٤)، والتحرش الجنسي بنسبة (٧.٥٧)، ثم نجاح جماعة الإخوان في الانتخابات البرلمانية ورئاسة الجمهورية بنسبة (٧.١٤)، وتراجع أداء الإعلام الرسمي بنسبة (٦.٧٥)، وتتحى حسنى مبارك عن السلطة ومحاكمته ورموز نظامه بنسبة (٦.٦٧)، يليها مظاهر أخرى منها إغلاق القنوات الإسلامية وتراجع أداء الأجهزة الأمنية وتدهور الاقتصاد والبورصة، وأخونة مؤسسات وهيئات الدولة، وتزايد عمليات الخطف والإرهاب والأعمال الطائفية، وهو ما يعنى تعدد المظاهر السلبية جراء الثورات العربية حيث الافتقار إلى الأمن والاستقرار وتراجع الاقتصاد وتزايد العنف والإرهاب والتوتر الديني بين المسلمين والأقباط وبين الشيعة والسنة بصورة لم تكن موجودة قبل اندلاع أحداث الربيع العربي ٢٠١١ م .

أثبتت النتائج أن أحداث الثورات العربية ورغم تعدد سلبياتها في الصحف السعودية إلا أن نتائجها الإيجابية تصدرها إقرار الدستور بنسبة (٢١.٨٦)، ثم الإعلان عن الانتخابات الرئاسية بنسبة (١٩.٩٧)، تلاه القبض على العناصر الإرهابية بنسبة (٩.٢٣)، وعودة الأمن للشارع المصري بنسبة (٧.٧٠)، ثم إبعاد التيار الديني عن السلطة بنسبة (٦.٤٢)، ثم جاءت في الترتيب التالي عودة السياحة ، مواصلة الدعم الخليجي لمصر، ضخ دماء شبابية في العمل السياسي، الاتجاه نحو مشروع تنمية قناة السويس، محاكمة جماعة الإخوان واعتبارها جماعة إرهابية، وهو ما يعنى أن النتائج المرجوة من ربيع الثورات العربية ورغم تحقق البعض منها إلا أن الوضع الداخلي ببلدان الربيع العربي ما يزال يعاني من حالة عدم الاستقرار السياسي والتدهور الاقتصادي وتراجع المستوى الاجتماعي بما فى ذلك وضع المرأة فى المملكة العربية السعودية حيث تنص المادة ١٣ من النظام السعودي على مسؤولية الحكومة فى تعليم المواطنين دون تمييز، ومساعدتهم على اكتساب المعارف والمهارات اللازمة ليكونوا عناصر فاعلة فى المجتمع، كما



يلزم الحصول على إذن من ولي الأمر للانخراط في التعليم، ولا يعاقب القانون ولا يجرم رفض الآباء أو إهمالهم لتسجيل أطفالهم في التعليم، بينما لا تستطيع الأمهات إلحاق أبنائهن بالتعليم دون موافقة الزوج، ويشترط عند ترشيح المرأة للمنح الدراسية الخارجية موافقة ولي الأمر، كما لا تزال صفوف التربية البدنية محظورة في مدارس البنات، على الرغم من الموافقة الملكية لمشاركة سعوديات في أولمبياد لندن عام ٢٠١٢م، كما أصدرت وزارة التربية والتعليم توجيهات إلى جميع المدارس الحصول على تفويض مسبق من أولياء الأمور من أجل تقديم المساعدة الطبية لبناتهم في الحالات الطارئة، وذلك بعد وفاء طالبة بإحدى المدارس الثانوية في مدينة الطائف وهي في طريقها إلى المستشفى بعد وقوع حادث لها في المدرسة نظراً لتأخر وصول ولي أمرها، كما يمكن للآباء المتسببين في وفاة أبنائهم تجنب تحمل المسؤولية عن طريق دفع الدية، وهو ما حدث في قضية "لمى الغامدي" وهي طفلة تبلغ من العمر خمس سنوات تعرضت للتعذيب حتى الموت على يد والدها، كما لا يتم إخلاء سبيل السجينات إلا بموافقة ولي الأمر أو محرم لهن، فالنساء المطلق سراحهن يتعرضن لأشكال مختلفة من العنف، وكثير منهن يتعرضن للقتل بعد خروجهن، فقد قتل شاب أختين له عند إطلاق سراحهن من دار رعاية الفتيات بالرياض بعد أن علم بجريمتها وهي التواجد في سيارة مع رجال غرباء، كما لا يمكن للمرأة المفرج عنها استئجار سكن، أو العمل، أو الحصول على وثائق رسمية بدون وجود أو موافقة ولي أمرها.

أظهرت نتائج دراسة النخبة السعودية تجاه الثورات العربية أن العينة المتاحة جاءت موزعة على الأكاديميين بنسبة (٧٣.٥٣)، ثم الإعلاميين بنسبة (٢٦.٤٧)، وعلى مستوى النوع جاء الذكور بنسبة (٨٣.٠٨)، والإناث بنسبة (١٦.٩٢)، وعلى مستوى العمر جاءت الفئة العمرية من (٤٥ - ٥٥) في الصدارة بنسبة (٥٩.٥٥)، والفئة العمرية من (٣٥ - ٤٥) بنسبة (٢٧.٢٢)، وعلى المستوى التعليمي جاءت النخبة فوق الجامعية (ماجستير، أستاذ مساعد، أستاذ مشارك، أستاذ) بنسبة (٧٦.٤٨)، بينما جاءت فئة المرحلة الجامعية (ليسانس، بكالوريوس، دبلوم) بنسبة (٢٣.٥٢)، وعلى مستوى مهارات إجادة اللغات الأجنبية، جاءت الفئة التي تجيد أكثر من لغتين بنسبة (٥٣.٦٧)، وثلاث لغات بنسبة (٣٩.٧٠)، ولغة واحدة بنسبة (٦.٦١)، وعلى مستوى جنسية أفراد العينة جاءت جميعها من (الأكاديميين - الإعلاميين) السعوديين بنسبة (١٠٠.٠٠)، حيث ترتبط الدراسة بجنسية السعوديين بعيداً عن الوافدين والمقيمين.



كشفت النتائج أن كثافة تعرض النخبة لوسائل الإعلام السعودية جاءت مرتفعة بنسبة (٧٦.٤٧)، ومتوسطة بنسبة (١٥.٤٥)، ومنخفضة بنسبة (٨.٠٨)، وأن حجم الاهتمام بمتابعة وسائل الإعلام السعودية في الأحداث المختلفة حيث جاء أكبر بنسبة (٩٤.١٢)، وإلى حد ما بنسبة (٥.٨٨)، ويعزي الباحث ذلك إلى أن المبحوثين من النخبة السعودية الذكور والإناث لا توجد لديهم فروق في دوافع الاستخدام؛ لأنهم يستخدمون الصحف عينة الدراسة أساساً لمعرفة المزيد من الأخبار والمعلومات، ويعرفون خياراتهم ويحددون دوافع استخدامهم مسبقاً.

أظهرت النتائج أن أسباب عدم متابعة البعض من النخبة السعودية لوسائل الإعلام داخل المملكة يرجع إلى عدم الاقتناع بما يجري في بلدان الربيع العربي بنسبة (٩٦.٣٣)، ثم عدم جواز الخروج على الحاكم بنسبة (٣.٦٧)، حيث أكد المتحدث باسم وزارة الداخلية السعودية الخامس من مارس ٢٠١١م، أن قوات الأمن مخولة نظاماً باتخاذ الإجراءات اللازمة بشأن كل من يحاول الإخلال بالنظام بأي صورة كانت، وتطبيق الأنظمة بحقه، وأكد على منع المظاهرات والمسيرات والدعوة لها لتعارضها مع الشريعة الإسلامية، كما قامت السلطات باحتجاز العشرات لمشاركتهم في مظاهرات الجمعة ١١ مارس، كما فرضت حظراً للتجول في الوسط التجاري في مدينة الهفوف شرق المملكة، كما شهدت شوارع الرياض وجوداً أمنياً مكثفاً، وانتشرت عربات مدرعة وحافلات لنقل الجنود بكثافة في مدينة القطيف لقمع أى تظاهرة تخرج للشارع .

أكدت نتائج الدراسة تصدر التعود على القراءة والوسيلة المتاحة وتنوع أساليب معالجتها للأحداث قائمة أسباب تفضيل الصحف السعودية بالإضافة إلى السرعة في نقل المعلومات ورصد الأحداث بوجهات نظر مختلفة والعمق في المعالجة والمصادقية العالية، حيث تصدرت جريدة الشرق الأوسط قائمة الصحف السعودية المفضلة لدى النخبة السعودية (الإعلامية - الأكاديمية) بنسبة (٤٠.٤٤)، ثم جريدة الوطن بنسبة (٣٩.٧١)، وأخيراً جريدة الرياض بنسبة (١٩.٨٥)، وحول مدى ثقة النخبة السعودية لوسائل الإعلام داخل المملكة عند تناول ومعالجة أحداث الثورات العربية جاءت الصحف المطبوعة في المقدمة تلاها القنوات الفضائية والصحف الإلكترونية والكتب ومواقع الانترنت، ويرى الباحث أنه من بين الأسباب الرئيسية لارتفاع معدل استخدام النخبة السعودية للصحف المطبوعة، أن الواقع السياسي الذي تشهده



المنطقة العربية يتطلب الاهتمام بها كمصدر مهم للمعلومات ولإسيما الصحف التي شهدت انتشارا كبيرا في المجتمع السعودي مؤخراً كالرياض والوطن والشرق الأوسط .

أثبتت نتائج الدراسة انعكاس الثورات العربية على الوضع الإجتماعي داخل المملكة العربية السعودية حيث جاءت مظاهر التغيير فيها أكثر ارتباطاً بالقيم والقرارات المصاحبة للأحداث بنسبة (٥٤.٤١)، وعلى مستوى الأفراد بنسبة (٢٥.٠١)، وعلى مستوى المؤسسات والهيئات الحكومية والنظامية بنسبة (١٦.١٧)، وأخيراً على مستوى نظام الحكم في المملكة بنسبة (٤.٤١)، حيث أظهرت النتائج ارتفاع نسبة تأييد النخبة السعودية للتحويلات العربية وذلك بنسبة (٦١.٠٢)، مقابل (٢٦.٤٨) منهم جاءت أكثر اعتراضاً على ما يحدث في المنطقة العربية من فوضى وانفلات أمني ، واعتبار ما يحدث ضد الدين، ومخطط غربي يستهدف تقسيم وتفتيت المنطقة العربية إلى دويلات بما فيها المملكة .

أوضحت النتائج تعدد القيود المفروضة على الإعلام السعودي تجاه التغطية الكاملة للثورات العربية حيث تصدرت مصادرة أدوات الصحفي من كاميرات وأوراق بنسبة (١٤.٩٠)، ثم تعطيل الصحيفة والحرمان من الكتابة ومصادرة أعداد الصحيفة بنسبة (١٠.٢٤)، والتضييق على حرية الرأي والتعبير بنسبة (٩.٤٧)، ثم جاء العزل من الصحيفة والإبعاد عن العمل والضرب والإيذاء والاعتقال والتهديد وإلغاء ترخيص الصحيفة في ترتيب تالي، حيث لا يمكن لوسائل الإعلام أن تنجح في حث المجتمع على تبني ثقافة التغيير وتحويله إلى أداة فاعلة في صناعة التغيير، مالم يتمتع القائمون على هذه الوسائل بثقافة رفيعة مدركة ومؤمنة بأهمية التغيير، ذلك أن الثقافة تشكل إطاراً عاماً للقائم بالاتصال تتيح له رؤية الأحداث والوقائع والقضايا من زوايا مختلفة، والتعرف إلى أبعاد قد تكون مغايرة لتلك التي يتوصل لها آخرون، فضلاً عن تمكنه من كشف حالات التضليل التي يتعرض لها المجتمع، وتعزيز قدراته في توظيف الفنون الإعلامية بطاقتها القصوى من خلال إيجاد طرق وأساليب جديدة لمعالجة مضامين رسائله وأشكالها، وبدونها أي الثقافة تتضح جوانب القصور جلية في تلك الرسائل .

وحول تقييم النخبة السعودية لطبيعة المعالجة الإعلامية للثورات العربية على المستوى المهني أظهرت النتائج خضوع الإعلام وخصوصاً الصحافة للتوجه السياسي الرسمي بنسبة (١٣.٨٣)، ثم الاعتماد على الموضوعات الأرشيفية بنسبة (١٣.٧٠)، والاعتماد على وكالة الأنباء السعودية بنسبة (١٢.٥٥)، والخلط بين الرأي والتعبير بنسبة (١٢.١٩)، والتعامل مع الأحداث بشكل سطحي بنسبة (٩.٧٥)، بينما جاءت



الكفاءة في نقل المعلومات واكتمال التغطية، والتوازن في المعالجة والربط بين المعلومة ومصدرها وتحري الدقة إزاء ما يتم نشره عن الثورات العربية، ويرى الباحث أن غياب معايير دقيقة وواضحة لمهنة الإعلام، وانتهاك السياقات، وافتقاد التشريعات المناسبة وغيرها من العوامل أسهمت بفاعلية في هشاشة المنظومة الإعلامية، فضلاً عن صناعة رسائل اتصالية تعوزها الكثير من مقومات التأثير والإقناع لكل شرائح المجتمع السعودي وبخاصة الشباب.

كشفت نتائج الدراسة تصدر إخفاء معلومات بعينها عن الثورات العربية بنسبة (١٩.٩٧)، ثم الدعاية لطرف دون الآخر بنسبة (١٨.٩٥)، والتوسع في استخدام الصور والرسوم بنسبة (٢٨.٢٨)، وتبرير أخطاء القادة والحكومات بنسبة (٩.٧٣)، ثم عدم الاهتمام بالرد والتصحيح لمواد ثبت عدم صحتها، وعدم تحري الأمانة في النقل، والاعتماد على معلومات دون مصدر، والاهتمام بالعناوين المثيرة، وهو ما يعني وجود خلل عند معالجة الثورات العربية بالصحف السعودية على المستوى الأخلاقي حيث جاء إخفاء معلومات بعينها والدعاية لطرف دون الآخر على قائمة التدني الأخلاقي للمحررين بالصحف السعودية. وحول تصورات النخبة للتغطية المثلى للثورات العربية جاءت المطالبة برفع أيدي السلطة عن الإعلام بنسبة (١٥.٢٨)، ثم التشكيك في مصداقية ومهنية الإعلام الموجه ضد المملكة بنسبة (١٢.٤٨)، ودعم حالة الاستقرار داخل المجتمع بنسبة (١٢.٣٥)، ثم جاءت في الترتيب التالي التعبير عن الآراء السياسية بحرية ومسئولية، والتحريض على التظاهر والاعتصام وتعزيز روح الانتماء والولاء للدولة، وإثارة الفتنة وزعزعة استقرار وأمن المملكة، وأخيراً الترويج لأفكار سياسية وفكرية معادية لتوجه المملكة الديني والسياسي.

وحول تصورات النخبة لآليات التغيير الاجتماعي في المملكة تصدر ضرورة وجود مجلس شورى منتخب بالكامل بنسبة (٨.٣٤)، ثم اعتماد هيئات ومؤسسات لمحاربة الفساد بنسبة (٨.٢١)، ووجود دستور مدني للمملكة بنسبة (٨.١٥)، وسرعة حل مشكلات الشباب بنسبة (٨.٠٨)، ثم جاءت المطالبة بفصل رئاسة الوزراء عن الملك، وتحديد اختصاصات هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واعتماد هيئة استشارية للملك لحل مشكلات المرأة وإصلاح القضاء والإفراج عن مسجونى الرأي، وتشجيع الإعلام الحر، ووجود نائب للملك، ومشاركة الشباب في صنع القرار، وإقامة منظمات مدنية، إصلاح شأن المرأة، حيث تمثلت أبرز أهداف الخطة التاسعة للمملكة (٢٠١٠-٢٠١٤) في: زيادة معدلات النمو الاقتصادي



وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، تقليص الفقر المطلق والقضاء على الفقر المدقع، زيادة معدلات التوظيف للمواطنين وتخفيض معدلات البطالة، زيادة إسهام القطاع الخاص في الناتج المحلي الإجمالي، تحقيق درجة عالية من التوازن الاقتصادي واستقرار الأسعار، وتحقيق التنمية بين مناطق المملكة وذلك من خلال إعطاء عناية خاصة للسياسات والبرامج والمشاريع المتعلقة بإدخال التقنيات الحديثة والابتكار ووسائل المعرفة الجديدة مستهدفة تحسين الإنتاجية وزيادة الإنتاج في القطاعات الصناعية والاقتصادية المختلفة، وتطوير وتنمية مهارات القوى العاملة الوطنية، وتوسيع آفاق الثقافة والمعرفة العامة بين المواطنين..

وحول عوائق التغيير الاجتماعي في المملكة كما تراها النخبة السعودية تظهر النتائج تصدر الصراع بين النخب الدينية والليبرالية داخل مؤسسات المملكة بنسبة (١٧.٨٨)، ثم رغبة الولايات المتحدة الإبقاء على المملكة كحليف استراتيجي دون تغيير بنسبة (١٦.٨٠)، تلاها عدم وجود إعلام حر بنسبة (١٤.٦٤)، وعدم رغبة الشباب السعودي في التغيير بنسبة (١٤.٠٩)، ثم جاءت العوائق الأخرى ممثلة في رفض المؤسسات الدينية مشاركة المرأة في الشأن العام، ونفوذ أصحاب المصالح والافتقار إلى العدالة الاجتماعية الكاملة بين المواطنين والحفاظ على النظام التقليدي في الحكم وإدارة شئون البلاد، حيث يلاحظ الباحث تعدد الفتاوى الصادرة عن المؤسسة الدينية وعلماء الدين في المملكة حول الموقف من المظاهرات، وفي هذا السياق شن مفتي عام المملكة هجوماً على مثيري المظاهرات والمسيرات واصفاً إياها بـ"المخططة والمدبرة" لتفكيك الدول العربية الإسلامية، وتحويلها من دول كبرى قوية إلى دول صغيرة "متخلفة" وقال: إن الغاية من تلك الإثارة بعيدة المدى لضرب الأمة في صميمها، وتحويلها من دول كبيرة قوية إلى دول صغيرة على حسب ما خطط لها أعداء الإسلام".

أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات النخبة السعودية حول إشكالية مفهوم الثورات العربية وتداعياتها على الوضع الداخلي في المملكة وكذلك اتجاهات النخبة نحو أسباب اندلاع الثورات العربية وكذلك نحو محركات الثورات العربية وتداعياتها على المملكة ونحو النظام الحاكم ببلدان الثورات العربية، وأن الاتجاه العام الذي تحمله النخبة السعودية نحو أحداث الثورات العربية غلب عليه الاتجاه الإيجابي، وهو ما يعنى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى إلى نوع النخبة وجنسياتها إزاء مفهوم الثورات العربية وأسباب اندلاعها وتداعياتها ونتائجها، وأن الفاعل الأقوى في الحراك الشعبي في



المملكة جاء من خلال التيار الليبرالي ومطالبات المرأة، وكانت البداية في مارس ٢٠١١م عندما تدخلت قوات أمن الجامعة والأمن العام لوقف مظاهرة للطلالبات بجامعة الملك خالد، وهو ما خلف وفاه إحدى الطالبات أثناء محاولة قوات الأمن فض التظاهرة، بينما في نوفمبر ٢٠١١م قامت الصحفية منال الشريف - لأول مرة- برفع قضية ضد إدارة مرور الرياض، وذلك بتهمة التمييز العنصري ضد المرأة بعد أن رفضت الإدارة إصدار رخصة قيادة لها، أعقبها تظاهرة لمجموعة من النساء إثر احتجاج ثلاث منهن بمكتب ادعاء مكة خلعن عباءتهن الكاملة في مول تجاري، وهو ما كان سبباً في صدور مرسوم من وزارة العدل بالموافقة على منح المحاميات السعوديات الحق في استصدار تصاريح مزولة المحاماة، وقبل هذا المرسوم كانت السيدات المتخرجات في كليات الحقوق يُسمح لهن بالعمل كاستشارات لكن لا يمثلن الموكلين رسمياً في المحاكم، وعليه سوف ينطبق المرسوم الجديد على جميع السيدات الحاصلات على درجات علمية في القانون ، وهو ما دفع بالمحاميات السعوديات الجدد إلى إدانة الحكم الصادر من محكمة جدة الجزئية على رجل قام بإلحاق الأذى البدني بزوجته، وكان سبباً في إصابتها بعاهاات بالغة في وجهها، وكان الحكم عليه بأن يحفظ خمسة أجزاء من القرآن و ١٠٠ حديث، وفي ٥ يناير ٢٠١٣م قامت (١٨) سيدة بالتظاهر أمام ديوان المظالم "ببريدة" يحملن لافتات تطالب بمحاكمة ذويهم أو إطلاق سراحهم، وقامت قوات الأمن بإغلاق جميع الطرق المؤدية للديوان، واقتياد المعتصمات إلى مديرية الشرطة بالقوة، وتم إحالة (٧) منهن إلى سجن الصفراء ببريدة والباقيون إلى دار رعاية الفتيات في الرياض، وتم الإفراج عنهن بعد توقيع تعهد بعدم الاعتصام من جديد باستثناء ريم المقبل، أمينة الراشد، مي الطلق، وريما الجريش، حيث تم نقلهن لسجن الحائر في الرياض، وتم الإفراج عنهن بعد شهر من الحبس، وفي اليوم التالي واصل نحو ٣٢ سيدة و ١١ طفل الاعتصام أمام المحكمة الكبرى رافعين لافتات بأسماء ذويهم المعتقلين، ومع استمرار الاعتصام بدأت الدوريات الأمنية بإغلاق الشوارع المؤدية للاعتصام والقبض عليهن، وهو ما دفع نحو ٩٠ رجلاً و ٧ نساء و ٤ أطفال من أهالي المعتقلين للتظاهر اعتراضاً على ما يحدث من اعتقالات عشوائية ، وفي مدينة الرياض اعتصمت ١٥ سيدة أمام مبنى حقوق الإنسان يطالبن الإفراج عن ذويهم، بينما في مكة المكرمة فقد اعتصمت ٤ سيدات بحي العزيزية أمام أسواق بن داود يطالبن بنفس المطالب، كما شهدت مدينة الجوف اعتصام ٩ سيدات أمام جامع المعاقلة احتجاجاً على اعتقال أبنائهم، حيث قامت قوات الأمن بفض الاعتصام بالقوة .



أكدت نتائج الدراسة أن النخبة السعودية ساوت بين الدور الايجابي والدور الضعيف للصحافة السعودية إزاء معالجة أحداث الثورات العربية بنسبة (٤٧.٨٠) لكل منهما، بينما جاء الاتجاه السلبي بنسبة (٤.٤٠) ، وأن الأدوار الايجابية التي رصدتها النخبة السعودية نحو معالجة الثورات العربية تمثلت في اقتراح سياسات جديدة للخروج من الأزمة ثم تحليل السياق الذي نشأت فيه بأبعادها المختلفة، وإمداد الرأي العام بالحقائق عن الأحداث المثارة، وإلقاء الضوء على مواقف الأطراف الفاعلة بالثورات العربية، ووصف ادعاءات أحد الأطراف وتحليل مزاعمه وطرح حلول للخروج من تداعيات الثورات العربية وتخفيف التوتر الذي أفرزته الثورات العربية وقيمة الاستقرار السعودي وتوجيه اللوم لأحد الأطراف دون الآخر، وأخيراً تحويل مسار الأحداث والدفاع عن الأنظمة القائمة باعتبار أن الثورات لم تجلب إصلاحاً وإنما فساداً على الدول التي قامت بها.

ترى النخبة السعودية أن أسباب حالة الضعف التي ظهرت عليها الصحافة السعودية إزاء المعالجة الإعلامية لأحداث الثورات العربية جاءت من خلال اقتصار دور الصحافة السعودية على نقل المعلومات فقط، وأنها قدمت خطاباً صحفياً يعكس رؤية النظام الحاكم ويجسد فهمه للتحويلات العربية وعدم التوازن في المعالجة وقوة نفوذ السلطة وضغوط الرقابة وبُعد المعالجة عن الموضوعية ومتابعة تطورات الأحداث، وقلة خبرة المراسلين وتطابق المعالجات مع رؤية الملك والديوان والخارجية السعودية إزاء ما يجري من أحداث، وهو ما يعنى أن مستوى الحرية الذي تتمتع به المؤسسات الإعلامية السعودية مرهون بمستوى الأمن المتحقق وتصورات الملك والحكومة السعودية، ويرى الباحث أن معطيات المرحلة الراهنة تشير إلى الحاجة الماسة لمضمون عميق من شأنه إشاعة ثقافة مستنيرة، مستوعبة لتحديات الراهن، ومنطلقة من رؤية واضحة لكيفية الدخول إلى المستقبل ، فضلاً عن قدرتها على التعاطي مع المتغيرات التي تشهدها المنطقة العربية مطلع عام ٢٠١١م، بالشكل الذي يمكّن الشباب السعودي من القيام بأدوار فاعلة في عمليات التنمية المستدامة، ومن ثم يصبح على الإعلام السعودي الرسمي أن يبحث في الأسباب التي أقعده حتى الآن داخل الحدود الآمنة ، وأن يفتش فيما يمكن أن يتبعه لتحقيق الانتشار الأفضل خارج المملكة، والانتشار الأمثل داخل المملكة أمام منافسة وسائل الإعلام الوافدة، فإذا كانت وسائل الإعلام الخاصة المهاجرة قد حققت كل هذا النجاح خارج الحدود فمن باب أولى أن تحقق الوسائل الداخلية نجاحاً مماثلاً.



مقترحات الدراسة :

على ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة في محاورها المختلفة فإنها تقترح ما يأتي:

ضرورة الاهتمام بمضمون ما تنشره الصحافة السعودية أكثر من اهتمامها بالشكل لزيادة المصداقية والدقة في نقل المعلومات والأخبار عند تناول الموضوعات والأحداث المهمة.

ضرورة الاهتمام بالسمات المهنية ذات العلاقة بالمضمون من حيث المصداقية والموضوعية وحرية تناول والمعالجة، وألا يطغى الاهتمام بسرعة الحدث والآنية على المضمون ومحتواه ، والتفاصيل التي يتطلع إليها القراء .

ضرورة بعد وسائل الإعلام السعودية عن التوجهات السياسية والأيدولوجية في نقل البيانات والمعلومات للقراء .

إعادة النظر في القوانين والأنظمة التي تعزز تقييد الحكومة لوسائل الإعلام وخاصة الصحافة المطبوعة والالكترونية.

ضرورة رفع سقف الحريات الإعلامية كي تستطيع وسائل الإعلام القيام بدورها الرقابي على المؤسسات الرسمية وغير الرسمية على أكمل وجه، وتسهم بفاعلية في عمليات التنمية الشاملة في مختلف مناطق المملكة العربية السعودية.

ضرورة إعداد برامج تدريبية لتحسين مستوى المحررين والمراسلين الصحفيين ورفع كفاياتهم للتعامل مع القضايا والمشكلات المهمة التي تواجه المجتمع والأحداث الخارجية المهمة ، والارتقاء بالعمل الإعلامي بشكل عام.

هوامش الدراسة :

١. الثورة التونسية (٢٠١١)، مجلة المعرفة ، الكويت ، منشورة على الموقع التالي: www.marefa.org.
٢. الثورات العربية (٢٠١٢)، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة ، على الرابط التالي www.ar.wikipedia.org/wiki.
٣. معتوق ، ناظم ، (٢٠١١) أثر العوامل السياسية في حركات التغيير في العالم العربي ، على الرابط التالي: <mailto:Dr.nadhim2011@yahoo.com>
٤. سيد فرج، فتحي (٢٠٠٩) الحكومات العسكرية في العالم العربي، مجلة الحوار المتمدن، العراق ، العدد ٢٦٢٥، ٢٣/٤/٢٠٠٩، منشور على الموقع: www.ahewar.org/debat



٥. خربوش، صفي الدين (٢٠٠٤) تداول السلطة في الوطن العربي بين التشريعات والتطبيقات، مجلة المعرفة ، الكويت ، عدد ٣/١٠/٢٠٠٤م منشور على الموقع التالي: www.aljazeera.net
٦. عبد اللطيف، حلمي (٢٠١٢) اقتصاديات دول الربيع العربي.. الواقع والآفاق، مجلة المجلة ، لندن ، عدد ٢٩ ديسمبر، ٢٠١٢، ص ١٢
٧. توفيق، حسنين (٢٠١٠) النظام السياسي المصري: التوازن بين السلطات ومعضلة الشرعية، مركز الجزيرة للدراسات، الدوحة ، منشور على الموقع: www.studies.aljazeera.net
٨. العتيبي، زين (٢٠١١) مفتي السعودية يحرم المظاهرات ويعدها مصدراً لتفكيك الأمة، جريدة نأ نيوز، الرياض، عدد ١٦ فبراير ٢٠١١، ص ١
٩. سيف، حسن (٢٠١١) اسباب الثورة المصرية: ٢٥ يناير ثورة الغضب، منشور على موقع قناة الحرة، والموقع التالي: www.hurras.org/vb
١٠. نجيب، محمد (٢٠٠٧) دولة السلطة وسلطة الدولة ، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة ، منشور على الموقع التالي: www.qatar.conferences.org/Arab
١١. بن صنيطان، محمد (٢٠١١) انعكاسات التحركات العربية من أجل الديمقراطية ، المستقبل العربي، بيروت، العدد ٣٩٠، ص ٣٢
١٢. عبد الله، عبد الخالق (٢٠١٢) انعكاسات الربيع العربي على مجلس التعاون الخليجي ، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات ، الدوحة ، قطر ، ص ١٢: ٢٠
١٣. بن صنيطان، محمد (٢٠١١) انعكاسات التحركات العربية من أجل الديمقراطية ، مرجع سابق ، ص ٣٢
١٤. سلامة ، عبد الغني (٢٠١١) عصر الثورات العربية الأسباب والتداعيات، الحوار المتمدن، العدد ٣٣٣٢، بتاريخ ١٠/٤/٢٠١١، ص ١
١٥. يوسف، أحمد (١٩٩٣) النظام العربي وتحديات الوضع الدولي الجديد، المؤتمر الدولي الأول "تحديات العالم العربي في ظل العالمي الجديد"، باريس: مركز الدراسات العربي الأوربي ، ص ٤٧٥.
١٦. السيد، رضوان (٢٠١١) الإسلام السياسي بين المصطلح والمفهوم والمصائر، جريدة الشرق الأوسط، لندن، عدد ٢/٤/٢٠١١م ، ص ٣
١٧. عبد الله، عبد الخالق (٢٠١٢) انعكاسات الربيع العربي على مجلس التعاون الخليجي ، مرجع سابق ، ص ١٣
١٨. بن صنيطان، محمد (٢٠١١) انعكاسات التحركات العربية من أجل الديمقراطية ، مرجع سابق ، ص ٣٢



١٩. الأحمري، محمد (٢٠١٣) الحركات الاحتجاجية في الوطن العربي ، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة ، ص ٣٢
٢٠. الشيوخ ، محمد (٢٠١٣) تداعيات الثورات العربية على الإصلاح السياسي في الوطن العربي ، مرجع سابق، ص ١
٢١. دراسات متعمقة للثورات العربية وقضايا الشرق الأوسط. انظر: <http://the-political-analyst-ar.blogspot.com>
٢٢. الشيوخ ، محمد (٢٠١٣) تداعيات الثورات العربية على الإصلاح السياسي في الوطن العربي ، مرجع سابق ، ص ٣
٢٣. عبد الله، عبد الخالق (٢٠١٢) انعكاسات الربيع العربي على مجلس التعاون الخليجي ، مرجع سابق ، ص ١٦
٢٤. الهباس ،خالد (٢٠١١) السياسة الخارجية السعودية في زمن الثورات العربية ، جريدة الرياض ، عدد ١٤ أغسطس ٢٠١١م، ص ١٢
٢٥. نوال الصفتي (٢٠٠١) صورة المجتمعات والمنظمات النسائية في الصحف المصرية، مجلة البحوث والدراسات العربية، العدد (٣٦)، معهد الدراسات العربية ، ص ٦٠
٢٦. زين الدين، حسين (٢٠١٣) الإعلام الجديد من الانفتاح إلى الحرية، مركز آفاق للبحوث والدراسات ، بيروت ، ص ٤٦
٢٧. الجمال، رباب (٢٠١٤) دور المواقع الإخبارية الالكترونية في تشكيل معارف واتجاهات المغتربين المصريين نحو الأحداث السياسية في مصر لفترة ما بعد ثورة ٢٥ يناير، المجلة المصرية لبحوث الرأي العام ، كلية الإعلام، جامعة القاهرة ، عدد يوليو .
٢٨. الشيوخ، محمد (٢٠١٣) تأثير ثورات الربيع على ظاهرة الإسلام السياسي وعمليات الإصلاح في المملكة العربية السعودية ، أطروحات الأكاديمية العربية ،كلية الإعلام ، الأكاديمية العربية بالدنمارك.
٢٩. معهد الدراسات العربية (٢٠١٣)، الإرهاب الجديد والفوضى المسلحة بعد ثورات الربيع العربي، جامعة الدول العربية ، قسم الدراسات الإعلامية ، القاهرة .
٣٠. أبو عرجة، تيسير (٢٠١١)، معالجة الصحف الأردنية اليومية لأحداث الربيع العربي، المؤتمر العلمي "وسائل الإعلام أدوات تعبير وتغيير"، كلية الإعلام، جامعة البتراء، عمان.
٣١. الداغر، مجدي (٢٠١١)، المعالجة الصحفية للثورات العربية في الصحافة الأمريكية، المؤتمر العلمي" دور وسائل الإعلام في التحولات المجتمعية في الوطن العربي" كلية الإعلام، جامعة اليرموك.
٣٢. صلوي، عبدالحافظ (٢٠١١)، تغطية الصحافة الإلكترونية للاضطرابات السياسية في الوطن العربي، المؤتمر العلمي" دور وسائل الإعلام في التحولات المجتمعية" كلية الإعلام، جامعة اليرموك.



٣٣. نجادات، علي (٢٠١١)، الاحتجاجات في الصحف الأردنية اليومية والتحولت المنشودة في المجتمع الأردني، المؤتمر العلمي "دور وسائل الإعلام في التحولات المجتمعية" كلية الإعلام، جامعة اليرموك.
٣٤. رضوان، أحمد (٢٠١١)، اعتماد الجمهور المصري على وسائل الإعلام التقليدية والحديثة كمصدر للمعلومات أثناء ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، المؤتمر العلمي " دور وسائل الإعلام في التحولات المجتمعية، كلية الإعلام، جامعة اليرموك.
٣٥. شعبان، أحمد بهاء (٢٠٠٧)، الحركات الاحتجاجية في مصر، نشرة الإصلاح العربي، القاهرة، عدد ٢٠ ديسمبر، ص ٢١.
٣٦. الصوفى، خالد (٢٠١٣) دور وسائل الإعلام في تشكيل اتجاهات النخبة الأكاديمية اليمنية نحو الربيع العربي، مركز الخليج للدراسات السياسية، مجلة رؤية إستراتيجية، الإمارات، عدد ديسمبر ٢٠١٣ م.
٣٧. عمير، ميسون (٢٠١٢) النخب السياسية الفلسطينية وأثرها على الوحدة الوطنية، ماجستير غير منشورة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة النجاح، القدس.
٣٨. الصوفى، خالد وعلى البريهي (٢٠١٣) دور وسائل الإعلام في تشكيل الصورة الذهنية عن الحكام العرب لدى الشباب اليمني بعد ثورات الربيع العربي، مرجع سابق.
٣٩. أسماء سلطان (٢٠١١) اتجاهات النخبة الفلسطينية في دور الإعلام الحزبي في المشروع الفلسطيني، ماجستير غير منشورة، جامعة الأزهر، غزة.
٤٠. الفاتح، محمد (٢٠١٠) استخدامات النخبة للصحافة الإلكترونية وانعكاساتها على مقروئية الصحف الورقية، ماجستير غير منشورة، كلية الحقوق، جامعة الحاج لخضر باتنة، الجزائر.
٤١. مطهر، بشار (٢٠٠٧) دور الراديو والتلفزيون في تشكيل معارف واتجاهات النخبة اليمنية تجاه القضايا السياسية البارزة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة.
٤٢. أمين، رضا (٢٠٠٧) الصحافة الإلكترونية، القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، ص ١١: ٢٠.
٤٣. سليم، حنان (٢٠٠٥) اتجاهات النخبة المصرية نحو واقع ومستقبل القنوات الإخبارية العربية، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر، كلية الإعلام، جامعة القاهرة.
٤٤. البدوي، ثريا (٢٠٠٥) الإعلام والإصلاح السياسي في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر، كلية الإعلام، جامعة القاهرة.



٤٥. عبد الغفار، عادل (٢٠٠٥) تقويم الأداء المهني للقنوات الفضائية الإخبارية العربية في ضوء آراء عينة من النخبة الإعلامية المصرية، المؤتمر العلمي الأول للأكاديمية الدولية لعلوم الإعلام: الفضائيات العربية ومتغيرات العصر ، طبعة الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة .
٤٦. النجار، سامي (٢٠٠٢) اتجاهات الصفوة المصرية نحو صورة الإنسان العربي في الصحف وقنوات التلفزيون الغربية، المؤتمر العلمي السنوي الثامن للإعلام وصورة العرب والمسلمين ، القاهرة :كلية الإعلام، جامعة القاهرة .
٤٧. القليني، سوزان (١٩٩٨) مدى اعتماد الصفوة المصرية على التلفزيون في وقت الأزمات دراسة حالة على حادث الأقصر، المجلة المصرية لبحوث الرأي العام ، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، عدد ابريل، ١٩٩٨م .
٤٨. حبيب، أيمن (١٩٩٧) تأثير الشبكات والقنوات الفضائية التلفزيونية على تطور الخدمة الإخبارية في التلفزيون السعودي، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة.
٤٩. عبد الغفار ، عادل (١٩٩٥)، استخدام الصفوة المصرية للراديو والتلفزيون ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة.
٥٠. الحضيف ، محمد (١٤١٥هـ) كيف تؤثر وسائل الإعلام: دراسة في النظريات والأساليب ، الرياض: مكتبة العبيكان، ص ٣٢.
٥١. مكايي ، حسن عماد (١٩٩١) دور تلفزيون سلطنة عمان في وضع أولويات القضايا الإخبارية لجمهور المشاهدين : دراسة مسحية لعينة من طلاب الجامعة في سلطنة عمان، مجلة بحوث الاتصال، العدد ٦ ، ص ١٢١ .
٥٢. Denis McQuail and Sven Windahl. **Communication Models for the Study of Mass Communications**. 2nd ed. (New York: 1995), p. 112.
٥٣. بدوي، أحمد زكي (١٩٨٩) معجم المصطلحات السياسية والدولية، القاهرة، دار الكتاب المصري ، ص ٥٢
٥٤. ذبيان، سامي (١٩٨٠) ، قاموس المصطلحات السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، بيروت ، دار الرئيس للكتب والنشر، ص ٢٤٢
٥٥. رائف، أحمد (١٩٩٥) الدولة السعودية فجر التكوين وآفاق المستقبل ، القاهرة ، دار الزهراء للإعلام العربي ، ص ١٢.
٥٦. خزعل، حسين (١٣٩٢) تاريخ الجزيرة العربية ، بيروت ، دار الكتب ، ص ٢٢.
٥٧. Hani, A. : **Arabian Peak and Desert**, Constable and Co. Ltd., London, 1930, p. 228



٥٨. الزامل ، عبد الله (١٩٧٢) **أصدق البنود في تاريخ عبد العزيز آل سعود**، بيروت : المؤسسة التجارية للطباعة ، ص ١٩٩ : ٢٠٣ ،
٥٩. خطاب، يوسف (١٤٢٠) **جهود خادم الحرمين في خدمة الإسلام والمسلمين** ، مجلة كلية الملك خالد العسكرية ، وزارة الدفاع السعودية، العدد (٥٨) ص ٥٥ ، ٥٦ ،
٦٠. النبراوي ، فتحية (١٩٧٧) **الخليج العربي - دراسة تاريخ العلاقات الدولية والإقليمية، الإسكندرية، منشأة المعارف** ، ص ٣٢٥ .
٦١. إبراهيم، أمل (١٩٨٣) **علاقات المملكة العربية السعودية تجاه الخليج ١٩٦٤ - ١٩٧٤ م** ، مجلة الخليج والجزيرة العربية ، جامعة الكويت ، الكويت ، ص ص ١٨٥ : ١٩٣
٦٢. جبر، على جبر (١٩٩٣) **دول مجلس التعاون الخليجي "وحدة التاريخ والمصير وحتمية العمل المشترك**، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، جامعة الكويت، نوفمبر ١٩٩٣ م ، ص ٧٧
٦٣. جهود المملكة العربية السعودية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية (١٩٩٠ م) ، الرياض، **تقرير وزارة المالية والاقتصاد الوطني** ، ص ٣٩
٦٤. مجلس التعاون الخليجي (١٩٩٣) **وحدة التاريخ والمصير وحتمية العمل المشترك**، مطبوعات الكويت، ١٥ - ١٧ نوفمبر ، ص ٢٢٤
٦٥. التركي، عبد الله (١٩٩٢) **الملك عبد العزيز المنهج القويم في الفكر والعمل**، القاهرة ، الزهراء للإعلام العربي، ص ٣٣
٦٦. التركي، عبد الله (١٩٩٢) **الملك عبد العزيز المنهج القويم في الفكر والعمل**، المرجع السابق ، ص ١١
٦٧. العلكوك ، فرج (٢٠١١) **السياسة السعودية تجاه ثورات الربيع العربي** ، مركز الجزيرة للدراسات ، الدوحة في ٢٠١١/٧/١١ م ، ص ٣
٦٨. هلال، رضا (٢٠٠٦) **العلاقات المصرية السعودية، مطبوعات الهيئة العامة للاستعلامات**، القاهرة، ص ١٣
٦٩. Johnston Hank and Figa Jozef, **the Church and Political Opposition: Comparative Perspectives on Mobilization against Authoritarian Regimes**, Journal for the Scientific Study of Religion, Vol. 27, No. 1 (March 1988).
٧٠. Norton Augustus Richard, **Towards Politics: The Case of Egyptian Hizb Al-Wasat**, In Robert Henfer (ed), **Remaking Muslim Politics, Pluralism. Contestation, and Democratization**, Princeton: Princeton University Press, 2005.



٧١. Preston Paul, **The Triumph of Democracy in Spain**, Routledge: London and New York, 1986.

Tarrow Sidney, **Power in Movement: Social Movements and Contentious Politics**, Cambridge University Press, 1998.

٧٢. Wiarda Howard J. and Mott Margaret Macleish, **Catholic Roots And Democratic Flowers: Political Systems In Spain And Portugal**, Praeger Publishers, 2001.

٧٣. The Middle East: **A Framework for Policy Reform Stalled Youth Transitions in the Middle East**, pp 23:28, East Youth Initiative Work Paper

٧٤. الهباس، خالد (٢٠١١) **السياسة الخارجية السعودية في زمن الثورات العربية**، مرجع سابق، ص ١٢

٧٥. العناني، خليل (٢٠١٢) **دور الدين في المجال العام**، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة، ص ٢٢

٧٦. خزعل، حسين (١٣٩٢) **تاريخ الجزيرة العربية**، بيروت، دار الكتب، ص ٢٢.

٧٧. بلقزيز، عبد الإله (٢٠١٢)، **عوامل ساعدت على نجاح التغيير**، على الرابط التالي:

<http://www.alkhaleej.ae/portal/385085a4>

٧٨. تقرير البنك الدولي (٢٠١٢) على الرابط التالي : **Country Data Report for Tunisia** ، World Bank

٧٩. بول، سالم (٢٠١١) **الربيع العربي وتجارب التحول الديمقراطي في العالم**، **جريدة الحياة**، لندن عدد ٦ أكتوبر ٢٠١١ م، ص ٢.

٨٠. العودة، سلمان (٢٠١٢) **أسئلة الثورة، مركز نماء للبحوث والدراسات**، بيروت، ص ١٣ : ١٨

٨١. تقرير الخارجية المصرية (٢٠١٢) على الرابط :

www.mfa.gov.eg/EgyptianArabRelation.

٨٣. الولي، ممدوح (٢٠٠٧) **العلاقات الاقتصادية بين مصر والسعودية**، **تقرير منشور بجريدة الأهرام**، السبت ١١/١٠/٢٠٠٧، ص ١١

٨٤. الخضير، عبد العزيز (٢٠١٠) **السعودية سيرة دولة ومجتمع**، **الشبكة العربية للأبحاث والنشر**، ص ٩.

٨٥. الرشيد، مضاي، (٢٠٠٨) **مسألة الدولة السعودية**، بيروت، دار الساقى للطباعة والنشر، ص ١٥



٨٦. الأحمري، محمد (٢٠١٣) **الحركات الاحتجاجية في الوطن العربي** ، مرجع سابق ، ص ٢٣
٨٧. سليمان ، عادل (٢٠١٣) **الثورة والانقلاب: معضلات مصر السياسية والأمنية** ، مركز الجزيرة للدراسات ، ٢٦ أغسطس، ص ١٢: ١٣
٨٨. عامر، صالح (٢٠١١) **الربيع العربي وخيار الديمقراطية، مجلة الحوار المتمدّن العراق**، عدد ٦ يوليو ٢٠١١م ص ١.
٨٩. التليدي، بلال (٢٠١٢) **الإسلاميون والربيع العربي، مركز نماء للبحوث والدراسات**، ص ٧.
٩٠. صديقي، عربي (٢٠١٢) **تونس ثورة المواطنة ثورة بلا رأس، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، الدوحة** ، ص ٤٥.
٩١. أبو الإسعاد، محمد (١٩٩٥) **السعودية والإخوان المسلمون، مركز الدراسات القانونية لحقوق الإنسان، القاهرة**، ص ٣٣
٩٢. الأحمري، محمد (٢٠١٣) **الحركات الاحتجاجية في الوطن العربي** ، مرجع سابق ، ص ١
٩٣. إبراهيم، خالد، (٢٠١١) **الدبلوماسية السعودية... من المستعصي إلى ممكن ؟، جريدة الشرق الأوسط** ، لندن ، عدد ٢٠١١/١١/١٣، ص ٢
٩٤. بجاد العتيبي، عبد الله (٢٠١٢) **الإخوان المسلمون والسعودية الهجرة والعلاقة، مركز المسبار للدراسات والبحوث، دبي** ، ص ١
٩٥. باعامر، ياسر (٢٠١٢) **السلفيون في الخليج والموقف من الثورات، مركز المسبار للدراسات والبحوث، دبي** ، ص ٥.
٩٦. فخر، علي (٢٠١١) **انعكاسات التحركات العربية من أجل الديمقراطية ، مجلة المستقبل العربي، بيروت**، عدد ٣٩٠، ص ١١
٩٧. الحسن، عمر (٢٠١٢) **الخليج والثورات العربية على الرابط التالي:**
<http://www.aljazeera.net/NR/exeres/020879515>
٩٨. كمال، عبد الله (٢٠١١) **الموجات الثورية العربية والدور الخليجي، مجلة روزاليوسف، القاهرة**، عدد ٢٠١١/٤/١٣، ص ١٢
٩٩. عبد الشافي ، عصام (٢٠١١) **عوائق التغيير الشامل في السعودية وسوريا، مجلة السياسة الدولية، أبريل** العدد ١٨٥، ص ٦٧
١٠٠. الحميد، طارق (٢٠١١) **هل قايض الخليج ليبيا بالبحرين؟ جريدة الشرق الأوسط، لندن**، عدد يوم ٢٠١١/٣/٢٣، ص ٤



١٠١. نور، على (٢٠١١) دوافع التدخل العسكري الخليجي في ليبيا ، جريدة العرب القطرية، الدوحة ، عدد ٢٥/٤/٢٠١١، ص ١.
١٠٢. عبد العزيز، مروة (٢٠١٣) رؤية مراكز الأبحاث الأمريكية لمستقبل مصر بعد الثورة، مجلة السياسة الدولية، على الرابط التالي: <http://gate.ahram.org.eg/NewsContent>
١٠٣. حنفي، خالد (٢٠١٢) الثورات العربية ، مجلة السياسة الدولية، مرجع سابق ، ص ٤٣
١٠٤. الأحمر، المولدى (٢٠١١): الثورات والإصلاح والتحول الديمقراطي في الوطن العربي ،مؤتمر"الثورات والتحول الديمقراطي في الوطن العربي: (المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات الدوحة ، الفترة من ١٩ - ٢١ نيسان/ ٢٠١١ .
١٠٥. عبد الشافي، عصام (٢٠١١)، عوائق التغيير الشامل في السعودية وسوريا، مجلة السياسة الدولية، مرجع سابق ، ص ٦٧
١٠٦. الحروب،خالد(٢٠١٢) ظاهرة الإسلام السياسي. تحولات ما بعد الربيع العربي، موقع الرأي المستتير، فى ٣/٥/٢٠١٢ م، ص ١
١٠٧. لأكروا، ستيغان(٢٠١٢) الحركات الإسلامية المعاصرة في السعودية، بيروت، مكتبة دار الشروق ، ص ٢٢
١٠٨. تمام ،عسام (٢٠٠٢) الإخوان والسعودية، هل دقت ساعة الفراق؟، جريدة القاهرة، عدد ديسمبر ٢٠٠٢ م (راجع أيضاً، شاكر النابلسي(٢٠١٤) الإخوان المسلمين في الأصولية الإرهابية السعودية ، موقع إيلاف الإلكترونية، لندن ، متاح فى ١٢ فبراير (٢٠١٤)
١٠٩. محمود، عبد الحليم (٢٠٠٤) الإخوان المسلمون أحداث صنعت التاريخ، الإسكندرية، مكتبة دار الدعوة ، ص ٤٥٣.
١١٠. سليمان، عادل (٢٠١٣) الثورة والانتقال: معضلات مصر السياسية والأمنية،مركز الجزيرة للدراسات،فى ٢٦ أغسطس، ص ١
١١١. المحجوب، عبد الحليم (٢٠١٣) انعكاسات "الربيع العربي" على الواقع السعودي ، صحيفة "السفير"، بيروت ، عدد ١٢/٥/٢٠١٣، ص ١٢
١١٢. السّيف، توفيق(٢٠١٢)، التيار الديني والدولة في المملكة ، شبكة راصد الإخبارية، القاهرة ، فى ٤/١١/ ٢٠١٢م ، ص ١.
١١٣. عبد الشافي، عصام (٢٠١١)، عوائق التغيير الشامل في السعودية ، مجلة السياسة الدولية، مرجع سابق، ص ٦٧
١١٤. العناني، خليل (٢٠١١) ،التيارات الإسلامية في عصر الثورات العربية، مجلة السياسة الدولية، مرجع سابق ، ص ١٢
١١٥. الشّايب، جعفر(٢٠١٢)، الحراك الإصلاحي في السعودية ، صحيفة السّفير ، بيروت ، عدد ١٢ يناير ٢٠١٢م، ص ١٦



١١٦. جاسم، فاخر (٢٠١١)، الاحتجاجات الشعبية العربية وآفاق تطورها ، مجلة الأكاديمية العربية، الدنمارك، ع ٨، ٢٠١١م، ص ٣٢
١١٧. إبراهيم، فؤاد (٢٠٠٩)، السلفية الجهادية في السعودية، مرجع سابق ، ص ٥٤.
١١٨. أبو طالب، حسن (٢٠٠٤) المسألة الشيعية في المملكة العربية السعودية، موقع البيئة الالكترونية ، في ٢١/٢ /٢٠٠٤، ص ١
١١٩. حمزاوي، عمرو (٢٠١١)، المتاهة السعودية ، بيروت ، منشورات عويدات ، ص ٩
١٢٠. المشوح، خالد (٢٠١٢)، التيارات الدينية في السعودية من السلفية ، مجلة الانتشار العربي، بيروت، ص ٥٥
١٢١. ماتيسن، توبي (٢٠١٣)، الحركة الاحتجاجية الشيعية في المنطقة الشرقية ، مجلة الشرق الأوسط، لندن ، عدد ٤، ص ٣٤.

