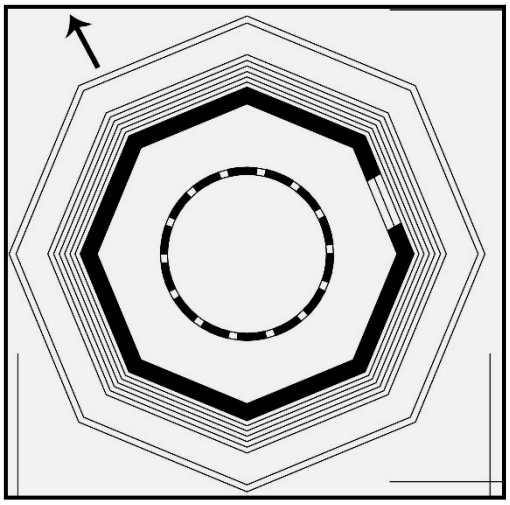
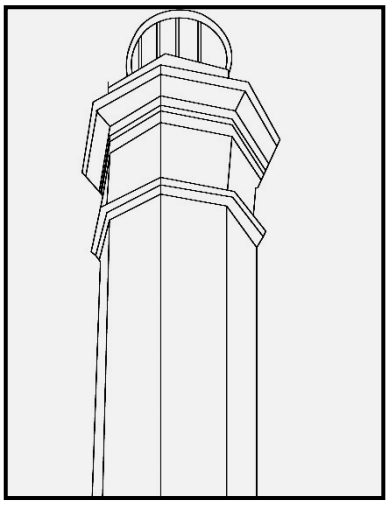
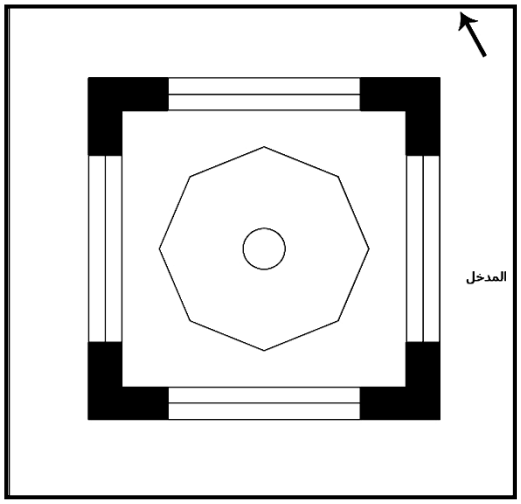
# كتالوج الأشكال



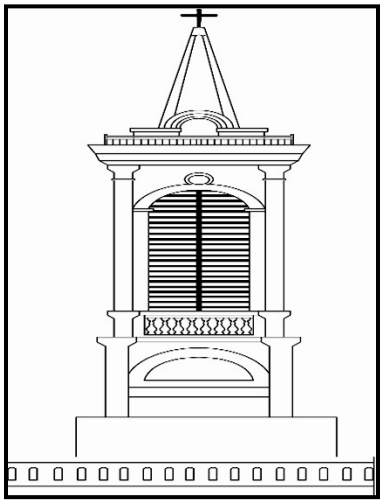
شكل رقم ١
مسقط أفقى يوضح تخطيط برج الفنار بمدينة بورسعيد - عمل الباحث



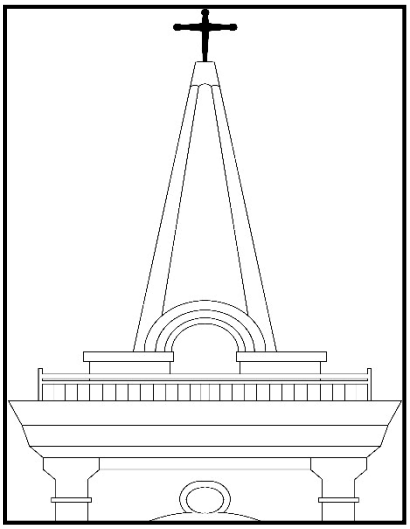
شكل رقم ٢
تفاصيل زخارف برج الفنار بمدينة بورسعيد - عمل الباحث



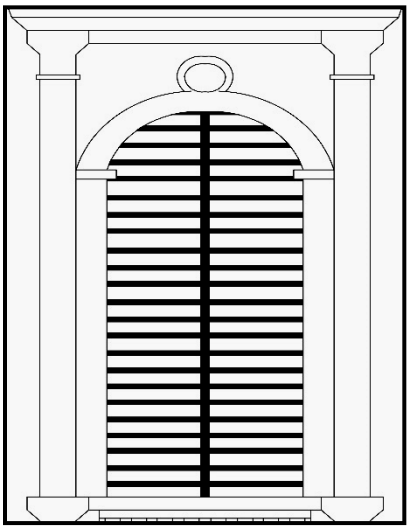

شكل رقم ٣
مسقط أفقى يوضح تخطيط برج كنيسة سانت أوجينى بمدينة بورسعيد - عمل الباحث



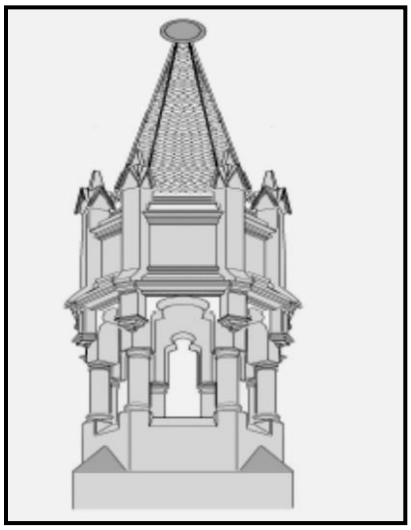
شكل رقم٤
تفاصيل زخارف برج كنيسة سانت أوجينى ذات الطراز القوطى بمدينة بورسعيد -عمل الباحث



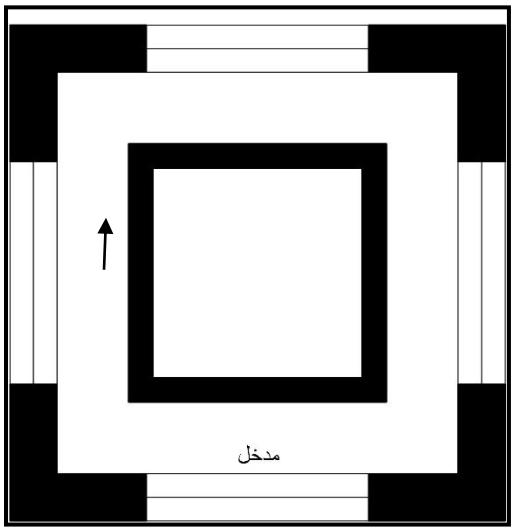
شكل رقم ٥
تفاصيل زخارف قمة برج كنيسة سانت أوجينى ذات الطراز القوطى بمدينة بورسعيد -عمل الباحث



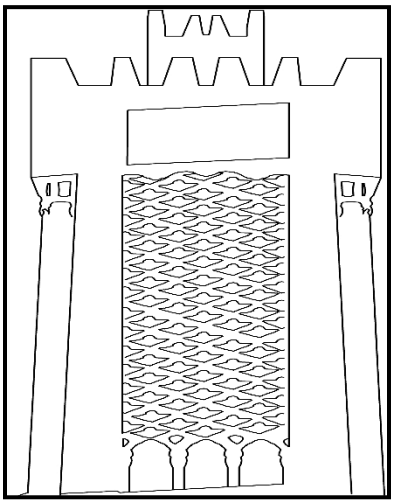
شكل رقم ٦
تفاصيل زخارف فتحات النوافذ ببرج كنيسة سانت أوجينى ذات الطراز القوطى بمدينة بورسعيد - عمل الباحث



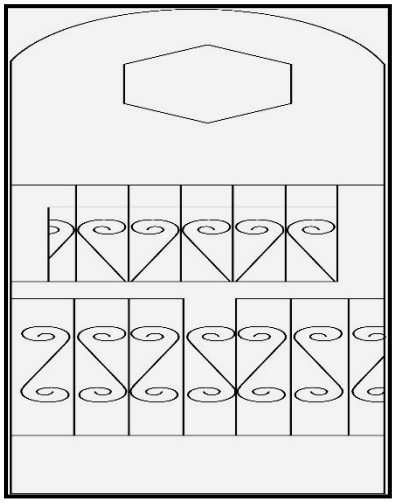
شكل رقم ٧
تفاصيل زخارف برج الكنيسة الايطالية، نقلا عن: أمنية منشاوي ، العمائر المسيحية فى محافظة الشرقية ومدن القناة



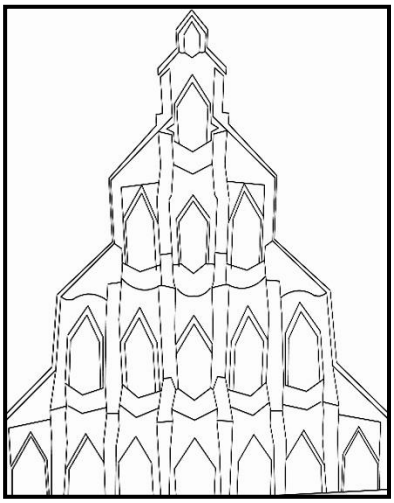

شكل رقم ٨
مسقط أفقى يوضح تخطيط برج المحكمة المختلطة بمدينة بورفؤاد -عمل الباحث



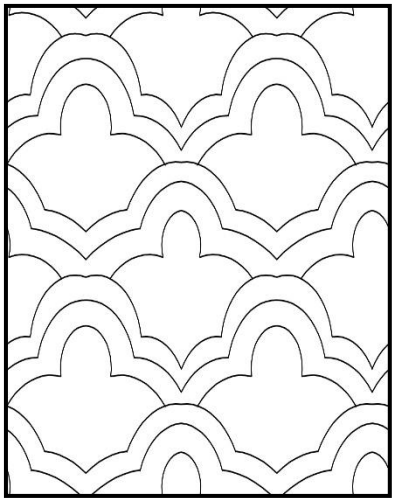
شكل رقم ٩
تفاصيل زخارف برج المحكمة
المختلطة بمدينة بورفؤاد
عمل الباحث



شكل رقم ١٠
تفاصيل زخارف الباب الحديدى الذى يغلق
على مدخل برج المحكمة المختلطة
عمل الباحث



شكل رقم ١١
تفاصيل زخارف الحليات المقرنصة التى
تعلو مدخل برج المحكمة المختلطة
عمل الباحث



شكل رقم ١٢
تفاصيل زخارف شبكة العقود الثلاثية
المفرغة بهيئة ورقة نباتية ببرج المحكمة
المختلطة