

فهرس العدد

م	البـحـث	الصفحات
أبحاث باللغة العربية		
أولاً: تخصص اللغة العربية وآدابها		
١	التحول النّسقي الاجتماعي في الرواية المصرية في الألفية الثالثة م.م. أسماء السيد محمد السعيد عبّيد مدرس مساعد بقسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب جامعة السويس	٤٠-١٣
٢	جمود الأفعال وتصرفها في شعر عدنان على رضا النحوى [ديوان الأرض المباركة] أنموذجاً دراسة صرفية تطبيقية أمّنية السيد محمد أمين شرارة باحثة ماجستير بقسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، جامعة بورسعيد	٧٥-٤١
٣	إشكالية المصطلحات النقدية المترجمة عند صياغة الأطروحات البحثية د. فائزة أحمد الحربي أستاذ الأدب والنقد المشارك بقسم اللغة العربية بجامعة جدة بدحه ذياب مبخوت الدوسري باحثة ماجستير بقسم اللغة العربية وآدابها	٩٥-٧٦
٤	التحليل التركيبي للجملة الإنشائية الطلبية في الأحاديث الأربعين النووية من منظور تداولي د. حسن قطب محمد سالم العدوي مُدّرّس التّحو والصّرف، كلية الآداب - جامعة السويس	١٥٨-٩٦
٥	السيمولوجيا في الأدب المسرحي مسرحية (إرهاب) لصفاء فتحي أنموذجاً تطبيقياً أ.م.د. دلال إسماعيل محمد أستاذ مساعد بقسم علوم المسرح، كلية الآداب، جامعة المنيا	٢٠٤-١٥٩
٦	تجليات كلية ودمنة في الأسد والنواص د. فرح علام مدرس بقسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة الوادي الجديد	٢٩٧-٢٠٥



٣٢٤-٢٩٨	أثر الحديث النبوي الشريف في تشكيل التعميرات الاصطلاحية العربية الإضافية دراسة تأصيلية ودلالية تطبيقية على معجم عربي أ. محمد السيد محمد حسين مدرس وإمام وخطيب بمديرية الأوقاف بشمال سيناء أ.د. عصام الدين عبدالسلام أبوزلال أستاذ علوم اللغة بكلية الآداب بجامعة العريش	٧
٣٦٧-٣٢٥	مقومات الاستثمار اللغوي في محافظة بورسعيد " تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها نموذجًا " أ.م.د. محمد راضي محمد الزيني أستاذ العلوم اللغوية المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب جامعة بورسعيد	٨
٤٠٦-٣٦٨	الشخصية السرية بين الحاضر والغائب في قصيدة البكاء بين يدي زرقاء اليمامة لأمل دنقل أ.م.د. هرمين سمير مصطفى البنا أستاذ مساعد بقسم اللغة العربية ، كلية العلوم والآداب بظهران الجنوب، جامعة الملك خالد	٩
ثانياً: تخصص الجغرافيا والخرائط		
٤٦٤-٤٠٧	تعدين الملح في ملاحات بحيرة البردويل بمحافظة شمال سيناء "دراسة في الجغرافية الاقتصادية" أ.م.د. أيمن عبد المطلب السعيد التمامي أستاذ الجغرافيا الاقتصادية المساعد ، كلية الآداب، جامعة العريش	١٠
٥٠٧-٤٦٥	التحليل الجغرافي لخريطة استخدام الأرض بجزيرة الواسطي مركز الفتح - محافظة أسيوط د. عصام عادل أحمد حسن مدرس بقسم الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية، كلية الآداب - جامعة أسيوط	١١
٥٧٥-٥٠٨	صناعة الألمنيوم القائمة على تدوير مخلفاتها ومشكلاتها بمركز ميت غمر محافظة الدقهلية دراسة في جغرافية الصناعة أ.م.د. محمد رشاد الدسوقي أستاذ مساعد الجغرافيا الاقتصادية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة قناة السويس	١٢



٦١٣-٥٧٦	<p>النطاقات الملائمة للزراعة بأراضي الاستصلاح في محافظة البحيرة باستخدام نظم المعلومات الجغرافية أ.د. محمد عبد القادر عبد الحميد شنيدش أستاذ الجغرافية، كلية الآداب، جامعة دمنهور أ.م.د. مرفت عبد اللطيف أحمد غلاب أستاذ مساعد الجغرافية الاقتصادية، كلية الآداب، جامعة دمنهور د. عبد المولى شعبان عبد المولى عرقوب مدرس بقسم الجغرافية، كلية الآداب، جامعة دمنهور</p>	١٣
٦٦١-٦١٤	<p>صناعة الفحم النباتي بمحافظة الشرقية دراسة في جغرافية الطاقة د. ياسمين محمد عادل جاد الرب مدرس الجغرافيا الاقتصادية، كلية الآداب، جامعة الزقازيق.</p>	١٤
ثالثاً: تخصص علم الاجتماع		
٧٠٦-٦٦٢	<p>تسويق الخطاب الديني المتطرف لتنظيم الدولة الإسلامية داعش: مجلة دابق نموذجاً د. أشرف إسماعيل إبراهيم شلبي مدرس علم الاجتماع المساعد، كلية الآداب، جامعة دمنهور</p>	١٥
٧٦٧-٧٠٧	<p>دور الوعي الديني في حماية البيئة (دراسة ميدانية) د. نسرين محمد صادق أبوالنور مدرس علم الاجتماع، كلية الآداب، جامعة المنصورة</p>	١٦
رابعاً: تخصص التاريخ والحضارة		
٨٠٦-٧٦٨	<p>العلاقات السياسية بين روسيا وبيزنطة في القرن العاشر والحادي عشر الميلادي خان عبده أحمد أحمد باحثة ماجستير بقسم التاريخ والحضارة، كلية الآداب، جامعة بورسعيد</p>	١٧



خامساً: تخصص الآثار		
٨٧٠-٨٠٧	جشم السطان عبدالحميد الثاني بمدينة استانبول دراسة آثارية معمارية فنية لنماذج مختارة د. أميرة عماد السباعي مدرس الآثار الإسلامية، كلية الآداب، جامعة بني سويف	١٨
سادساً: تخصص علم النفس		
٩١٩-٨٧١	أساليب المعاملة الوالدية المنبئة بأساليب مواجهة الضغوط النفسية لدى عينة من المراهقين المتتمرين والضحايا د. دعاء فاروق هاشم مدرس علم النفس، كلية الآداب، جامعة اسيوط د. سارة حمدي التلاوي مدرس علم النفس، كلية الآداب، جامعة اسيوط	١٩
أبحاث بلغاتٍ أجنبية		
أولاً: تخصص اللغة الإنجليزية وآدابها		
1-24	An Interactive Multimodal Analysis of the Portrayal of Women in TV Detergent Advertisements Amal Zakareya Hal Assistant Lecturer at Faculty of Arts, Port Said University	٢٠
25-40	A Semiotic Approach to Understanding Advertisements Amal Zakareya Hal Assistant Lecturer at Faculty of Arts, Port Said University	٢١
41-76	Muller`s <i>Atemschaugel</i> (The Hunger Angel) between Cassandra and Lazarus: A Narrative of Silence Coffined in a Broken Gramophone Basma Hosny Ahmed Saleh A Lecturer of Criticism in the Faculty of Arts, Mansoura University	٢٢



77-95	<p>From Politics to Poetics: Revolution, Nostalgia and Memory in the Exile Poems by Wole Soyinka and Mahmoud Sami Al Barudi</p> <p>Dr. Islam Ahmed Hassan Al-Sadi Lecturer of English Literature, Faculty of Arts, Mansoura University</p> <p>Dr. Yousra Mostafa Rashed Lecturer of English Literature, Faculty of Arts, Mansoura University</p>	٢٣
ثانياً: تخصص اللغة الإسبانية		
96-117	<p>El Léxico de la Educación a Distancia: Estudio Contrastivo Español-Árabe “Con Vistas a la Confeción de un Glosario Bilingüe Español-Árabe”</p> <p>Mohamed Ibrahim Mohamed Shebl Profesor de Lingüística, Dpto. de Español, Facultad de Al-Asun, Universidad de Kafrelsheikh, Kafrelsheikh, Egipto</p>	٢٤
ثالثاً: تخصص الآثار		
118-142	<p>The Steelyard in Manuscripts and Museums and Its Importance in the Civilizing Structure of Islamic Society</p> <p>Prof. Mohammad Mahmoud Ali Al-Jahini Islamic antiquities professor at the University of the South Valley</p> <p>Dr. Hagag Ahmed Sayed Ahmed Teacher of Islamic monuments at the University of the South Valley</p>	٢٥

